

TOMBIKICHO INFORMATION STATION

友引町情報站

發行\尖端出版有限公司
評論\拉姆同好組織
©高橋留美子·小學館

本期話題人物



拉 姆

手藝高超的賢妻良母

若從與料理相關的場面來推斷，拉姆很容易給人「不大會煮菜、手藝很差」的印象，進而使讀者認為她各方面的手藝都不大好。其實這是因為拉姆調理的方式和地球人完全不同，而且和她偏愛極辣的口味亦有很大的關係，實在不應該用「手藝不好」來形容。

在阿當一行男生去露營時，別的不說，拉姆一個人做出了足夠全體男生吃飽的餐點。由這點來看，或許拉姆的手藝其實很高超也不一定哦！另外，還有一件事可以證明拉姆的手藝很好，那就是有一回她要回母星時，做了個和自己幾乎一模一樣的人偶，過程中沒有使用任何輔助器具，完全是

一針一線地用手縫製而成。更驚人的是，這人偶中竟然還裝了麥克風…拉姆可以說不止是縫紉，連電子技術都高人一等。或許是由於拉姆的母星上所流行的念動力遊戲，要先製作一個和某特定對象相像的人偶之後才能開始，因此鬼族的人對製作人偶都有一定程度的才能吧！

還有情人節時，拉姆送阿當的巧克力之包裝紙也是拉姆親手製作的。她將巧克力一顆顆包裝起來，與溫暖的手工編織之圍巾一起送給阿當，由此看來，實在不能說拉姆的手藝不好了。

其實，拉姆不僅擁有高超的手藝，心思也是十分細密的

。情人節那天，阿當連一個巧克力也沒收到。受了嚴重打擊的他，回到家後哭著哭著就睡著了。當時拉姆和小天只是靜靜地看著滿臉淚水的阿當，但在三格之後，阿當的背上卻蓋著一件衣服。這正是拉姆為了怕阿當這樣睡



著會感冒而披上的，也可以說是她溫柔心思的表現。還有一次，當拉姆為了阿當的父母去旅行，

可以和阿當一起睡覺而雀躍不已時，因為怕自己在熟睡時會不自覺地放電，事先叫阿當穿上耐電服裝…

阿當總是抱怨拉姆太善嫉，易怒。但正如拉姆所回答的，這全是因為阿當太過三心二意，這些其實都是她深愛著阿當的證據。而她為了這個所愛的人表現出來的細密心思，還真像是傳統社會的賢妻良母呢！



戀愛經驗豐富的小天

小天似乎特別偏愛年長的女性。原本對花店溫柔的大姐姐抱著愛慕之心的他，每天都要去一次花店。後來遇見身材曼妙的克拉瑪公主，卻又一見鍾情，並馬上向她提出求婚的要求。另外，他也對櫻花有著份愛慕之心。

因此當小天得知櫻花有婚約時，著實憂傷了一陣子。又因為害怕被克萊恩之壺吸走的訂婚戒指若被拿回來，櫻花就會嫁給別人，為此小天還哭了出來。不過他並未因為櫻花有婚約就放棄對櫻花的思念，仍然把櫻花約出來約會。雖然因為阿當的一堆餽主意而使約會過程亂七八糟，但小天心中卻仍然一直夢想著「希望櫻花姊姊能做我的新娘子」。不過即使有如此

專情的一面，小天仍然常被偶然路過的漂亮大姐所吸引，也因此被拉姆下了「根本就達令一樣」的結論。

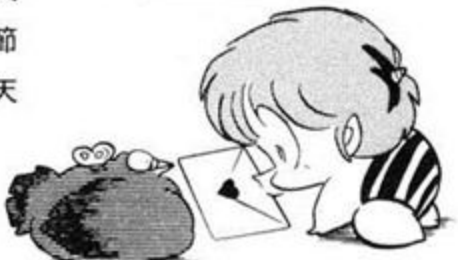
不過，若因這小樣便認定小天是個好女色的多情種的話，未免也太可憐了。畢竟沒有和母親住在一起，得不到母愛的小天是孤獨的。為了要填補這種孤獨的感覺，小天才會不斷地將感情寄託在各個年長的女性身上。

而最不幸的，應該要算是喜歡上這樣的小天的真子了吧！她由於每天去幼稚園上學和回家時，都會遇到在空中飛來飛去的小天，而漸漸地對小天有了好感。最後終於在情人節時為了告白而送巧克力給小天。

無法接受真子心意的小天，執意把巧克力還給真子

。但她當然是不肯收回了。於是小天一路追真子，不知不覺間來到了真子的家。在真子家的玄關，小天一看到真子的母親，臉馬上就紅了來…

或許對小天而言，美麗，溫柔的真子母親正是其理想中的母親，完美的女性形象也不一定吧！





福星小子

URUSEI YATSURA

Rumiko Takahashi
高橋留美子



福星小子
23
URUSEI YATSURA

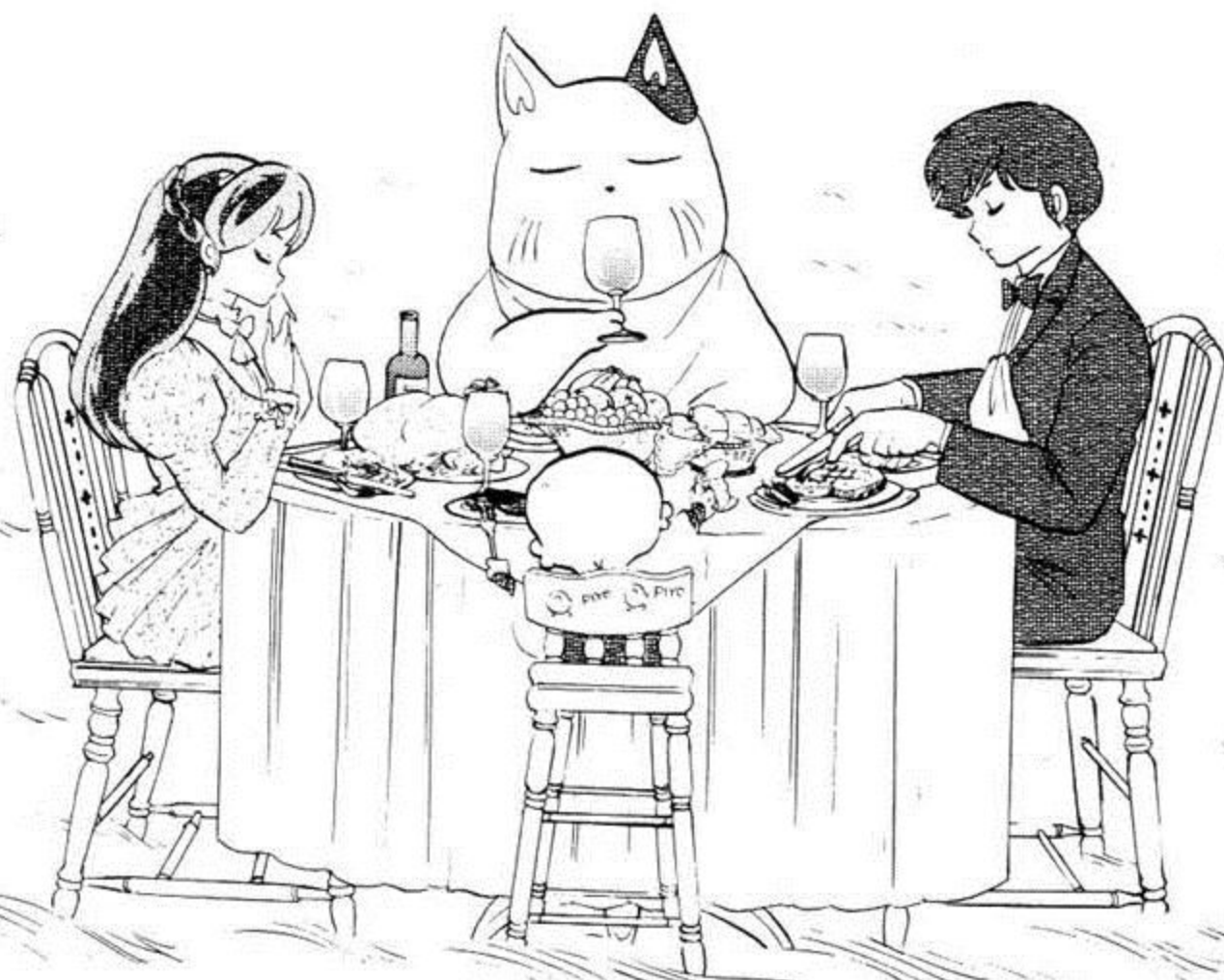
PART • 1	來自另一個世界的邀宴	7
PART • 2	達令的真心話	23
PART • 3	愛的倒立式；前篇	39
PART • 4	愛的倒立式；後篇	55
PART • 5	櫻花糰糰更勝於花	71
PART • 6	土撥鼠娶親	87
PART • 7	被咀咒的蛋	103
PART • 8	回憶是定時炸彈	119
PART • 9	貧窮之道的考驗	135
PART • 10	失去的記憶	151
PART • 11	把門打開	167
PART • 12	愛與悲傷的結局	183
PART • 13	奔向明天	199
PART • 14	夢之門	215
PART • 15	再訂作一個明天	231

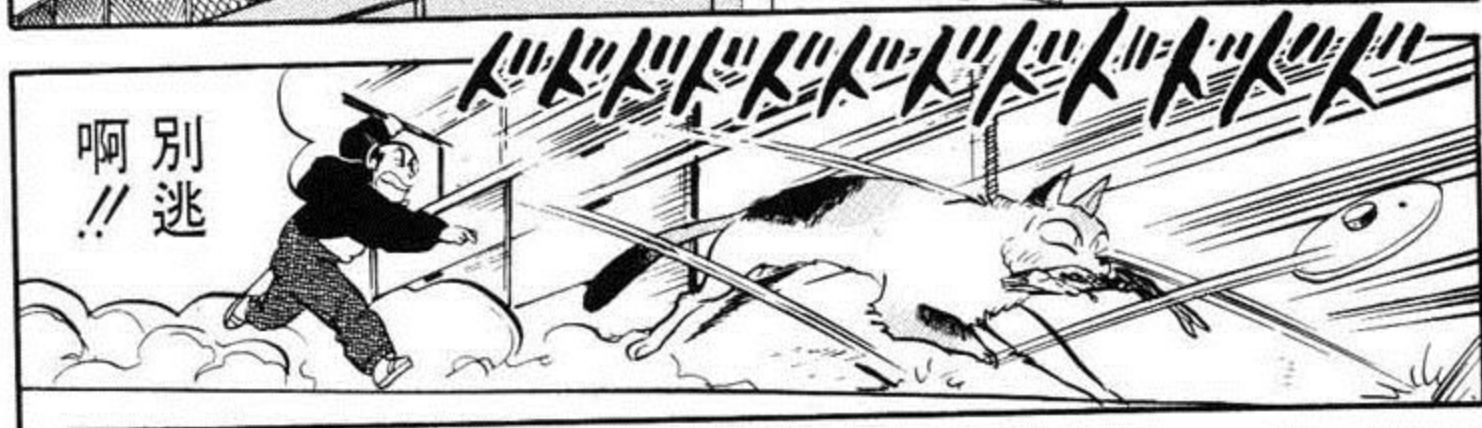
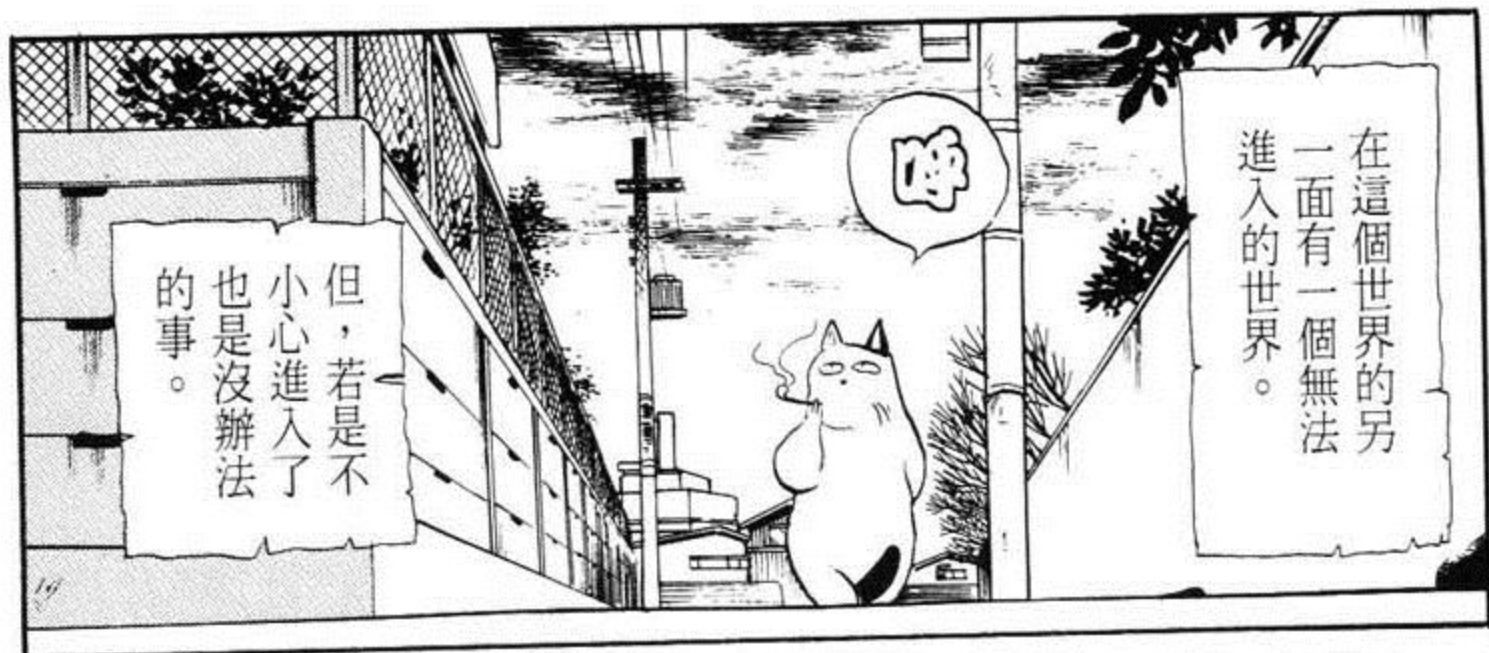


【PART-1】

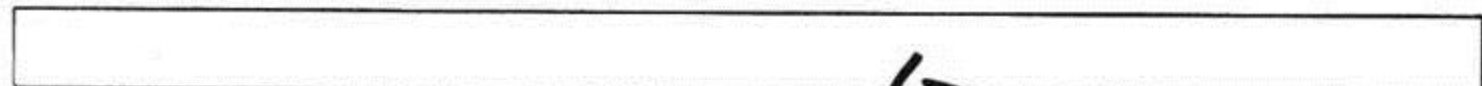
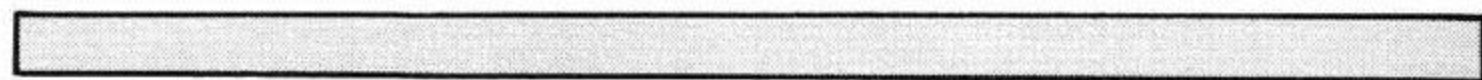
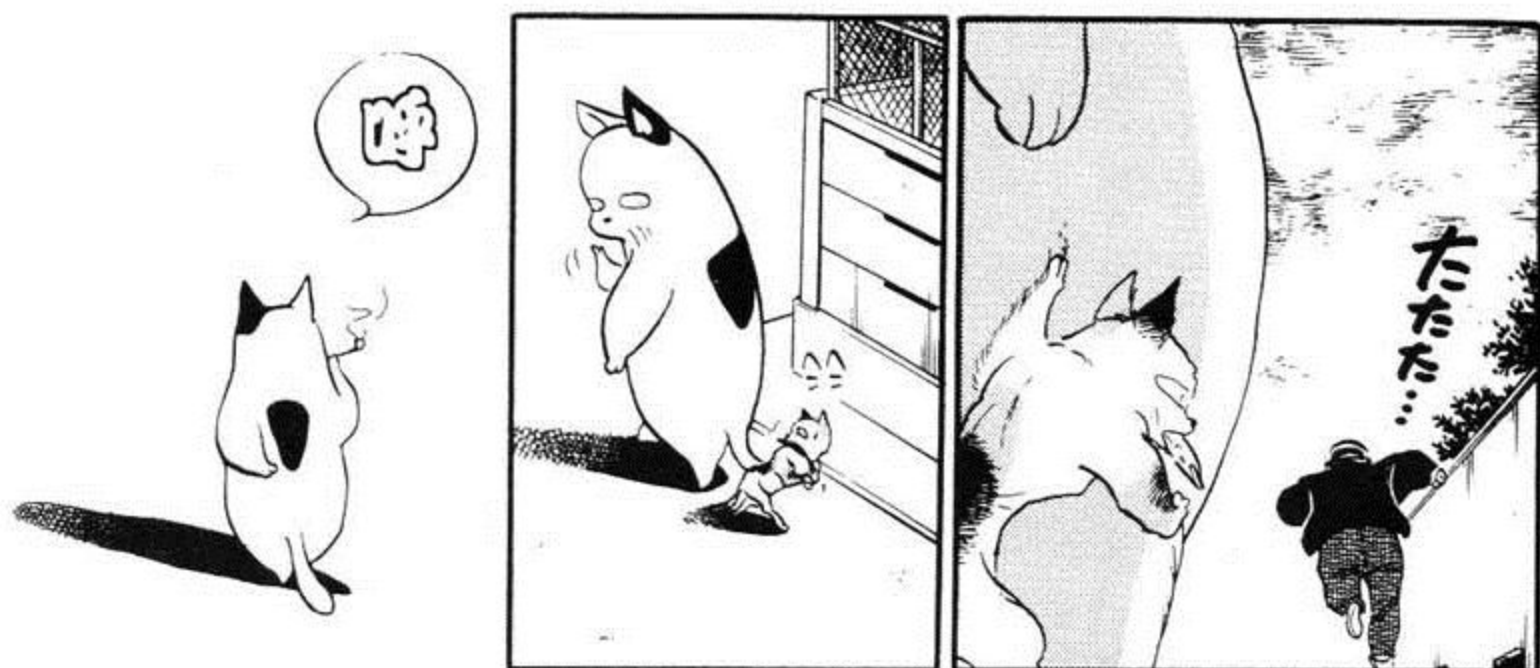
來自另一個

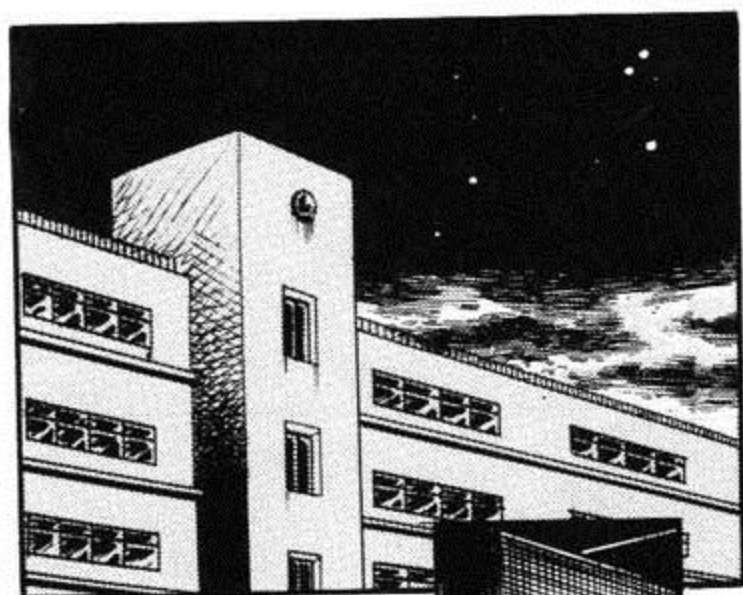
世界的邀宴

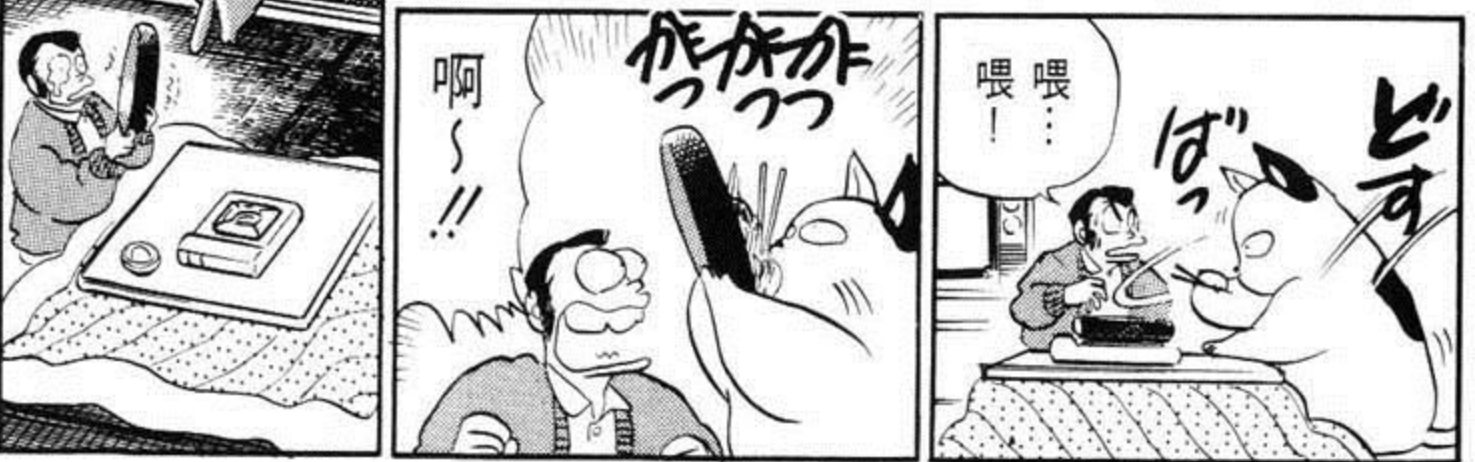
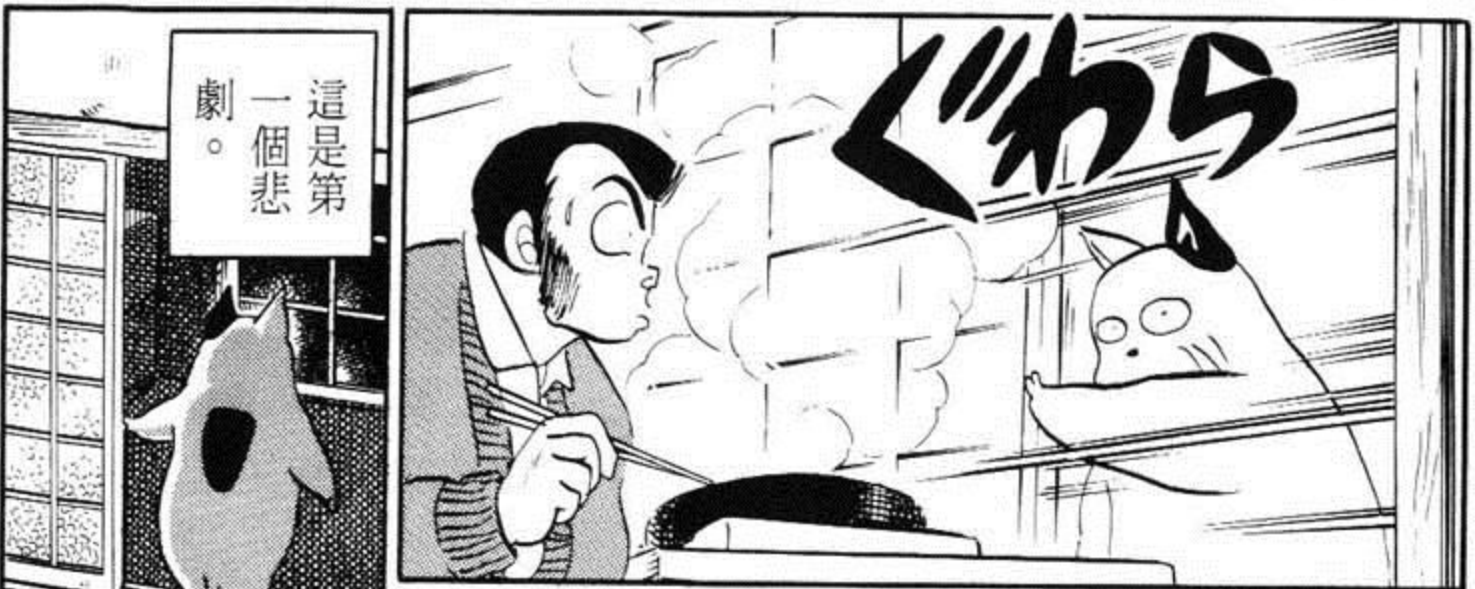




※本篇劇情純屬杜撰，與實際人物、團體、事件無關。





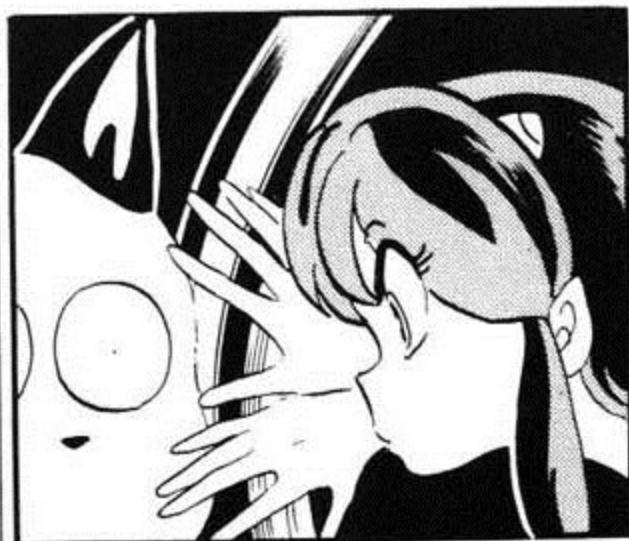
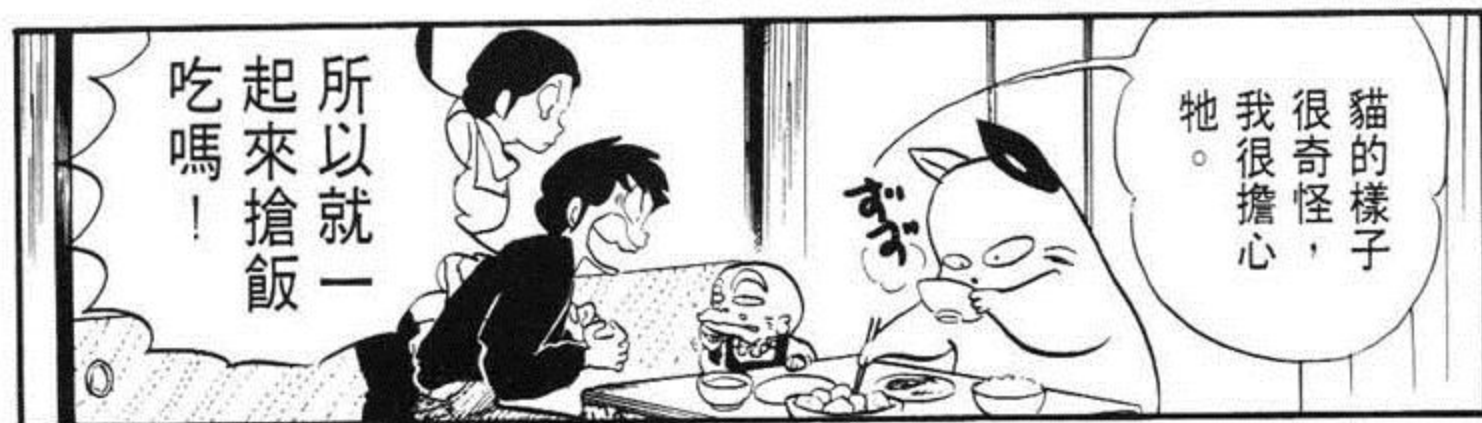
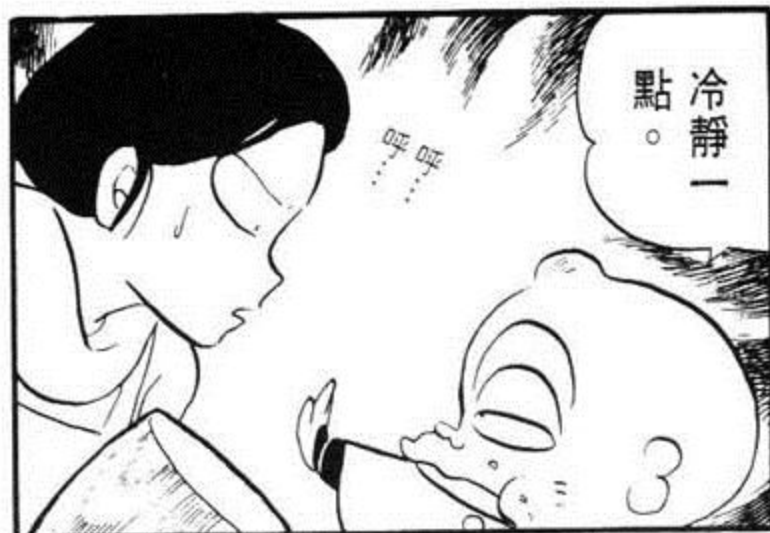




ぐるぐる：肚子餓的咕嚕聲。











靈體分離
槍發射!!



你們是誰?

哇! 又有客人來了!!



什... 什麼事?

你就是萬惡之源嗎?





多：看起來跟平常差不多！
 是嗎？
 目光
 渙散。



喂，
 阿當！



什麼！
 吃飯？
 嗯
 來、來、
 一起用個
 餐，有話
 好說：



すた
 すた
 すた
 すた



キキキ



開一動！！
 來，儘量
 多吃一點

かっかっかっかっかっかっかっかっかっ



你：你們
做什麼啊
？

かっかっかっかっかっかっかっ

你們這是
什麼意思
？

喂，
阿當！



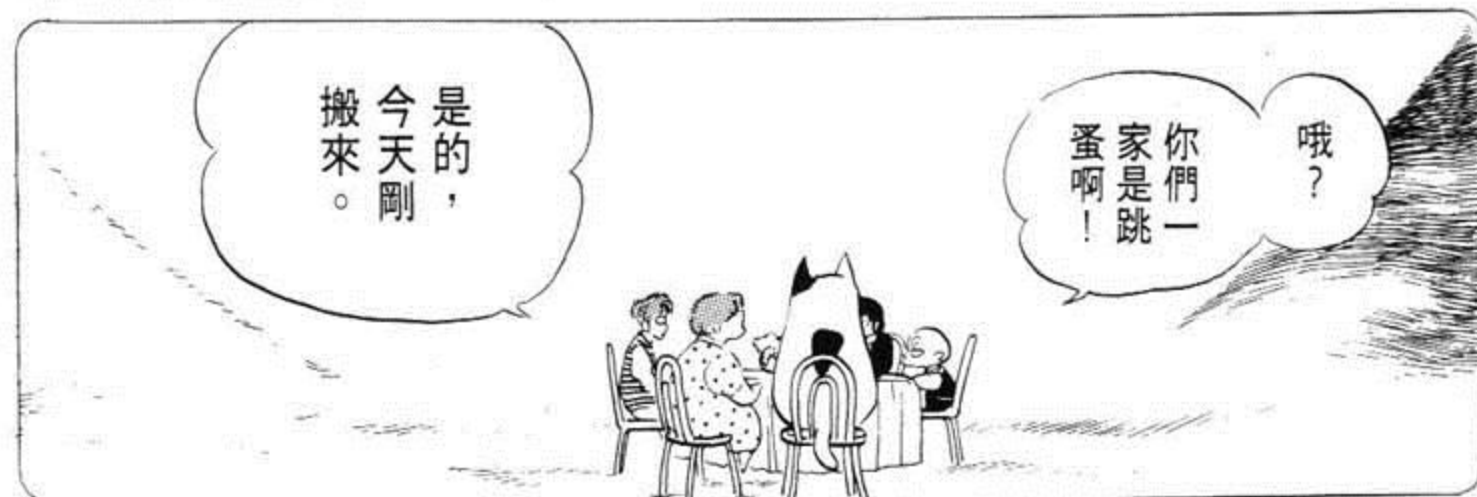
阿忍，以後
絕對不要再
和諸星來往
了，知道嗎？

すたすた



かたん

かたん



是的，
今天剛
搬來。

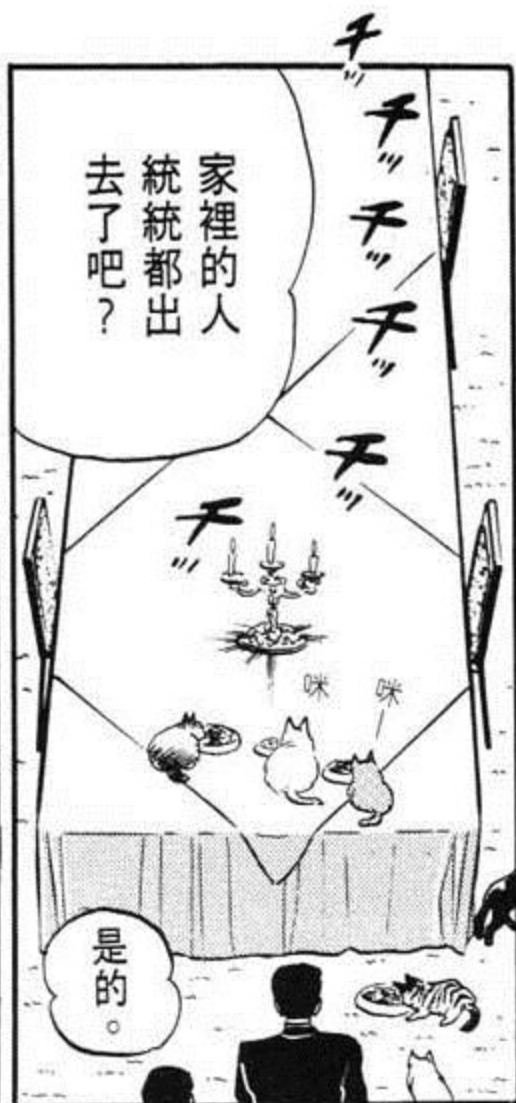
你們一
家是跳
蚤啊！

哦？





チッチッ：鐘錶計時的滴滴聲（泡麵要剛好三分鐘）



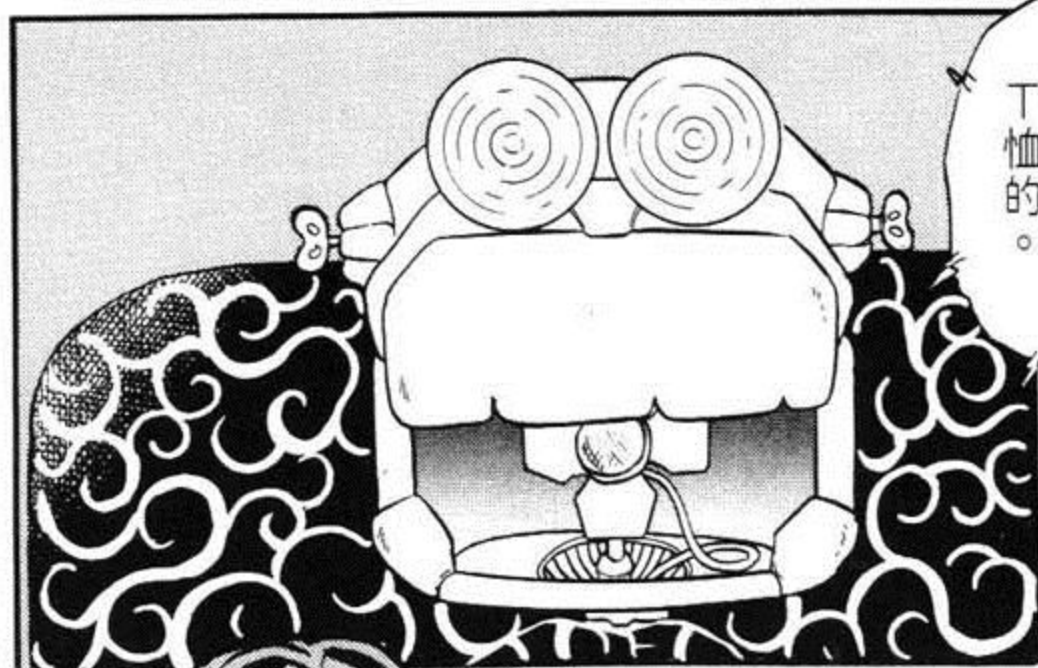




【PART-2】

達令的真心話





吱喳：
我是賣
丁恤的。



我不需
要丁恤
呀！



你是不是不
敢問心上人
的真心話呢
？

嘟嘟



瞧，我一
眼就看出
來了！

什麼跟
什麼呀？

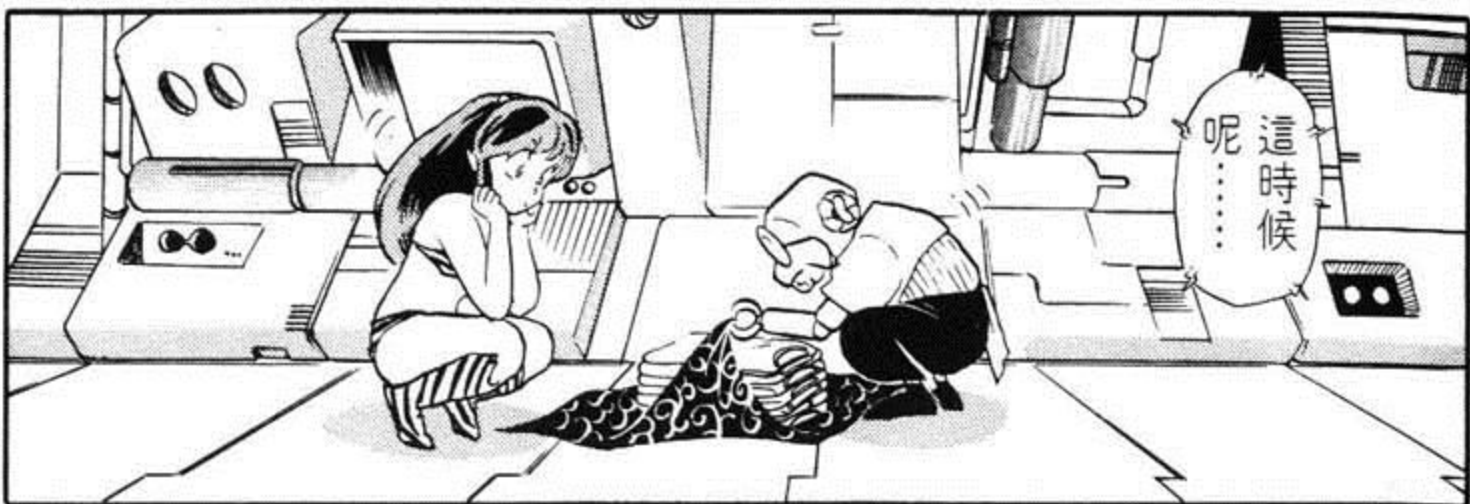


客人，
您很內
向吧！！

嘟嘟

：你在
說什麼
呀？

びし：拍打聲（這個機器人做的是說相聲的人的動作。）



呢...這時候



只要一穿上這個，他就會對妳吐露真言。

這是音量調節遙控器。

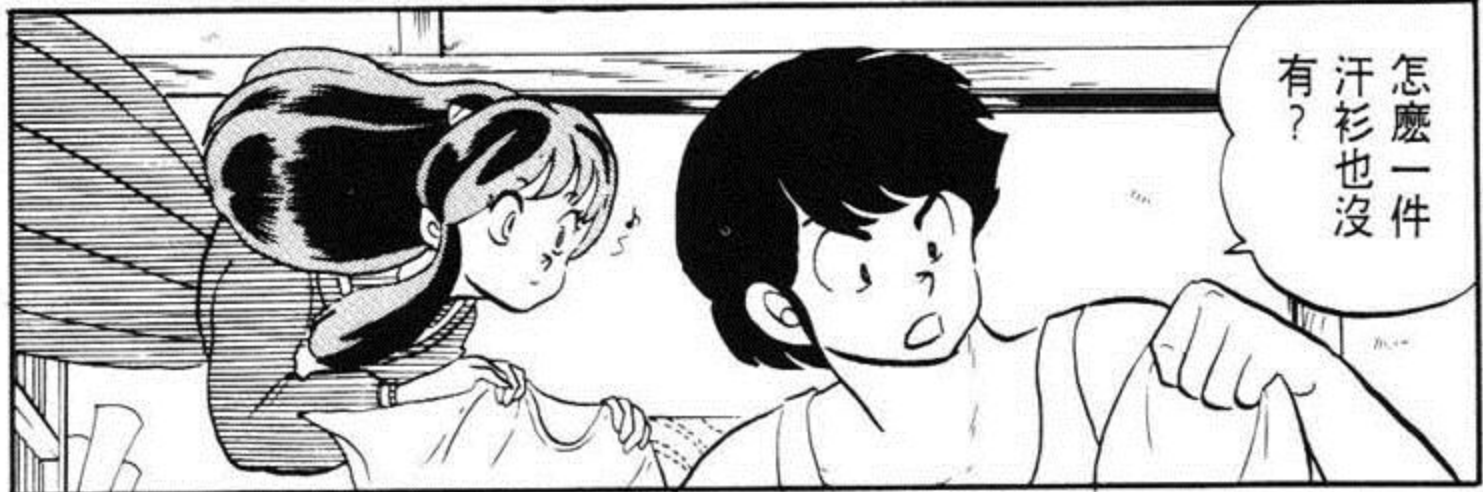
哼哼！



請用真心話炸裂特殊T恤！



嗚嗚...

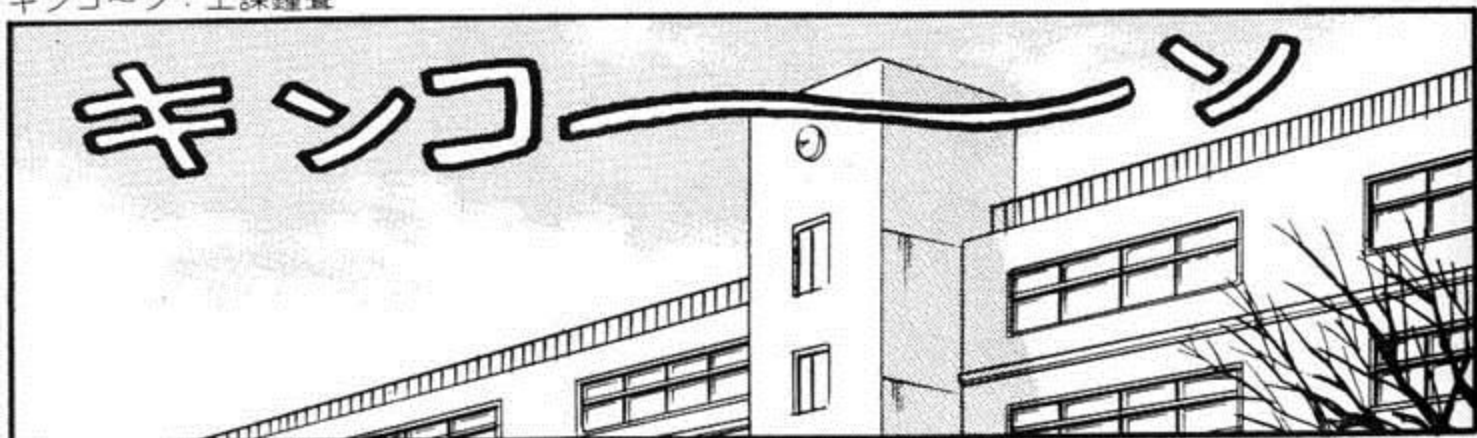








キンコーン：上課鐘聲



つん：生氣狀



どす：沈重的腳步聲



ぐぬぬ：氣得發抖









這樣沒
有個結
論呀！

咬緊牙
根還
可以漫
天亂罵
真是
方便啊！



那麼，
達令，你
喜歡我嗎？

ない



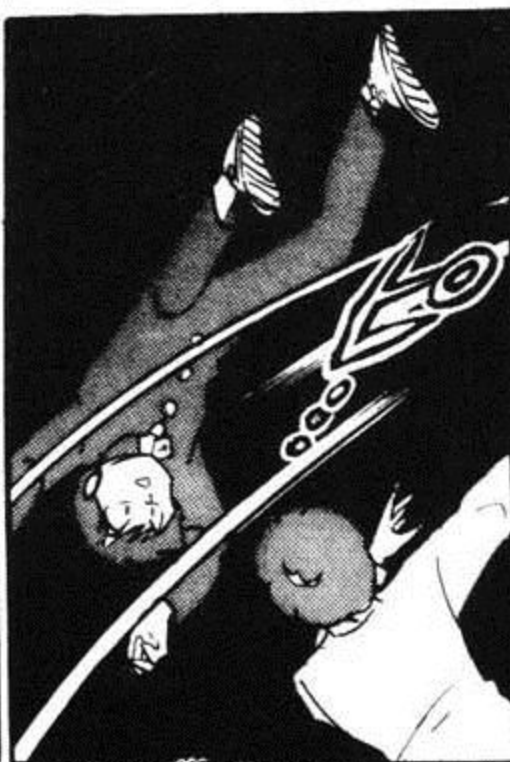
我沒有
義務回
答！

放肆的
小子！！



這種無聊
的問題：

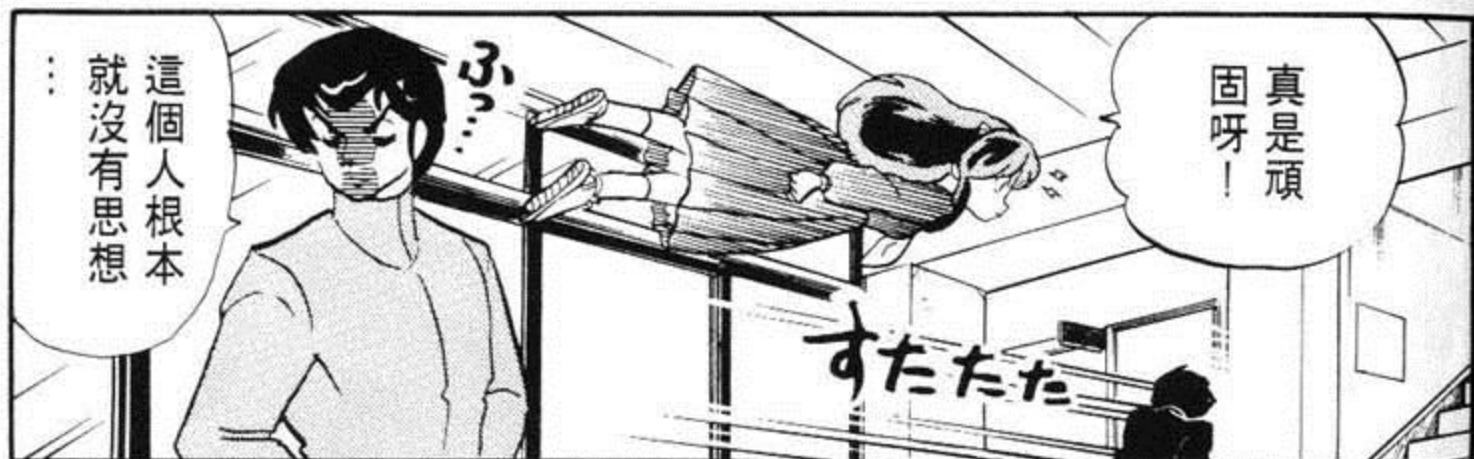
どやー



はらり：散落

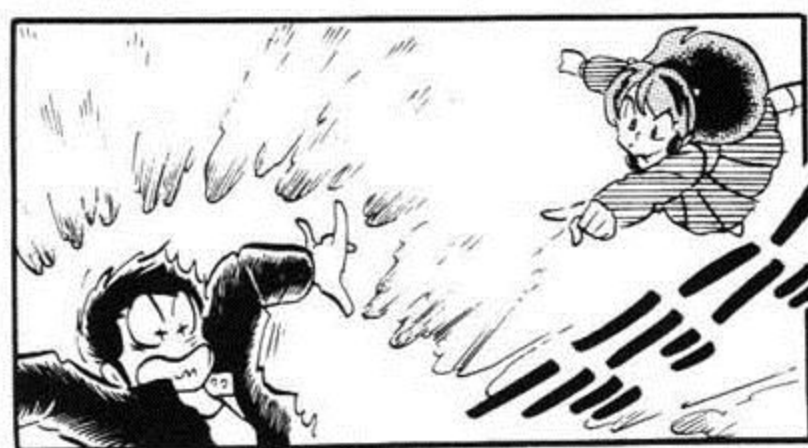
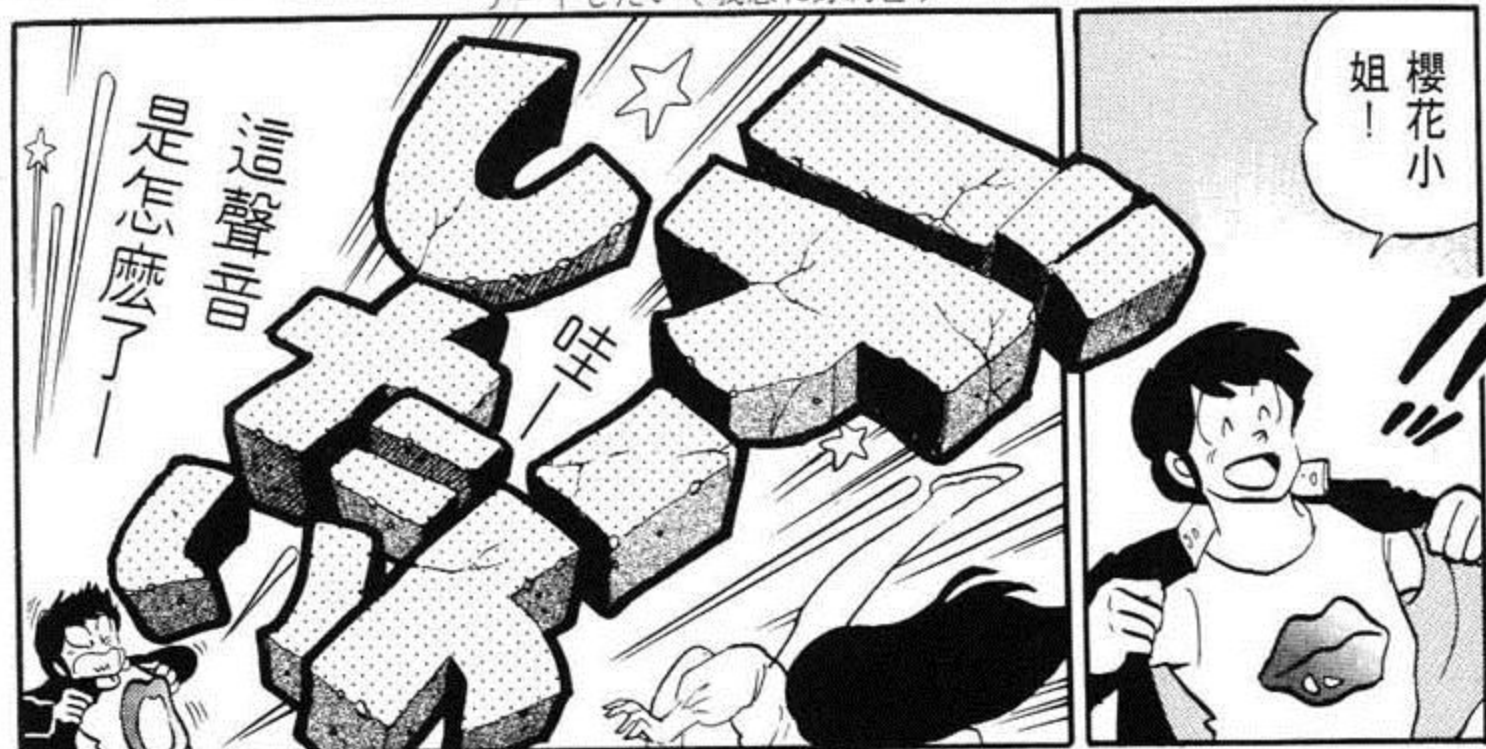


幹得好呀!





デートしたい（我想和你約會）



わつラムだ（哇！是拉姆）



わーうるせー：（哇！吵死了！）

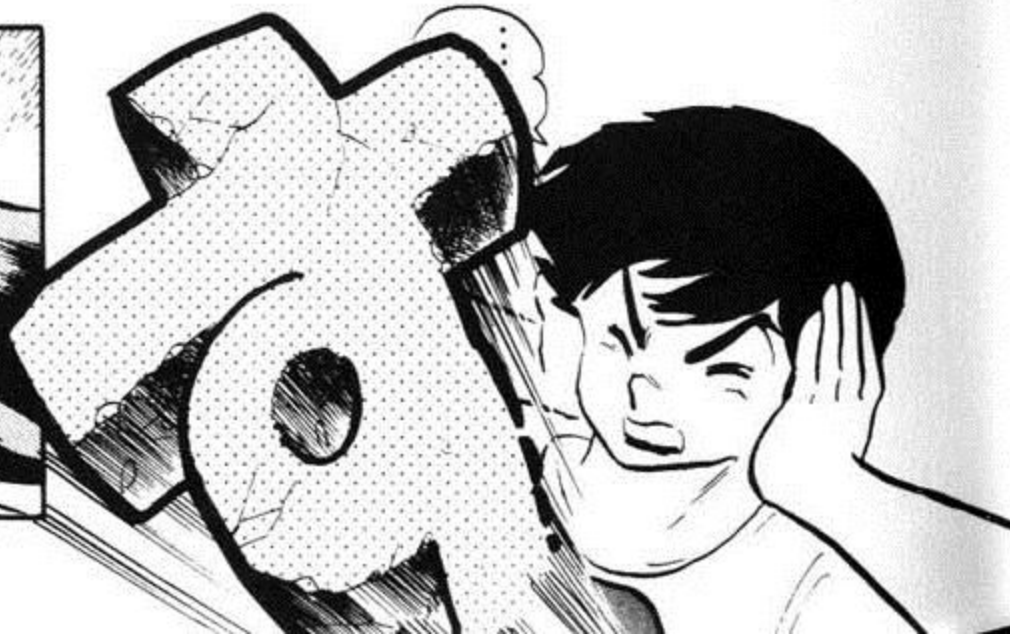


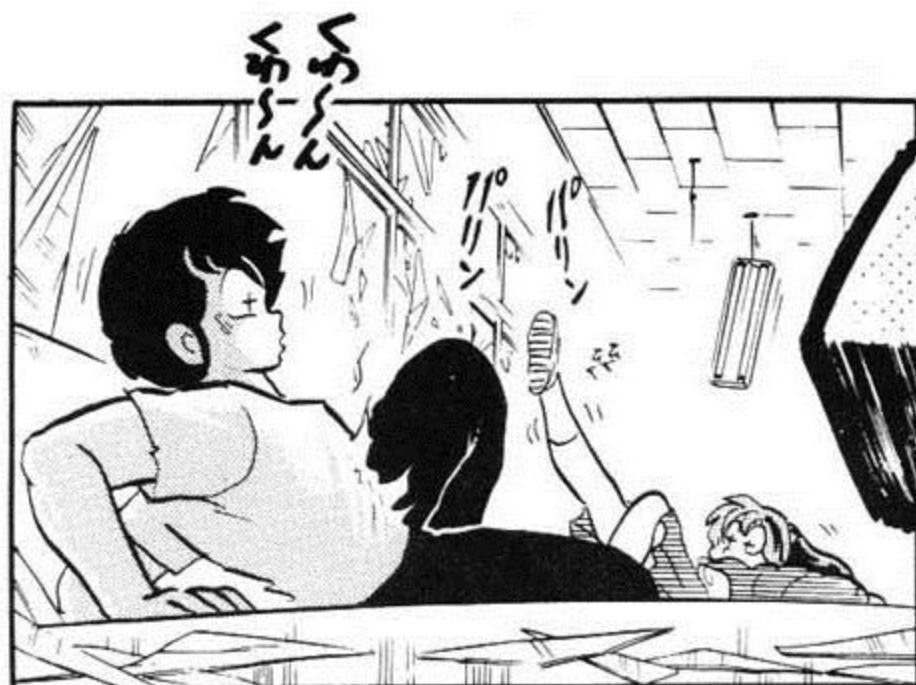
これはたまら…（受不了了啊…）

す…（好喜歡→すき，好大聲→すごい音）的第一個字。



ぐっ：用力捏按鈕。





“好喜歡”的日文是「すきだ」、 “好大聲”是「すごい音だ」在本頁右邊的「すごい音だ」看不清就和「すきだ」有點相似。

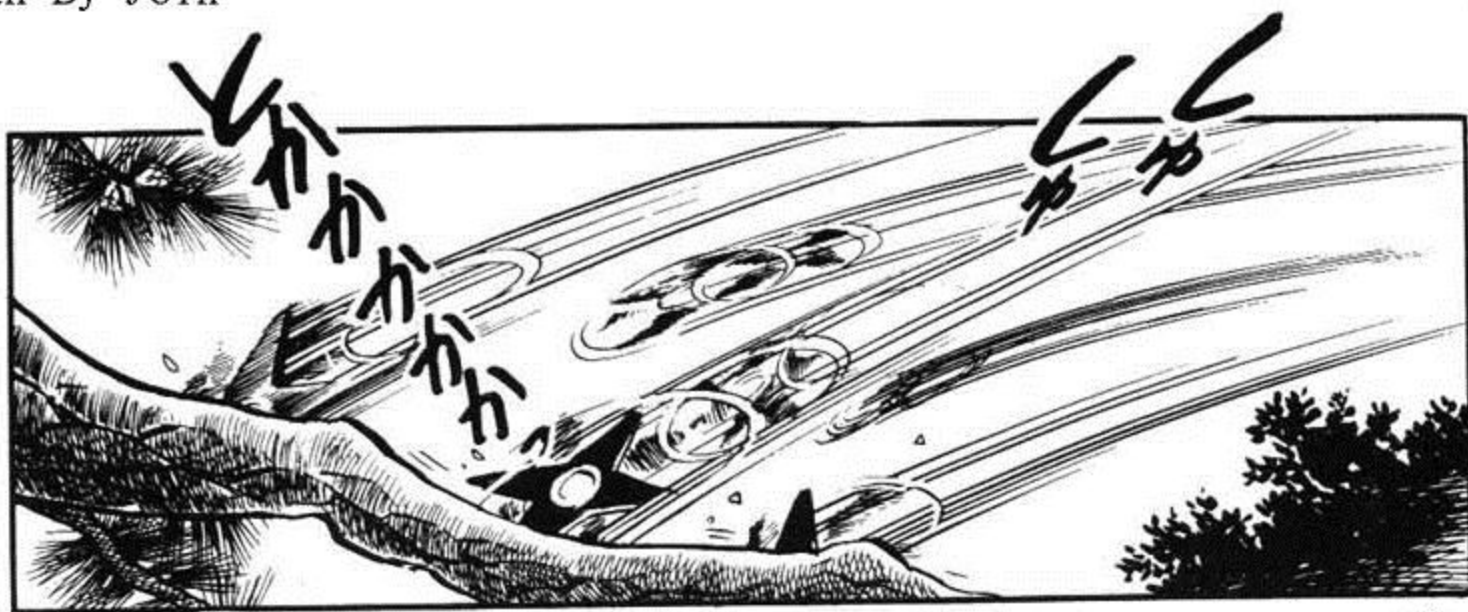


【PART-3】

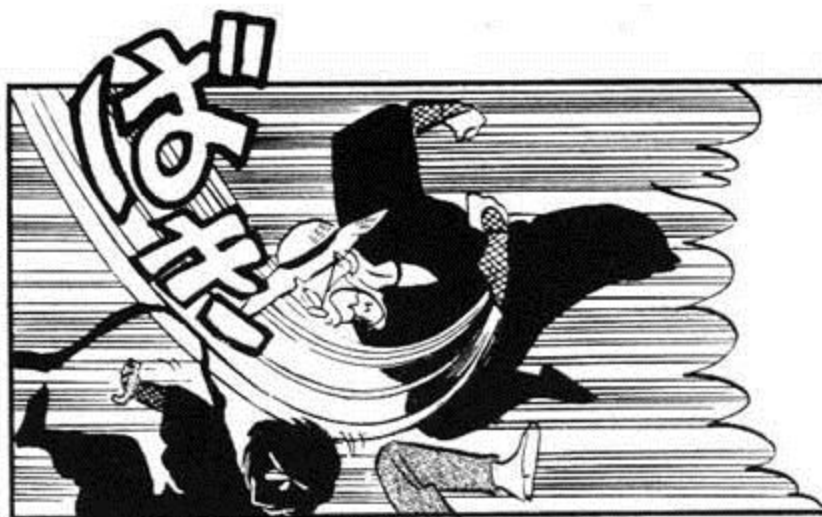
愛的倒立式；

前篇





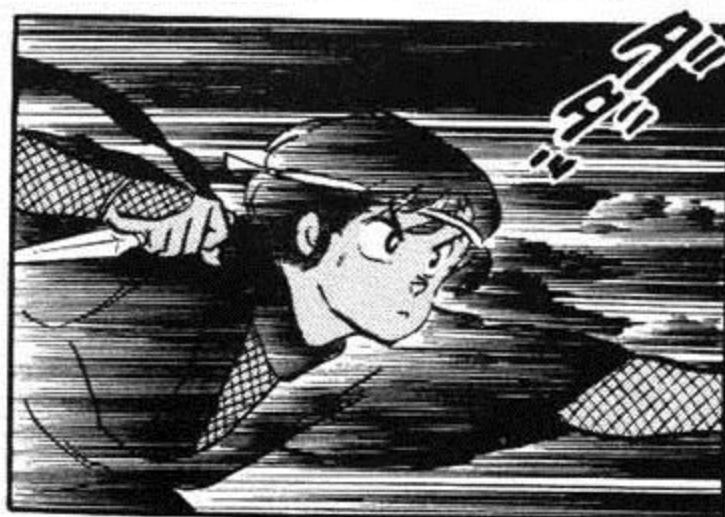
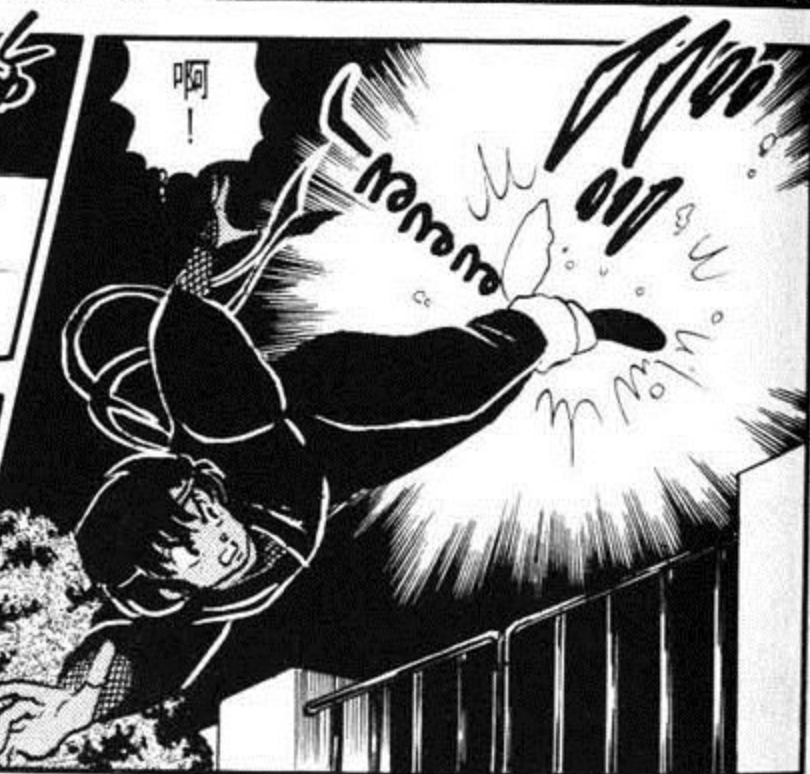




!!

真吾







把自己的殺氣完全隱藏起來



好小子... 厲害!



ま



居然能完全定住不動!

はたはたはた

しゃかしゃか



ぞぞ

吵死了!!
我現在正
忙著呢!!



什麼事
這麼吵?



只有
用這招
了!



殺手鐮!

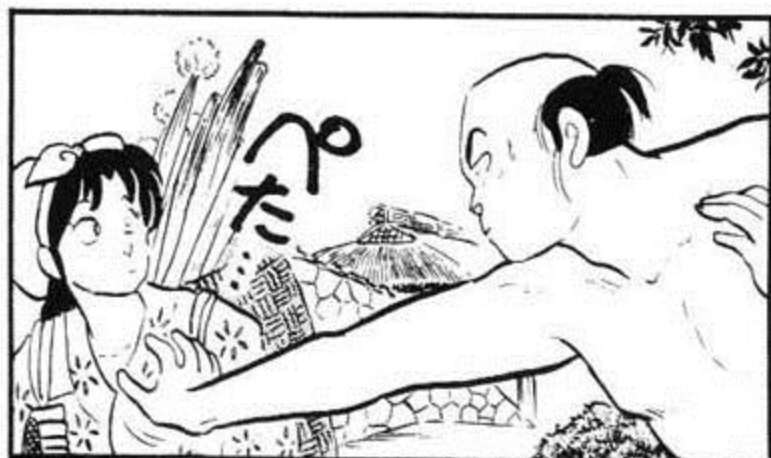


ぎゃああ：女性的尖叫聲。





面堂府





我是個
堂堂男
子漢：

怎麼能
不負起
責任。



都是些
漂亮的
姑娘：



一點
線索也
沒有：



可是
……



好痛！

しゅっ

哇！

ぷちん

ぷちん



有一股無法
形容的香味：

對了，
那時候：



頭髮的
香味：

ぷち：拔頭髮的聲音





你還沒
睡醒嗎？

為了負責
，在下在
找新娘。



這不是
少爺嗎？

你在這裡
做什麼？

我才想
問你呢！！



這次誰是
犧牲者呀？



這個沒
有一點
骨氣的
傢伙：

您能了
解嗎？

かみかん



原諒我
，拉姆
姑娘。

在下……
為了男人
的責任，

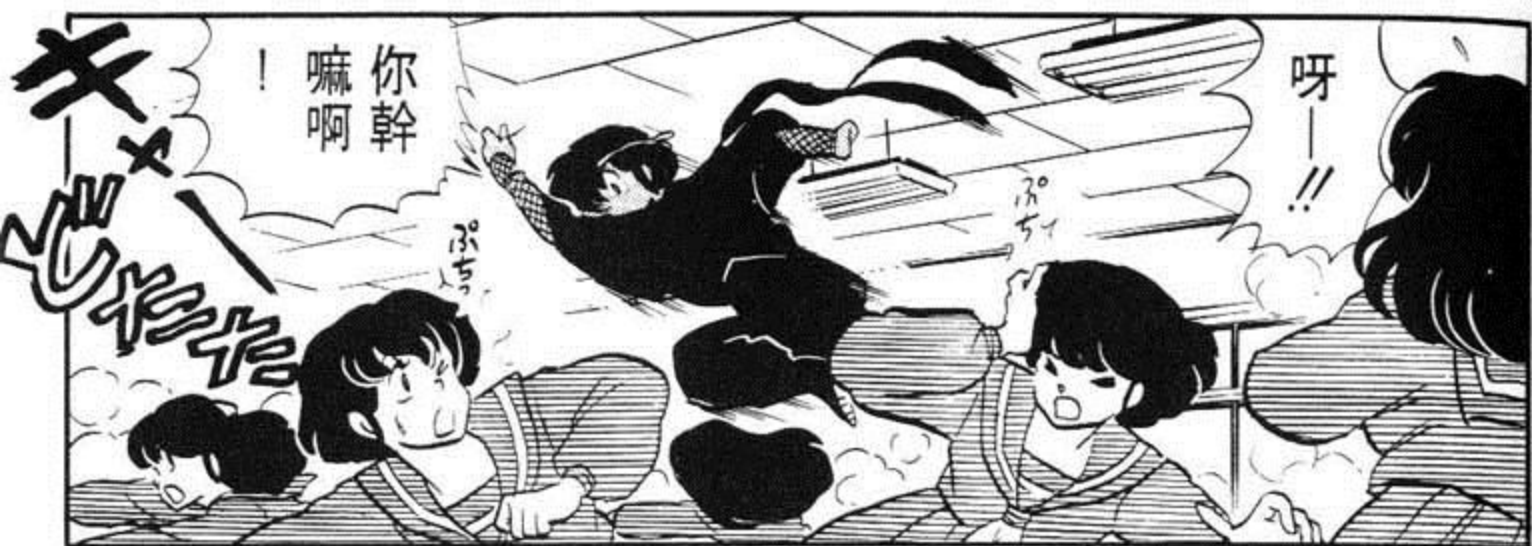
對某位
姑娘：

這跟我
無關呀……



那麼，在
下要找
尋心目
中的
新娘了。

とん



しろめつ：翻白眼





竟想插
手——？

尊駕是
哪條道
上的？

我從剛才
看到現在
，你也太
過分了吧
！

你鬧夠了
沒有？



我啊

就是看
不慣你
這種女
性之敵。

尤其是
今天我

はきはき

はきはき：手指關節發出的聲響。



女性之敵？
你瞎說！！

我要你
收回這
句話！！

はきはき

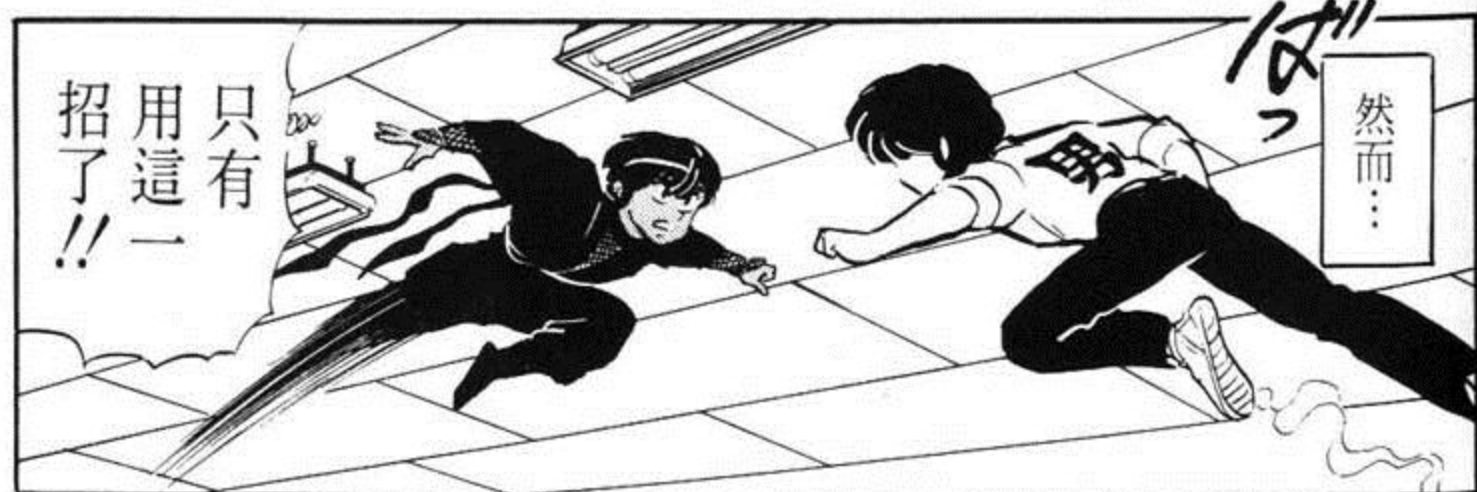




少在那邊
裝模作樣
，放馬過
來吧！！



此時，這
兩人忽然
有似曾相
識的感覺。



然而……

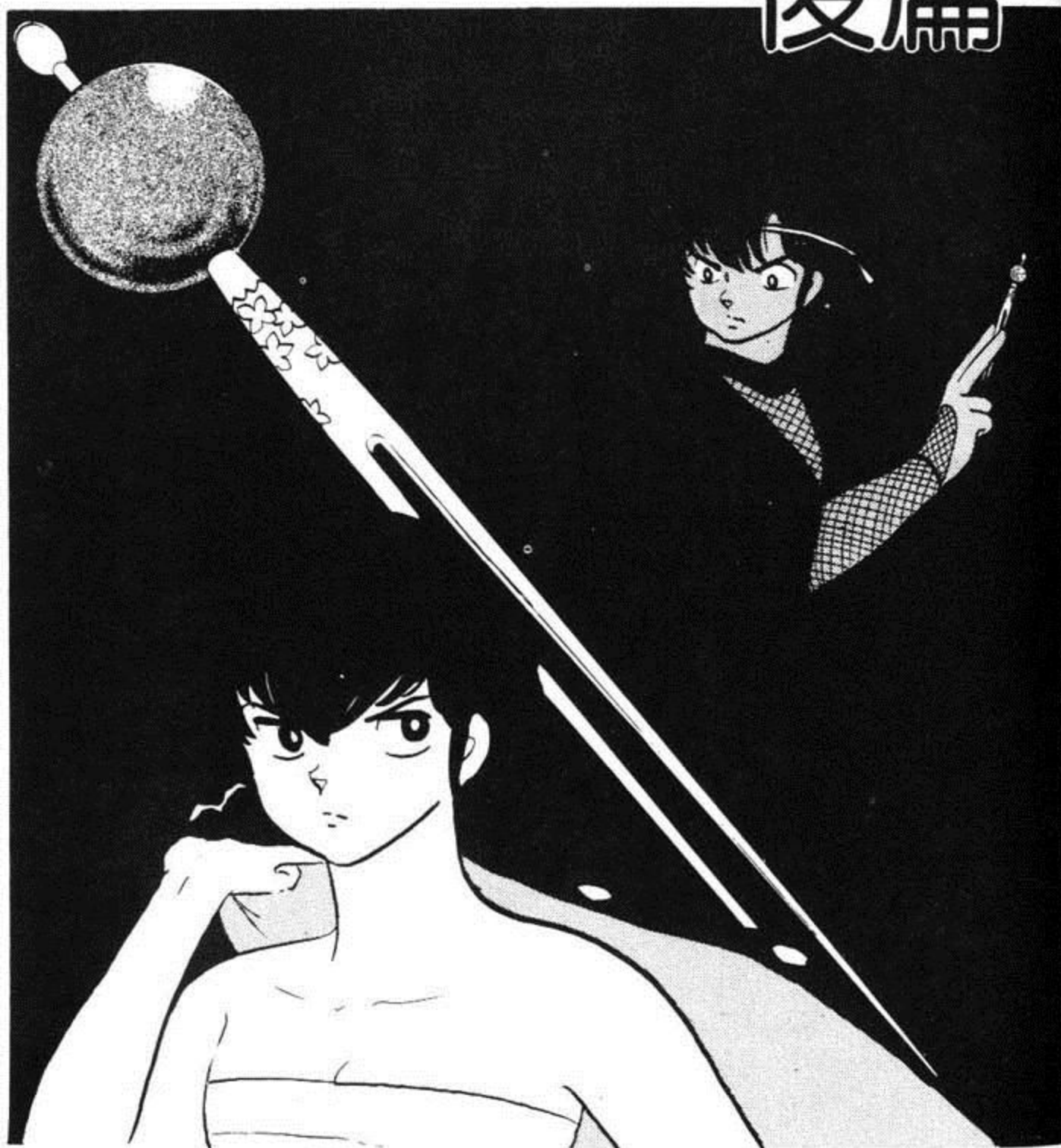
只有
用這一
招了！！



【PART-4】

愛的倒立式；

後篇





但是……



什麼！你摸了那姑娘的胸部？

嗯。



哎！在這樣的因緣下和姑娘結下不解之緣。



我該負起
責任把她
娶回來。

說的對

如果是
這樣：



我們家代
代相傳要
送給新娘
的髮簪。

有了這個就是
我們家明媒正
娶的媳婦：



就不該
空手去。

……
這個是



……這麼
一來，

無論如何
都得要她
收下。



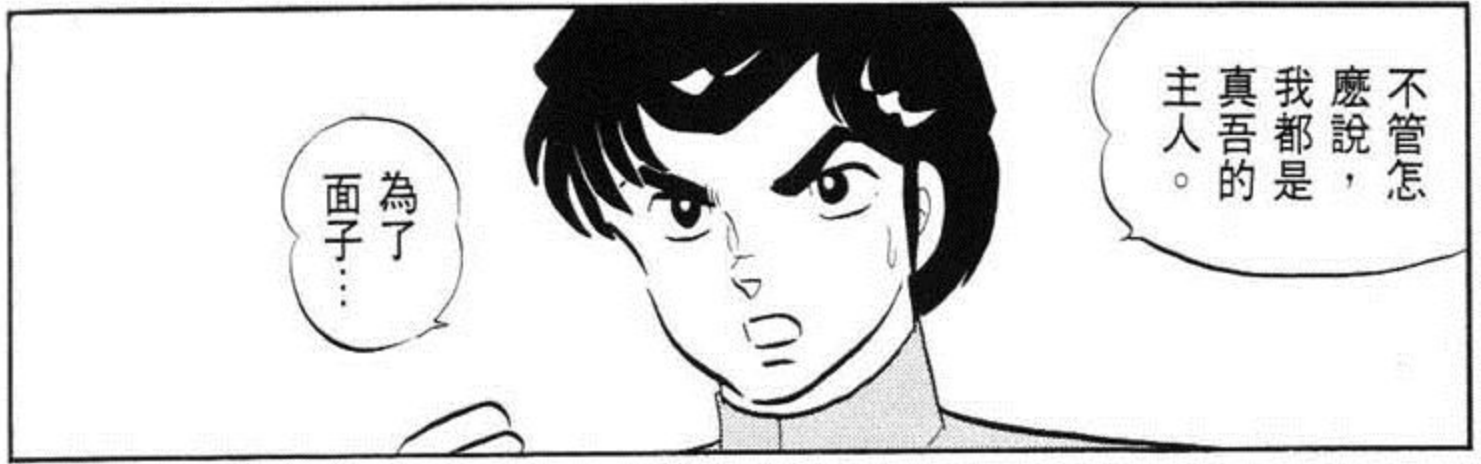
我會好
好的跟
他說的

可是他
不是說
了就會
懂的人
呀！



實在太
對不起
了。

我會叫他
不要再來找
龍之介的：

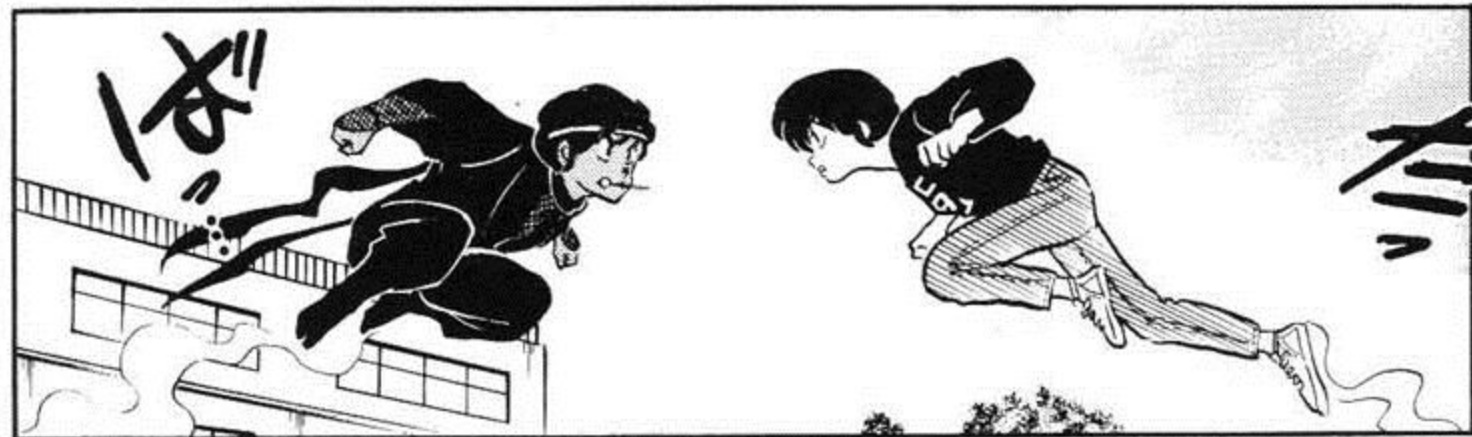


ぶち：拔頭髮的聲音（有些日本人在緊張時會不自覺地拔塌塌木上的草）













在這種非常時刻，
你還想揩油呀！

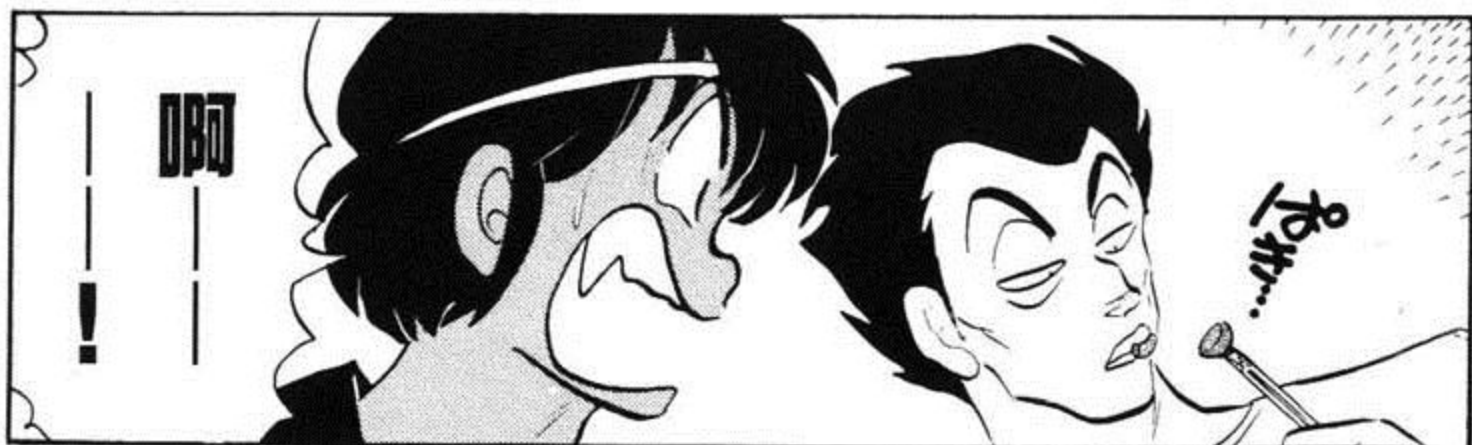


請收下
吧！

這髮簪是我
們家新娘的
證明。



好像不
便宜的
樣子，
我看看



啊



便宜貨！

看你幹了什麼好事！

幹的好！



ほり：嚼脆物聲



啫！

噢噢！！
娶親髮簪！

さき



放心吧，真吾！

祖父大人。



嗚……

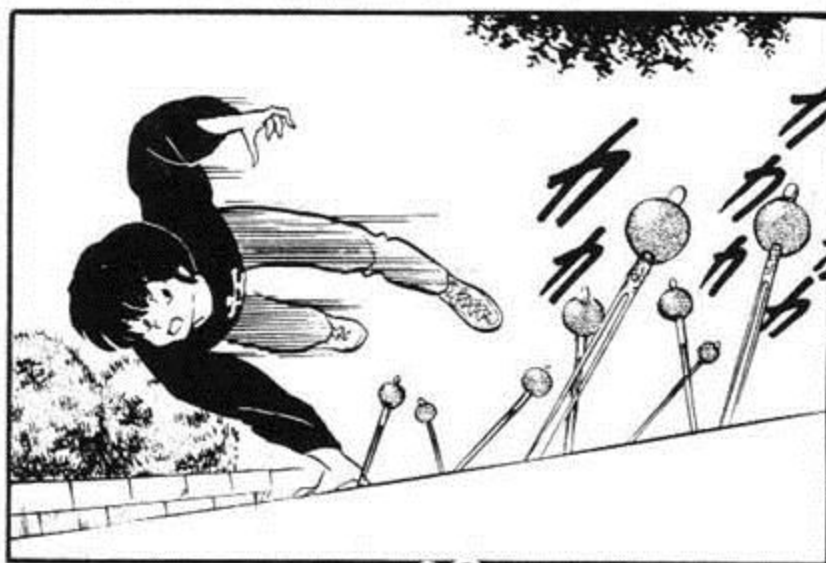
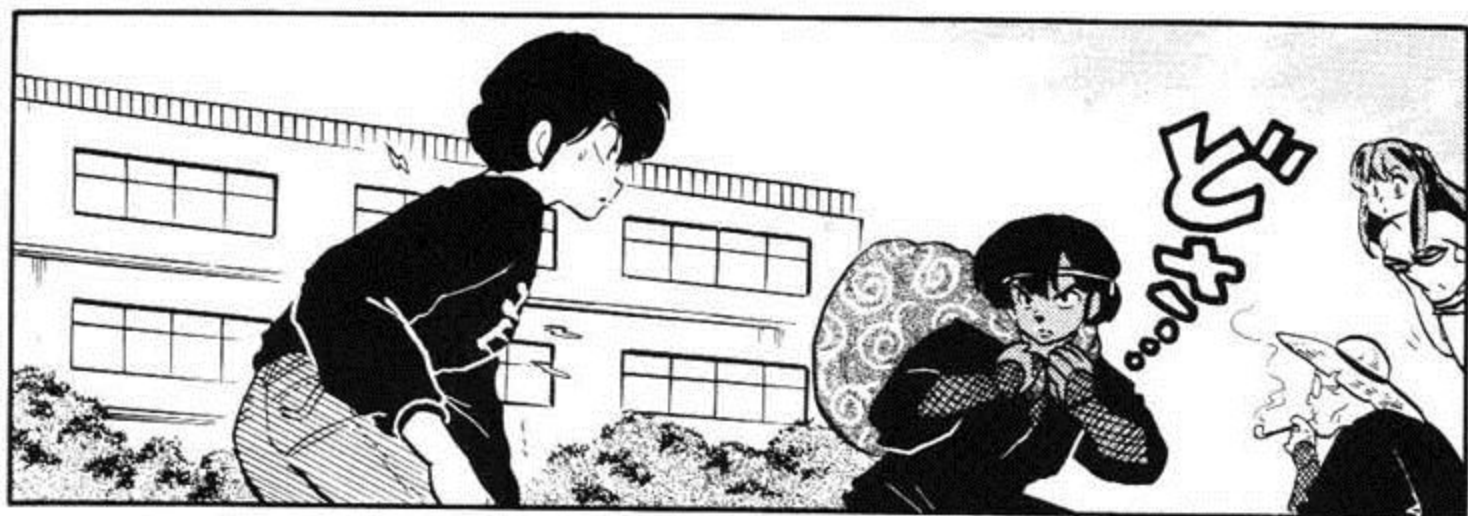


你把它插在新娘頭上看看。

哇！有好多呀！

真是禮重情意輕，東西一多看起來就賤價。

什麼禮重情意輕！





在下豈
會輸給
妳！



你這傢伙
竟敢：



嗚...



要不然衣
服會破得
稀爛哦！

！別動







わな：氣得全身發抖



不要再
讓我看
到：

你：這
傢伙：

嗯？

ゆゆゆ
ゆゆゆ

びりいっ：衣服撕破聲



你這張
臉：！！

びりいっ

ズズズズズズ



嗯：好了
還要去嗎？

佩服
佩服

既然摸了
她兩次胸
部……

這責任

你放棄
就好了
呀！

下次再去大
概會成你的
忌日唷！

乾脆現在
就把他殺
了算了：

ちぎ

【PART-5】

櫻花糰子

更勝於花





我是
戀人櫻……

至於大家
是從什麼
時候開始
這樣稱呼
我？

已經是無
法考據的
遙遠過去……

我在這
亞空間——

看著成千上百
的戀人……



哇呀哇呀

咕啊……

我一直
都是默
默地看
著……



只是默
默地……



哦……呵呵呵

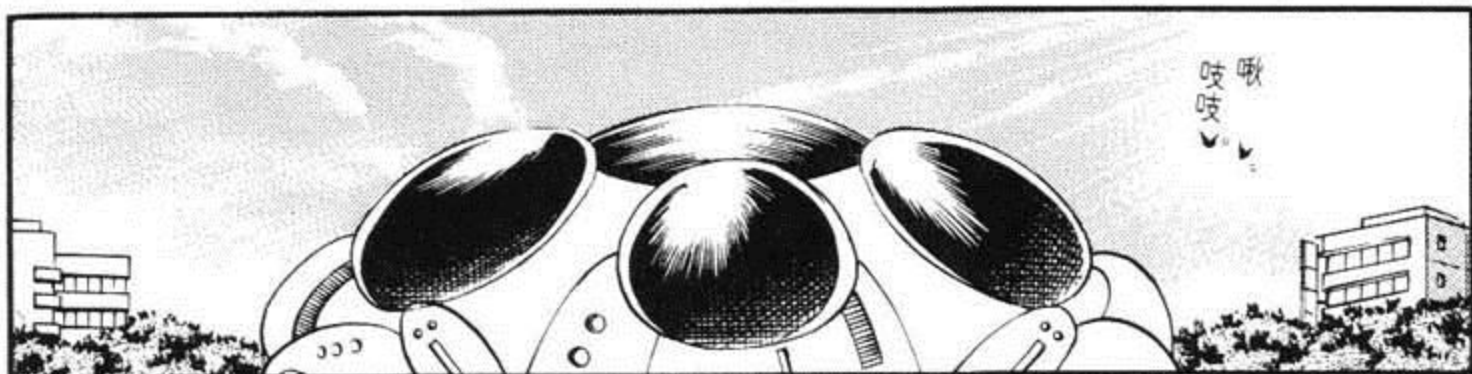
呵呵

嘍嘍

嘍嘍



啾啾
啾啾



此畫“NYON NYO”的名字是諷刺流行情報雜誌“NON.NO”



在這棵櫻
花樹下，

傳說的
戀人櫻
……？



下次約會
的地點決
定了！！



與相愛之
人各吃一
半的櫻花
糰糰，

就會使兩
人永遠相
愛……



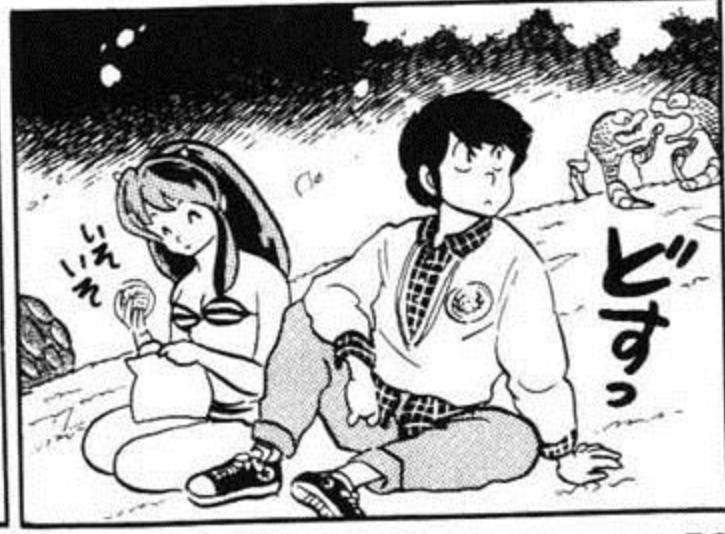
しんしん：花瓣紛飛

好棒！
雷易



唔
唔
唔









命運……

達令：你怎麼在這裡……

：這就
是命運
吧……



達令！

おたまた



我們倆有緣在這櫻花樹下……

相逢的命運吧！



妳怎麼說？拉姆！

我只是和達令來賞花而已呀！



拉姆

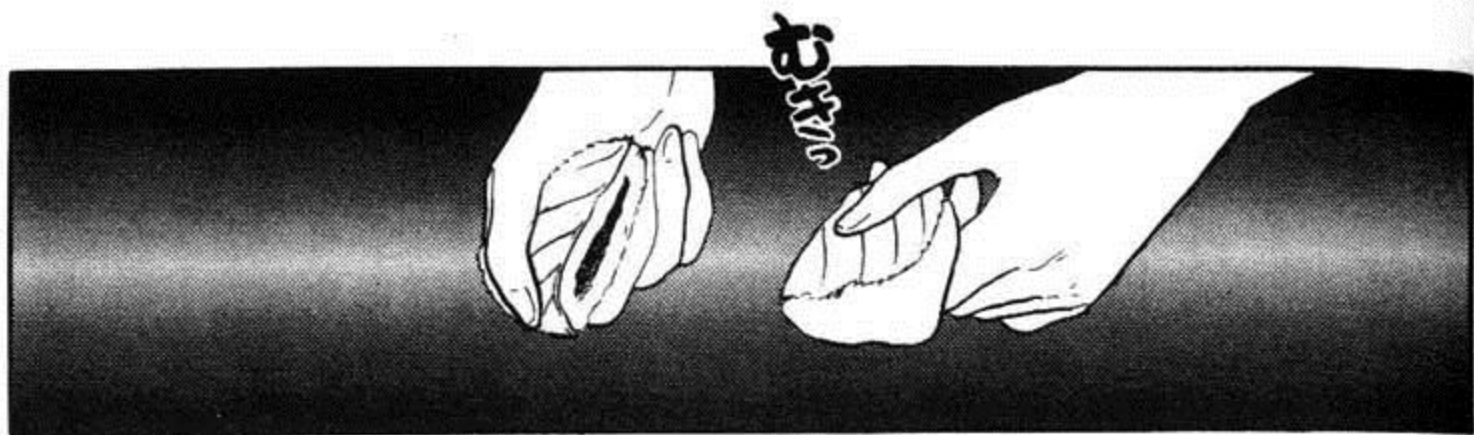


別想騙我！

妳是要來破壞我和雷易的吧？











哇—!!



拉姆。

放手呀！

討厭啦！
達令！在
這種非常
時期。

ごすうっ



人家把零
用錢都拿
來買的呀
!!

きよと：不安地到處看。



啊！
雷易！
怎麼
可以……

去搶陌生人的
櫻花糰糰



小蘭！

妳要去
哪裡？

不給雷易
櫻花麻糬
不行呀！！

要不然：
要不然他
會偷別人
的來吃啊
！！



我來幫妳，
但是要和我
約會哦！

我好高興
，達令！

小蘭要
幫助雷
易走向
正途。

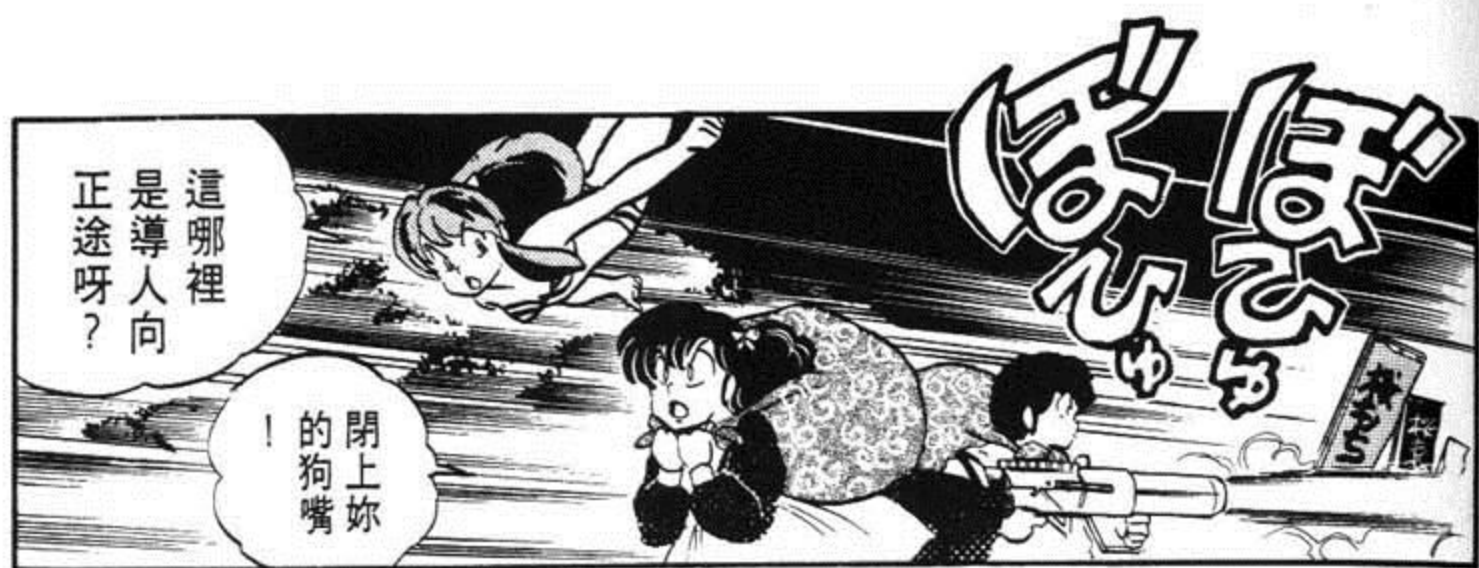
妳思想真是
太高潔了！



你們明白
了吧？

乖乖的把
櫻花麻糬
交出來！
免得死無
全屍！！





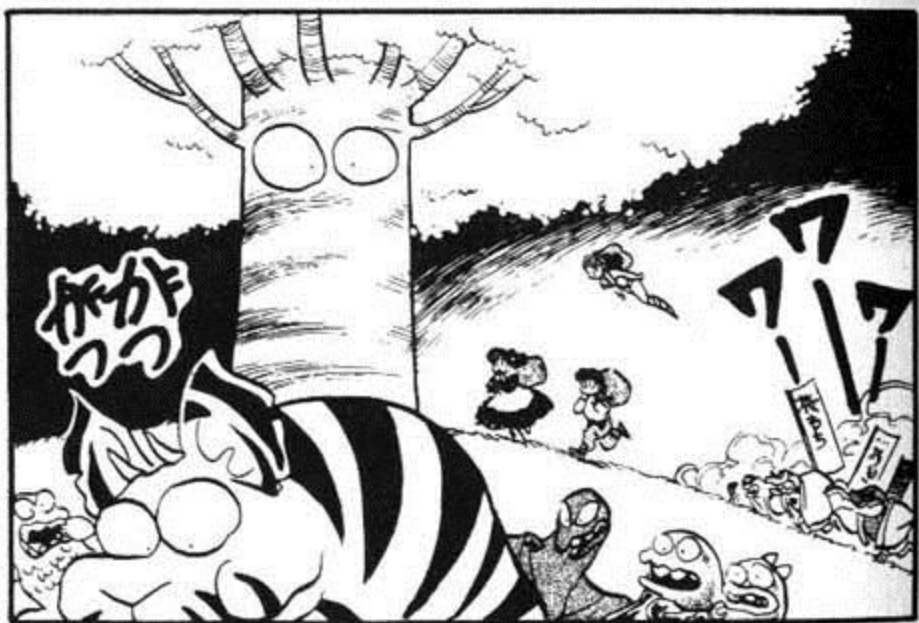
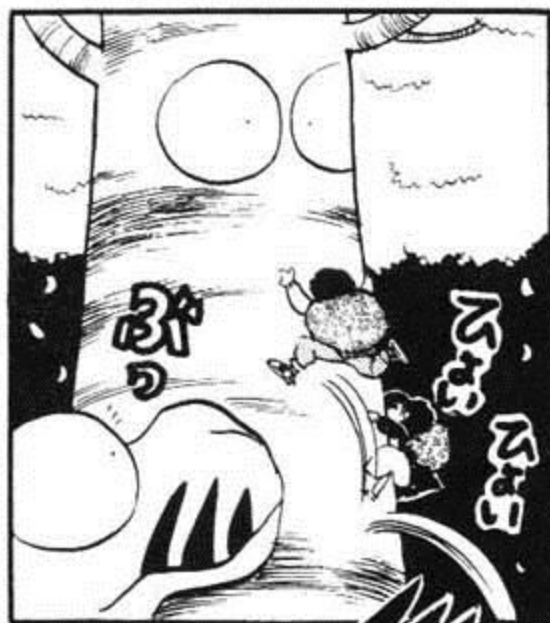
這哪裡
是導人向
正途呀？

閉上妳
的狗嘴！



這還用
說呀！

呀！
追來了！！



你要對達
令做什麼
呀？



嗚啊！！



【PART-6】

土撥鼠娶親





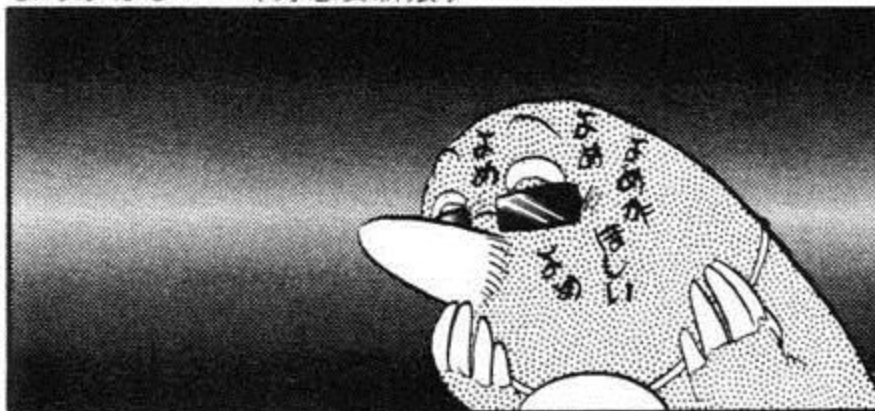
リン：鈴嚕的聲音



よめがほしい：（好想要新娘）



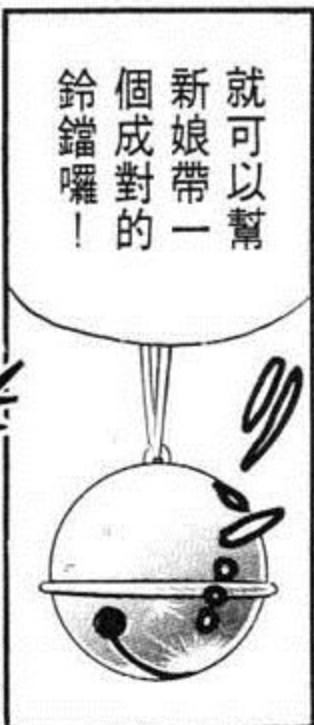
你看！
太郎，
這是給
你的禮
物啲！



呵呵呵呵
呵呵呵：
你別想騙
人了。
都寫在
臉上了
呢！



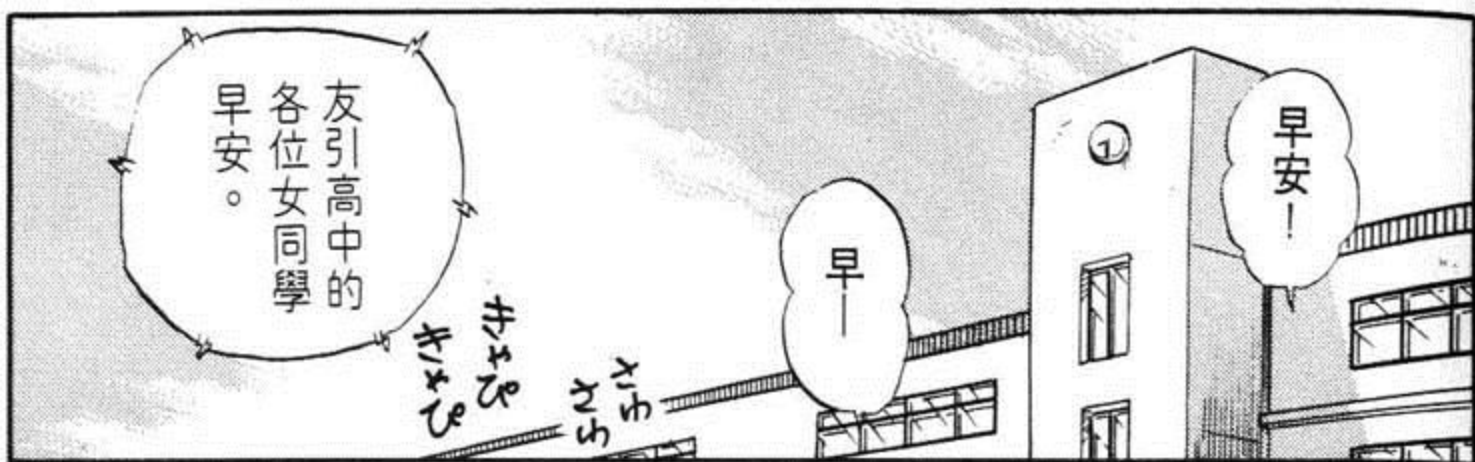
：13號颱風
威力增強中。
東京鐵塔
已遭破壞
，正朝國
會議事堂
前進：
前進：

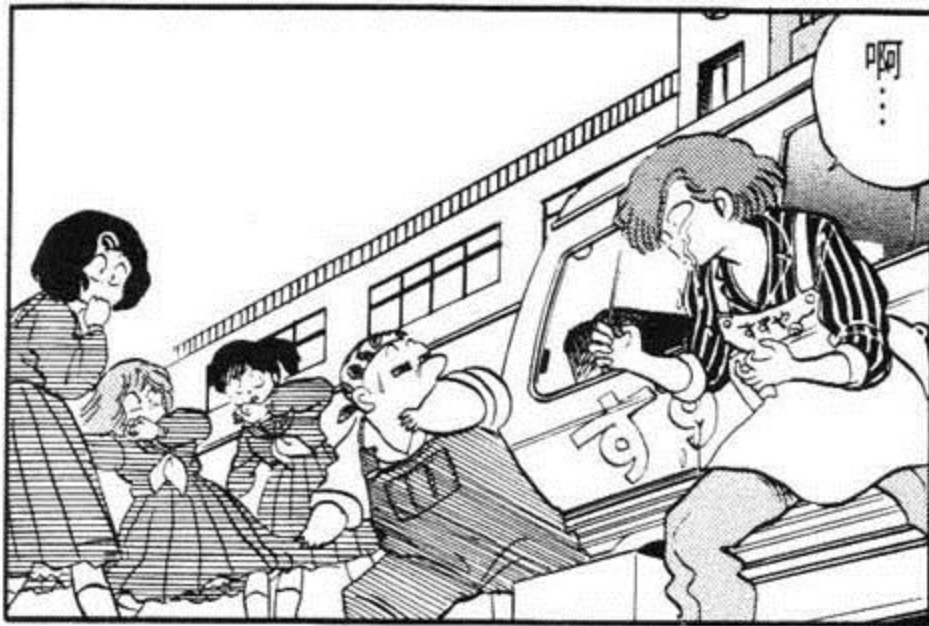


就可以幫
新娘帶一
個成對的
鈴鐺囉！



這幾天就
幫你找個
新娘吧！
這樣一
來，





太郎





你又對別
人的老婆
出手了！

要怎麼說你
才會懂呀！



你在煩
惱什麼
呀？

嗚……其
實是……



土撥鼠行
蹤不明？

是，

在半年前那
個颱風來時
，慌亂之中……



嗚嗚嗚
！多麼
可憐的
老婆。



才說要給
牠娶新娘
子就……

多麼
可憐的
太郎。

多麼
可憐的
太太。

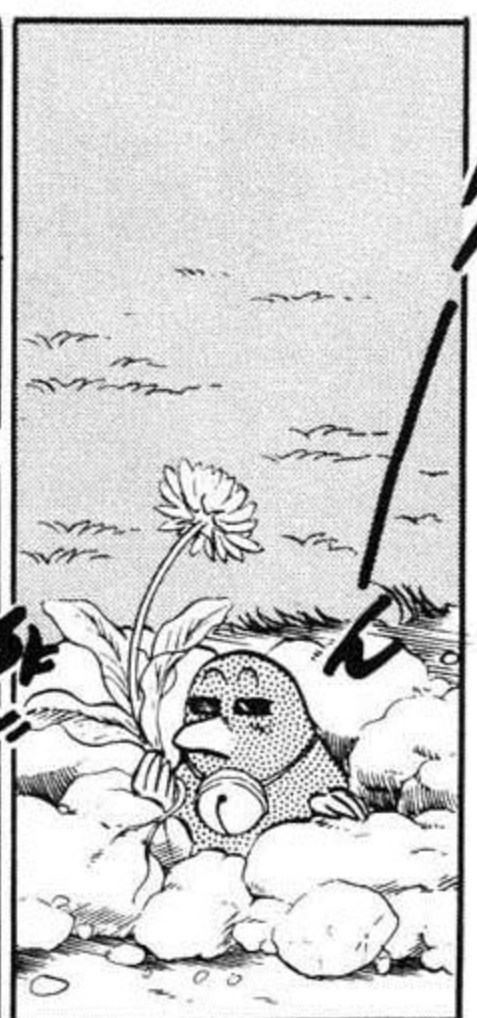
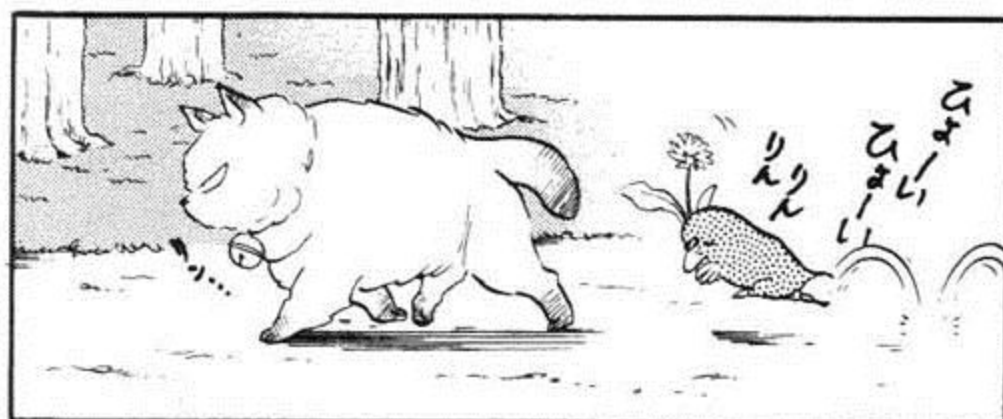
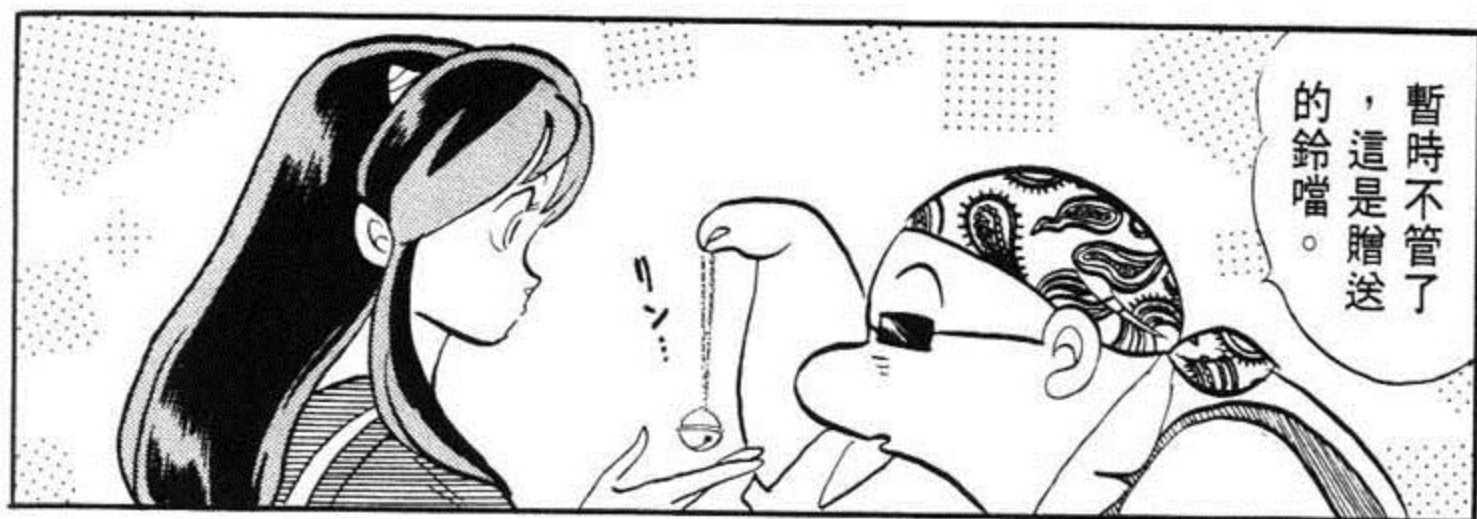


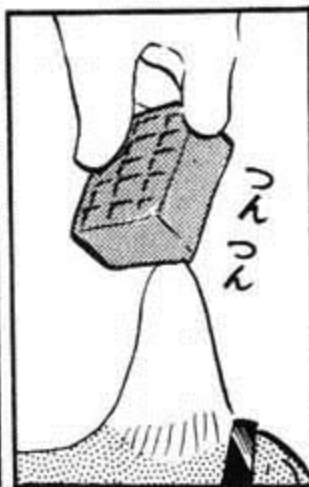
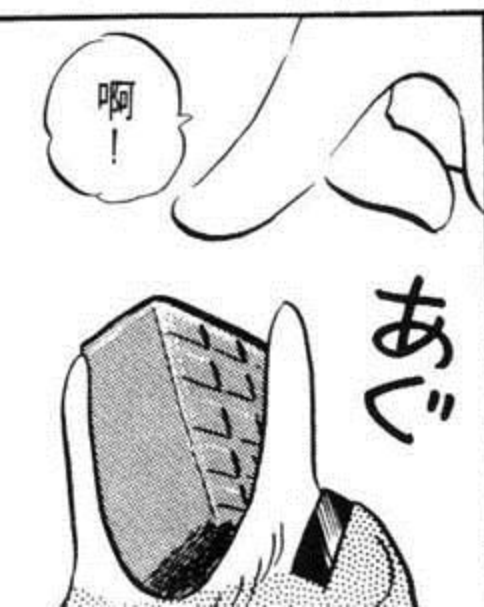
如果我長得
像土撥鼠就
好了，

或許你的
心情會好
一點。

我覺得已經
很像了……

對呀！

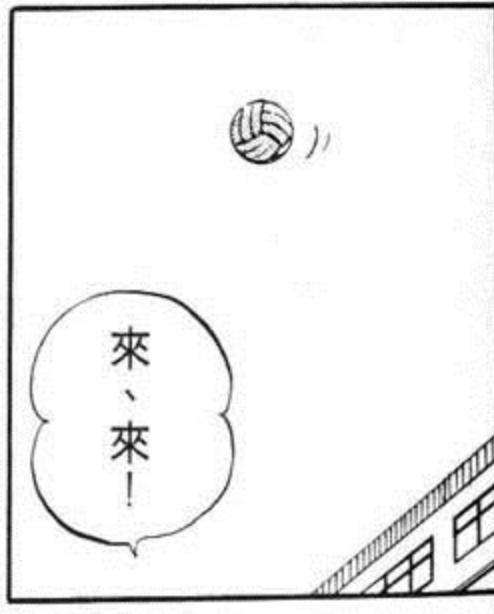
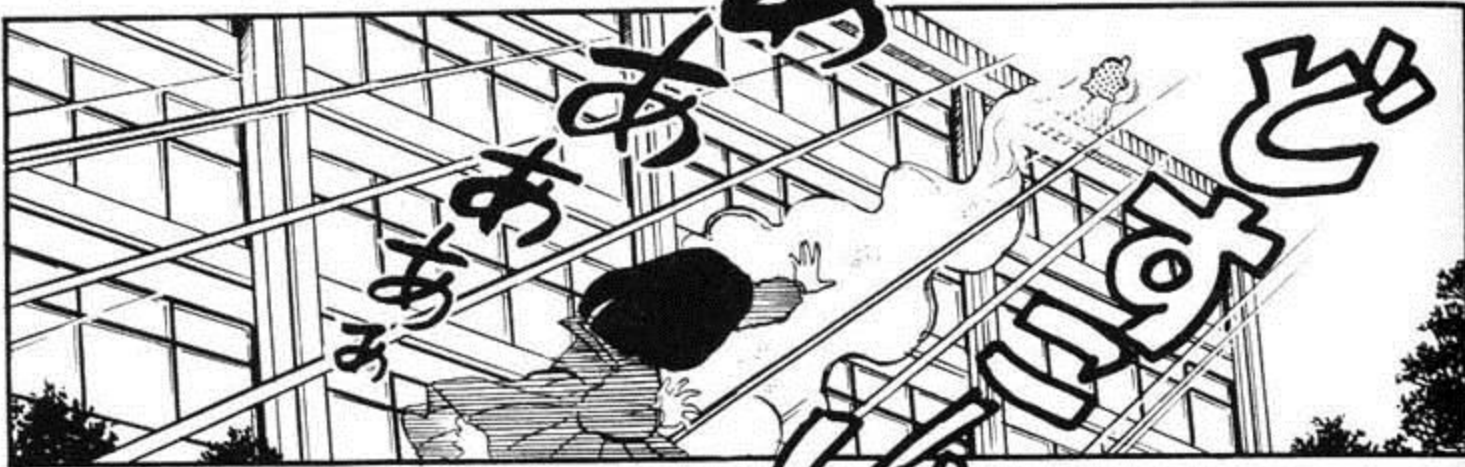




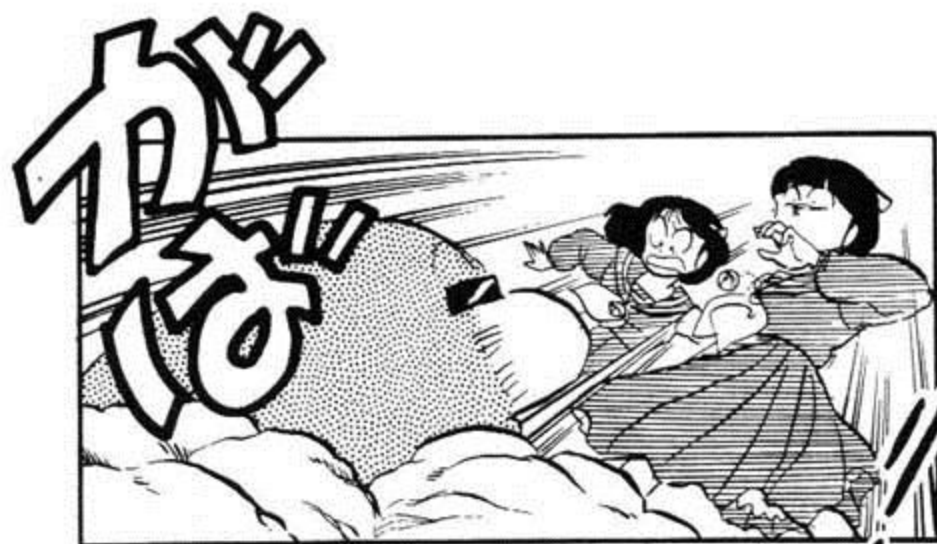


もりもり：強而有力的推進。

がばあ：湧出、冒起來。





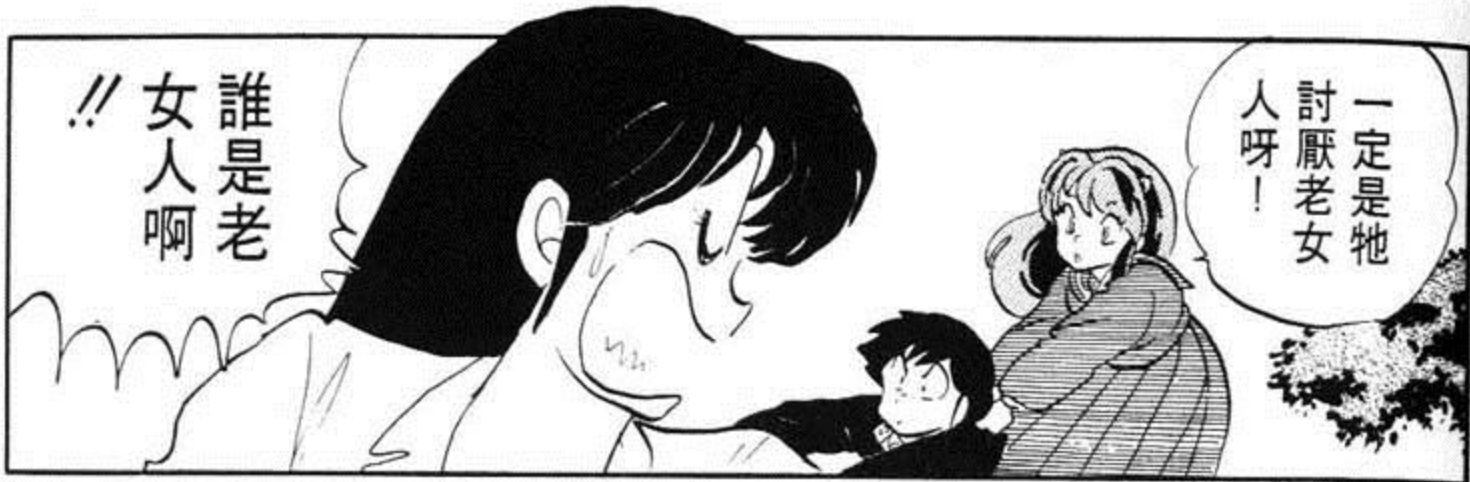






打土撥鼠是兒童遊樂場常見遊戲，玩的人用槌子打從洞中鑽出的土撥鼠的頭，就可得分。





一定是牠
討厭老女
人呀！

誰是老
女人啊
！！



會是：因
為這個鈴
噹嗎...



如果是我，
就算是天涯
海角，我也
會為妳追過
去。



啊...

太郎



啊啊啊啊！
對不起，

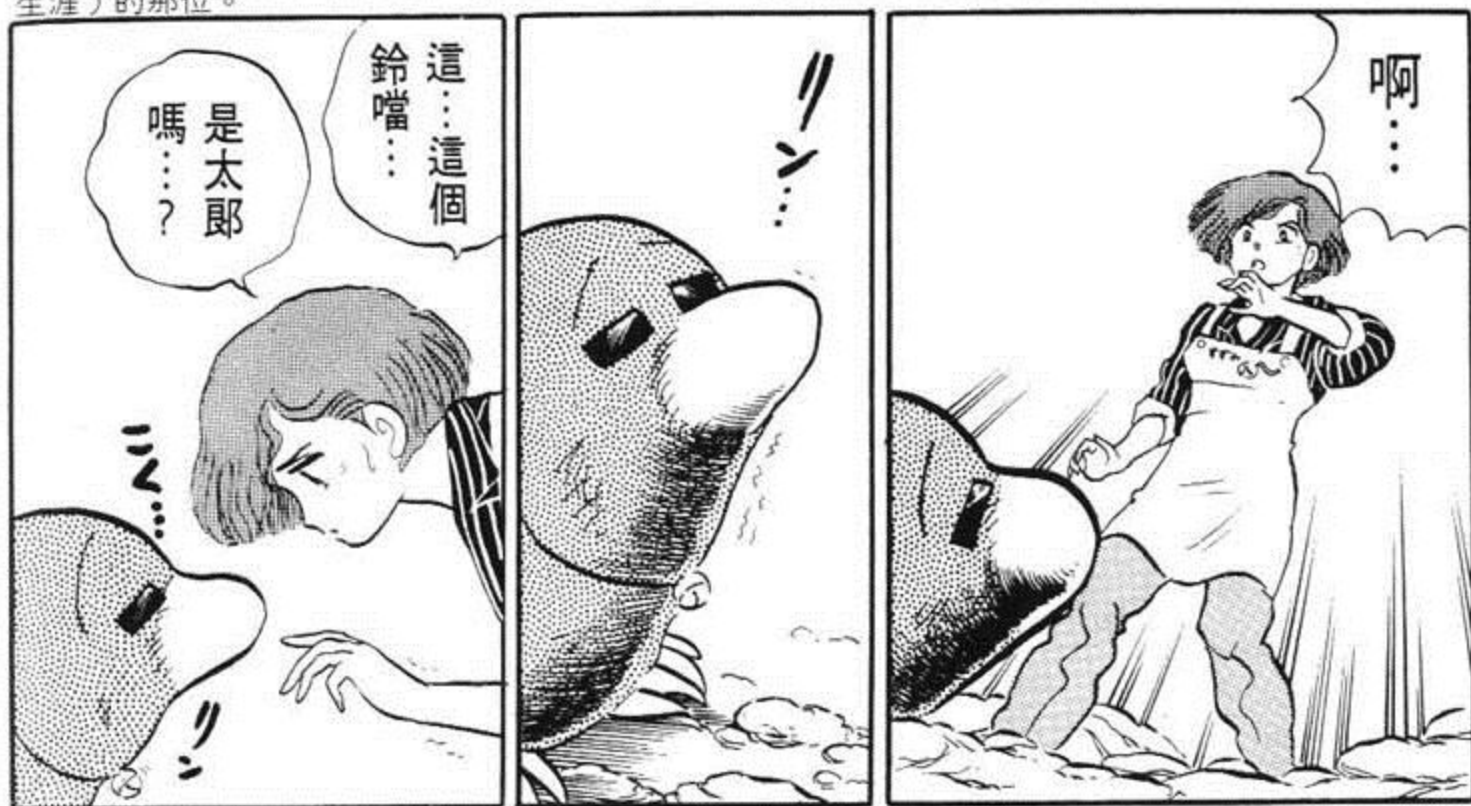
一聽到
鈴噹聲我
就想起：

沒...

無所謂！



“太郎與花子”是日本一有名之猜謎益智節目，女主持人是替“小丸子”配音的TAROKO，男主持人就是1992年初日本“東西軍對抗”中和森口博子合演電影諷刺爆笑劇“七月四日誕生”(七四子之生涯)的那位。

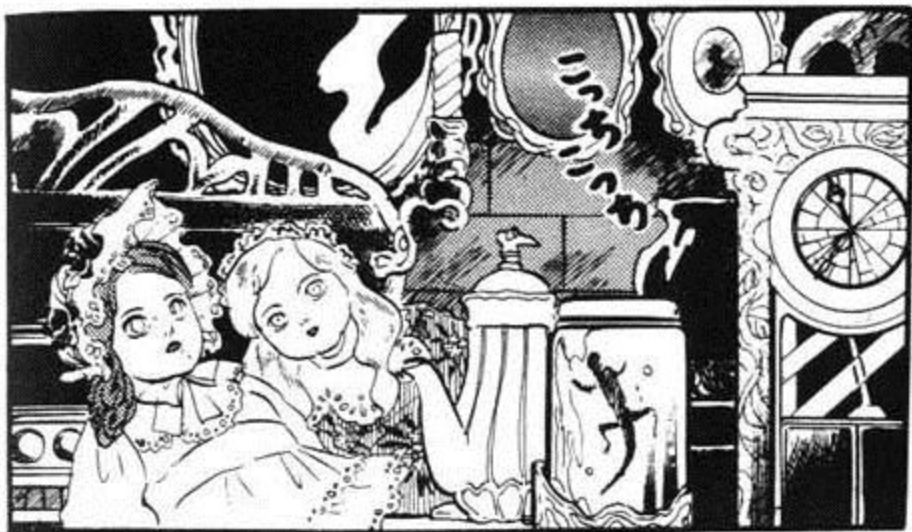


【PART-7】

被咒的蛋



沒有什麼
特別的東
西嗎？



難得特
地來一
趙：

實在太抱
歉了，了
子小姐。

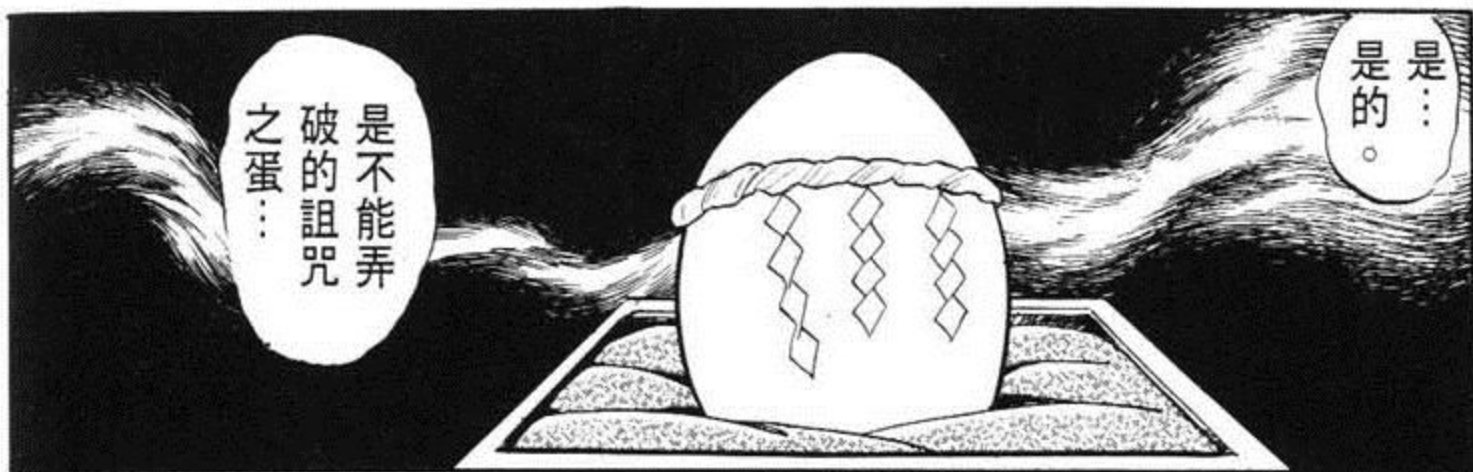


這個月
進的東西
比較少：





あう：海狗嗷嗷的叫聲。



是：
是的。

是不能弄
破的詛咒
之蛋：

把它弄破
的人，會
受到可怕
的詛咒：

這是自
古以來的
傳說。

嗯：

所以才：

用法繩
把它封印
起來。



拜託！請
把這顆蛋
讓給我吧！

只要封印
不解開，
就沒關係
吧？

這：
這個：

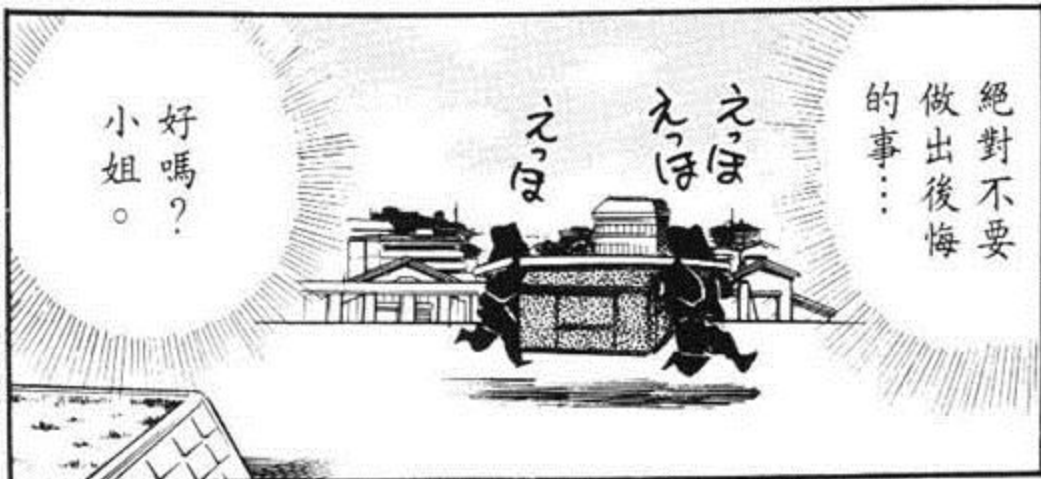


小：小姐！

絕對不要
做出後悔
的事：

好嗎？
小姐。

えっほ：黒子抬轎的吆喝聲。





收到金庫
裡吧：

回去後
馬上：



可怕的
東西：

老是被具
有神秘感的
東西吸引：

我的
壞習慣
啊！



絕對絕對
不可以打
開封印！

萬一
破了：

啊……



オッ
ッ

啊！封
印啊！

在這之前
別掉下來
啊！



拍

は
っ
は

ゴロロ：打雷聲。



チ
ッ

Well, THAT gets
the BOYS out
of my way!

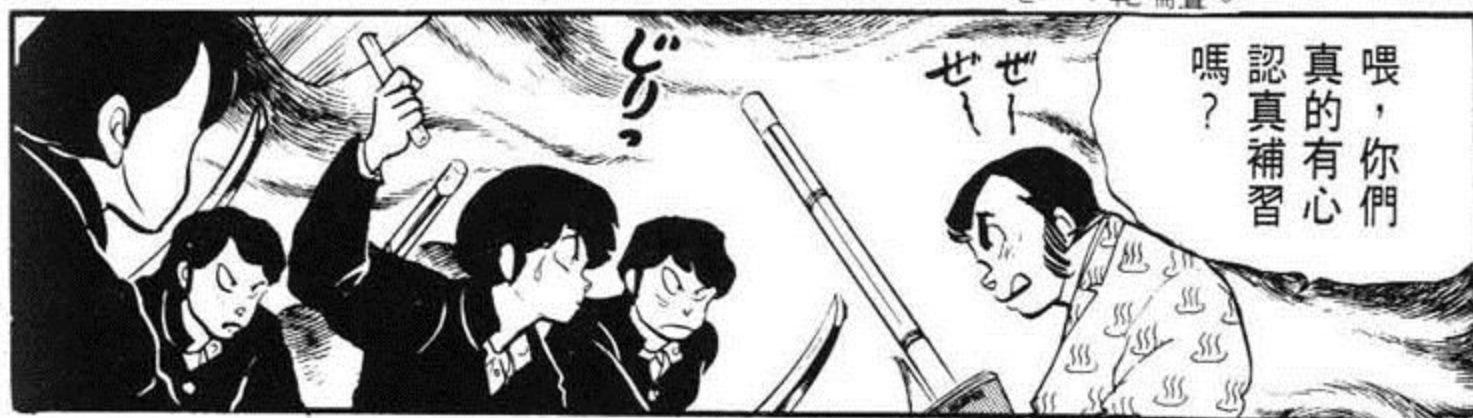


再見。

拜拜！
拜拜！

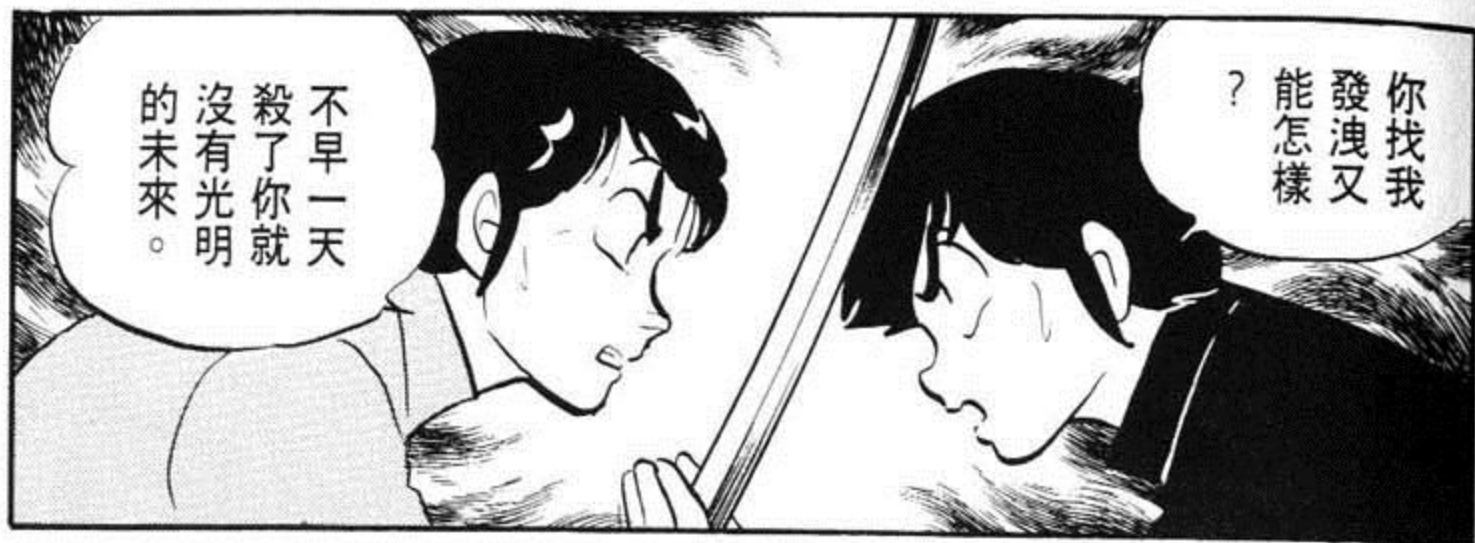


ぜ〜：乾喘聲。



びー：不滿的抱怨聲。







諸星。



說是要
交給你
的，

了子太
害羞了。

真：真
的嗎？



當然沒
這回事

只要我
不拿著
就好了。

一定是
炸彈呀！

什麼話
嘛！



了子
小姐，
我願意
接受你
的愛！

很好很好
，就這樣
把它抱破
吧！

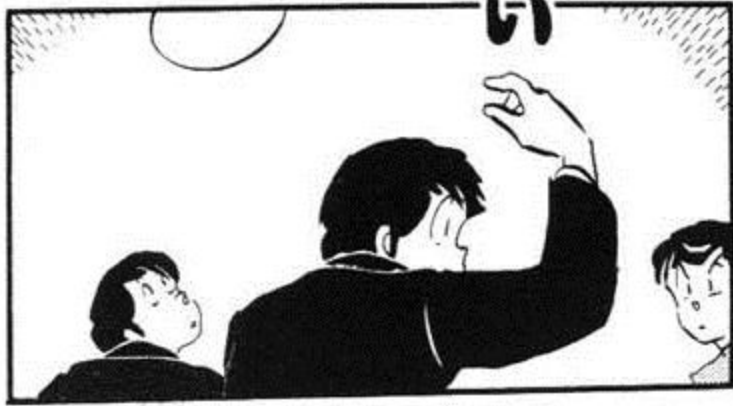


我幫你
收起來
呀！





ひゃーい



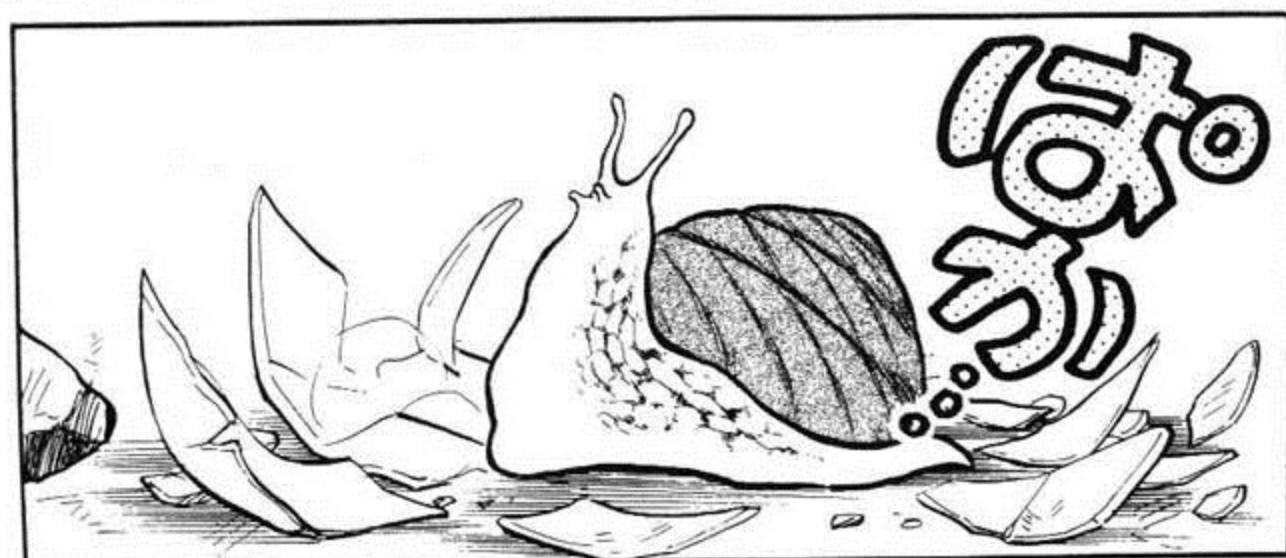






バス：传球





詛咒之蛋 = 遲鈍之物的蛋 (のろい卵)



日文“詛咒”（咒い・のろい）和“遲鈍”（鈍い・のろい）同音。所以說這蛋裡“有恐怖的詛咒跑出來”乃是“有恐怖的遲鈍之物跑出來”的誤會

【PART-8】

回憶是

定時炸彈



“道樂”的日文意思是“喜歡多做本職之外的事。crab是英文的“螃蟹”。“折檻”的日文意思是“虐待”





三年前
行星中學

おーん
おーん



喂!!

ししあが

又是妳們
這幾個!!



不准
蹺課!!

嘖!
真是煩人
的傢伙!

ダダダ

ししあが

哇哇!!

看招!!



101-1-1 蟹球的样子



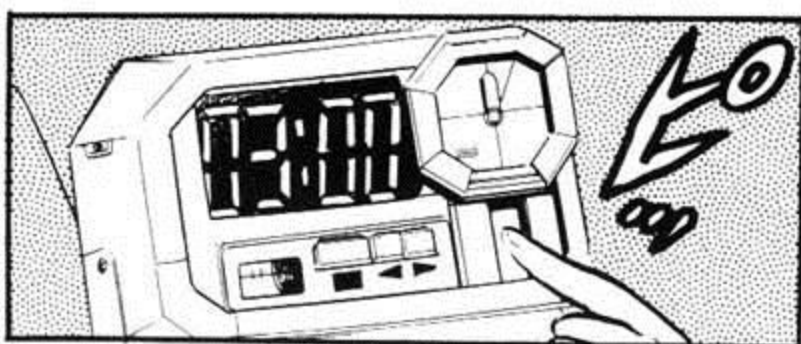
我看還是
算了吧！

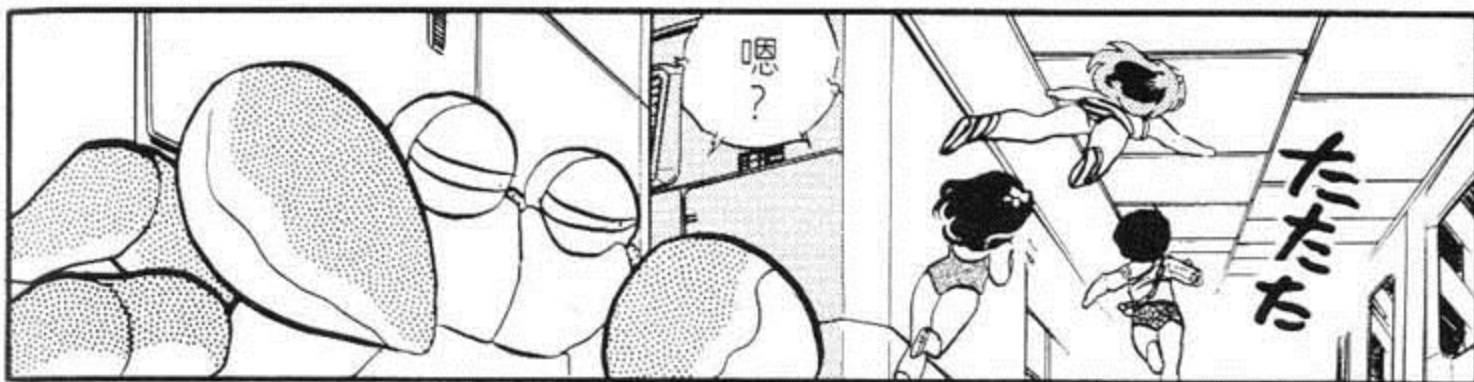
在老師背
上裝定時
炸彈會被
罵的。

煩——！

被他整成
那副德行
，哪有不
報復的！

就只剩下時
間的設定了
呀！











大家都
還好吧
?

老師，
好久不
見了。

ちちちちち
ちちちちち
か



啊! 3
年前放
的那顆...

這可不是
懷念的時
候啊!!

嗯?
?



阿雪、弁
天、拉姆
、阿亂。



しがしか
しか
しか

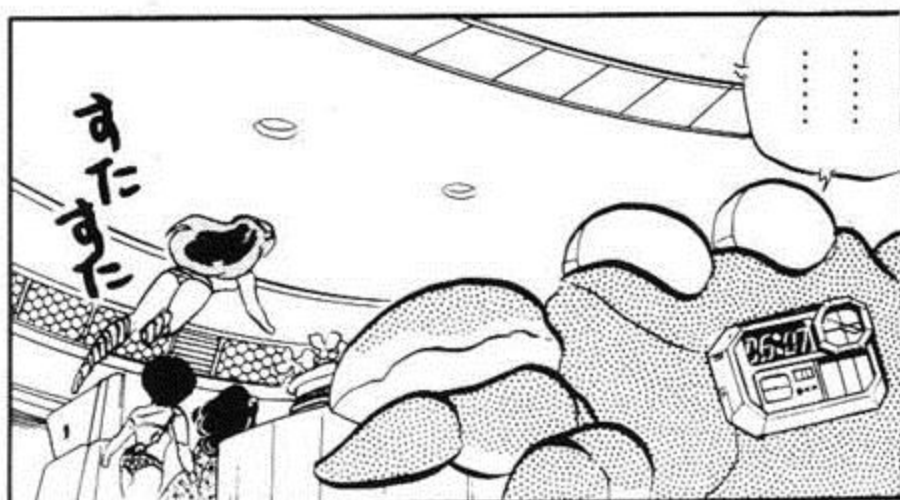
かぢ

好想妳
們啊!

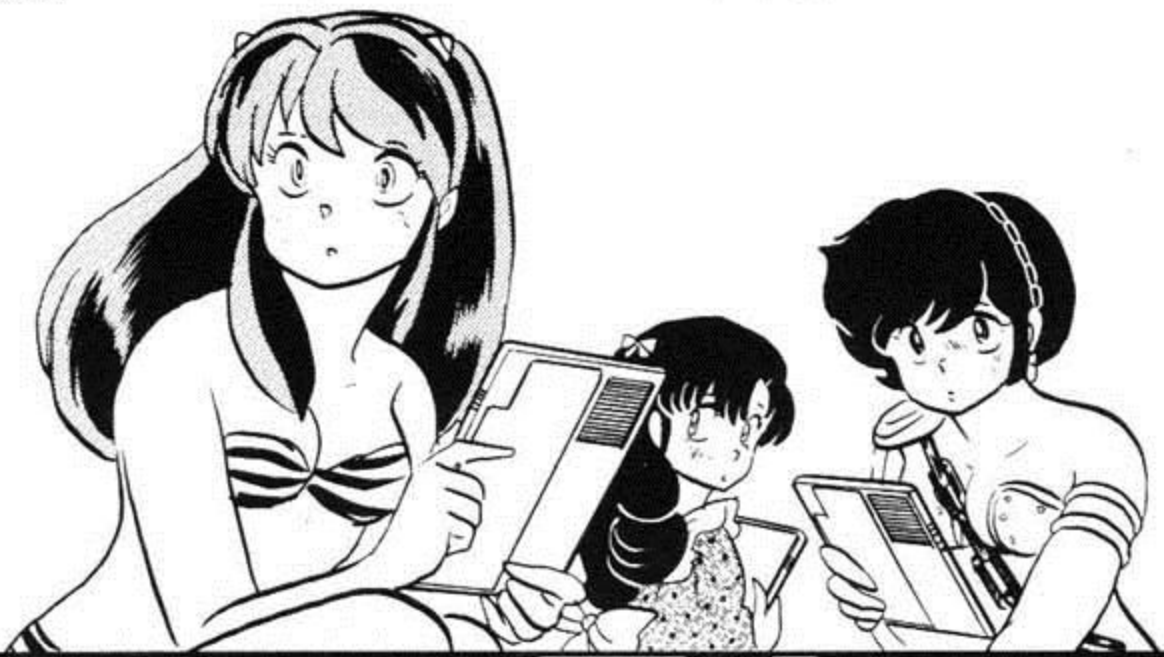




むか：生氣







真是位好老師



すたた



去拆下來呀!

嘔!



多麼溫柔。

真的是好先生。

那麼信賴學生。

還有3分鐘爆炸。



老娘是無辜的，為什麼要被你們拖下水!

吵死了!

死不了的呀!

か
か
か





喂，
妳們！

あ
た
た



同學會的相
片洗好了。



一起照張
相片作紀
念吧！

加
油



老師的心
情很好。

還不知道原
來他有這麼
堅固呢！

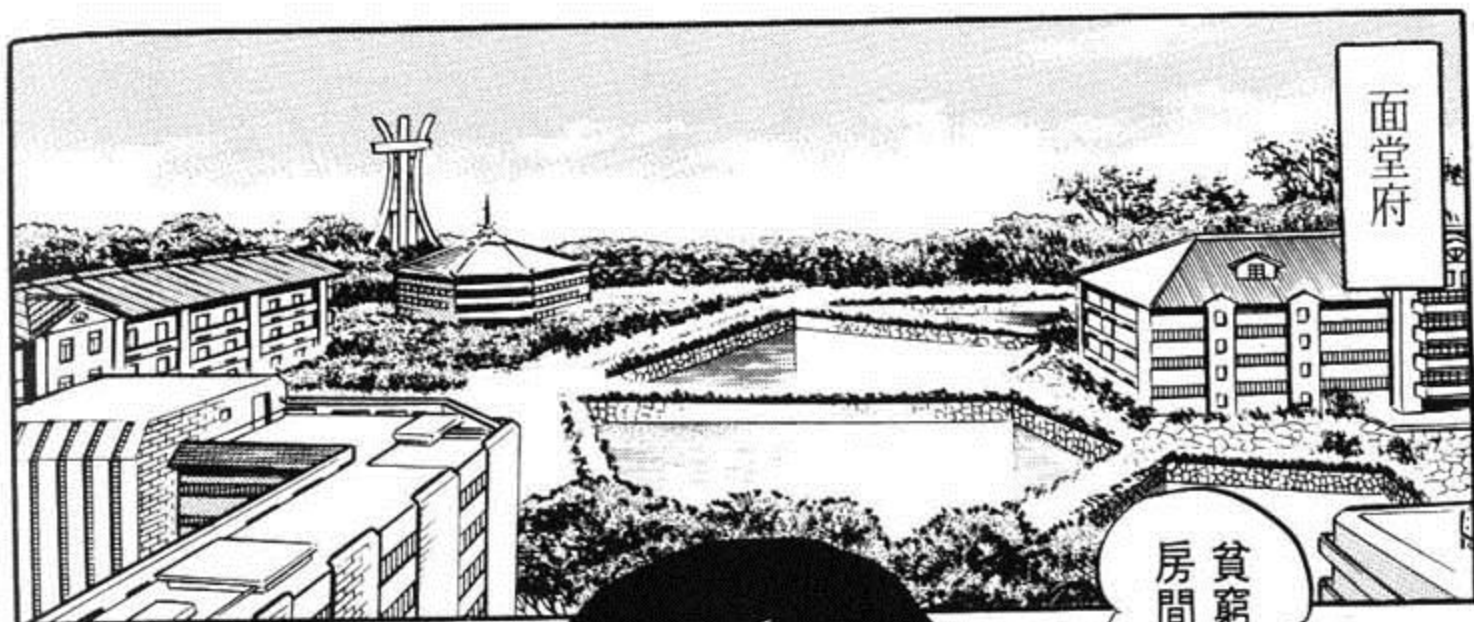
還做了
個勝利的
手勢呀！

所以嘛，
一開始溜
了不就沒
事了？笨
蛋！！

【PART-9】

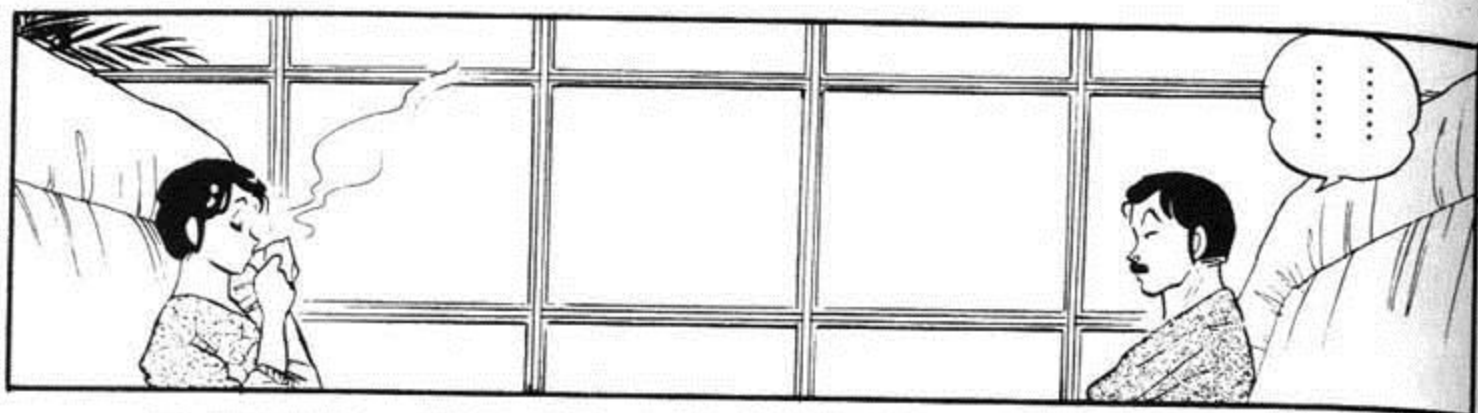
貧窮之道的考驗





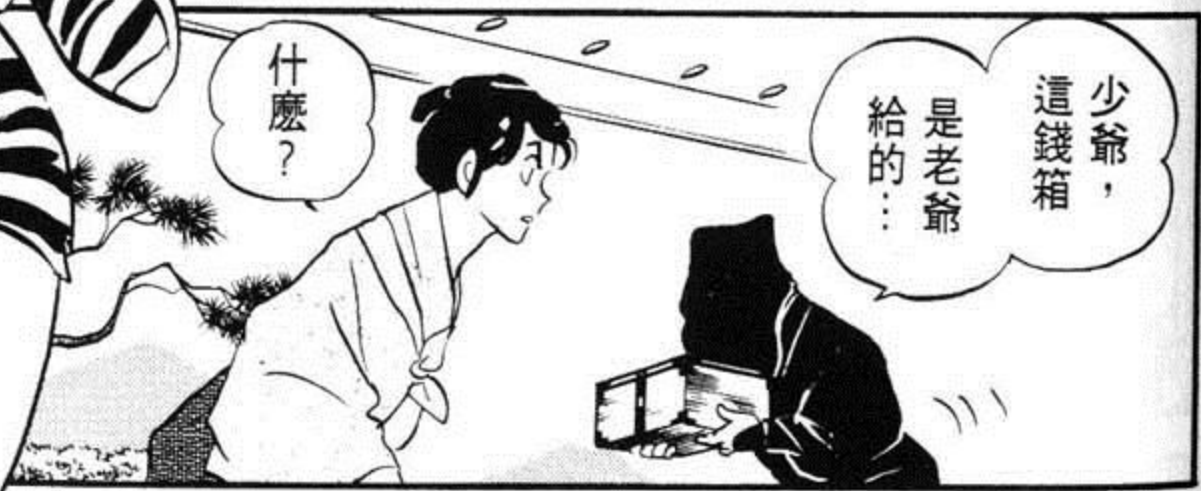
貧窮的
房間？





在日文中，狒狒（ひひ、hihi）和“獅子”（しし、shishi）為近似音。











哇!!
救命啊!!



請等一
下啊!

你不能把
我女兒……

囉嗦!

我要賣了
她來抵你
的債!

爸……爸……!

這……
這是!

好像書上
寫的故事。



喂，
你們!

啊……
救命啊!!

你是什麼
東西?

你這是
什麼口
氣!

這是特別
加班……

打工的
工錢要向
少爺拿……

又是……







(本日營業時間已結束)

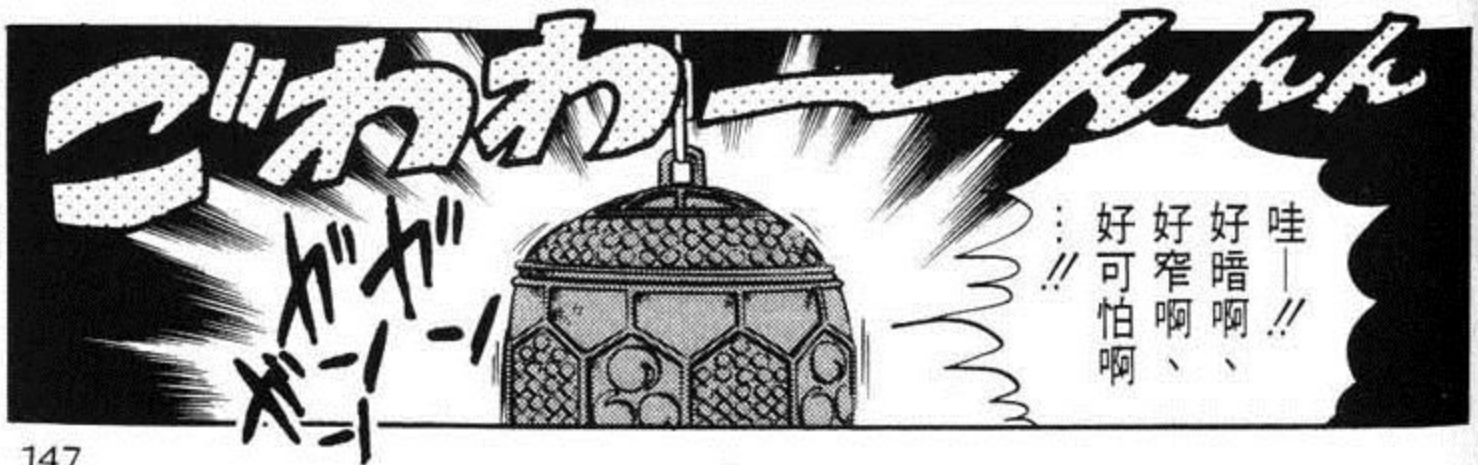


ちつ：時針走動聲。ガラガラ：鐵門下降之聲。



か〜：烏鴉叫聲





貸か



借金：借款。





讓你見識
一下……

借金



誰要你
幫忙……

給我
五千就
幫你拿
一半。

だん……



嗯，真
不簡單。

有錢人
的潛力
!

すたたたた



噢！
少爺！！

老爺，
是少爺！！



愚蠢的東
西，還背
負著債務

不曉得能
不能通過
最後一關？



嗯？



面堂跳的是南洋傳來的“凌波舞”（身體不可向前彎而鑽過棒下的舞蹈，很考驗腰力），原本這根棒子的用意是在於如果面堂背著太高的石塊就會過不去，沒想到居然還有橫躺這招。



“凌波舞”（リンポー）和日文的“貧窮”（貧乏、ピンポー）為近似音，所以阿當會順口說他在跳“貧窮舞”。

【PART-10】

失去的記憶



阿忍

阿忍

阿忍

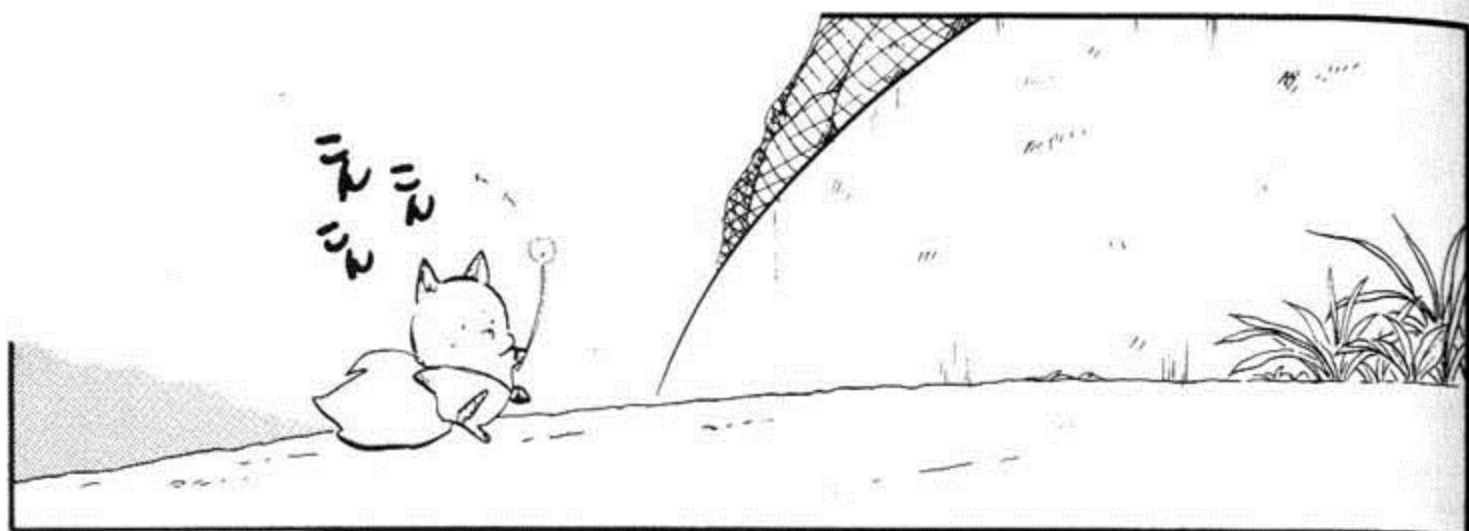
阿忍

阿忍

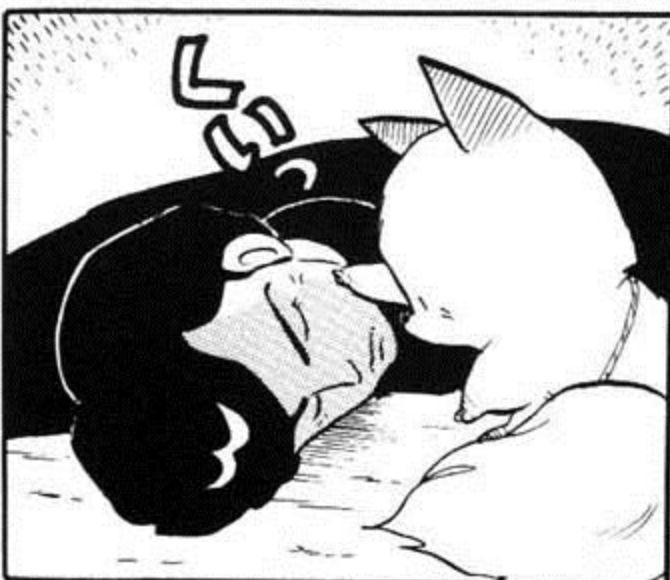
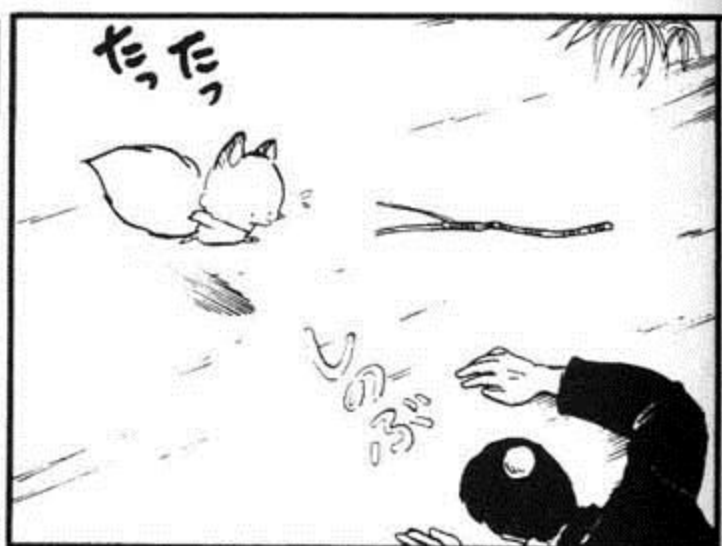
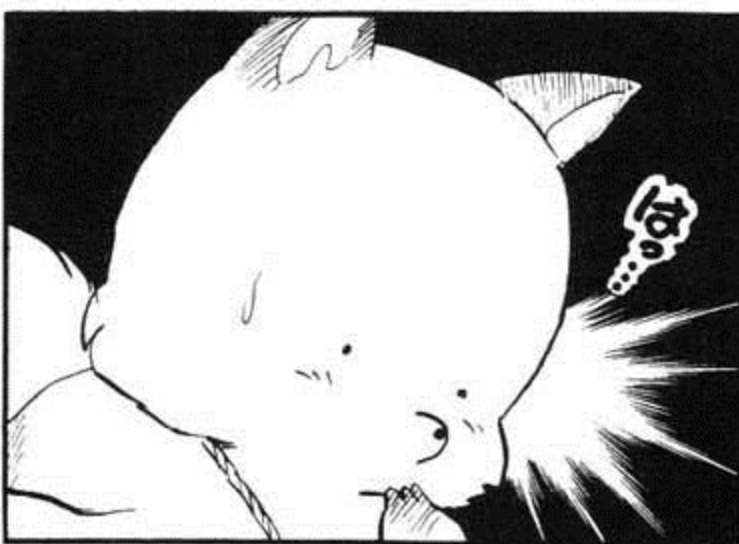
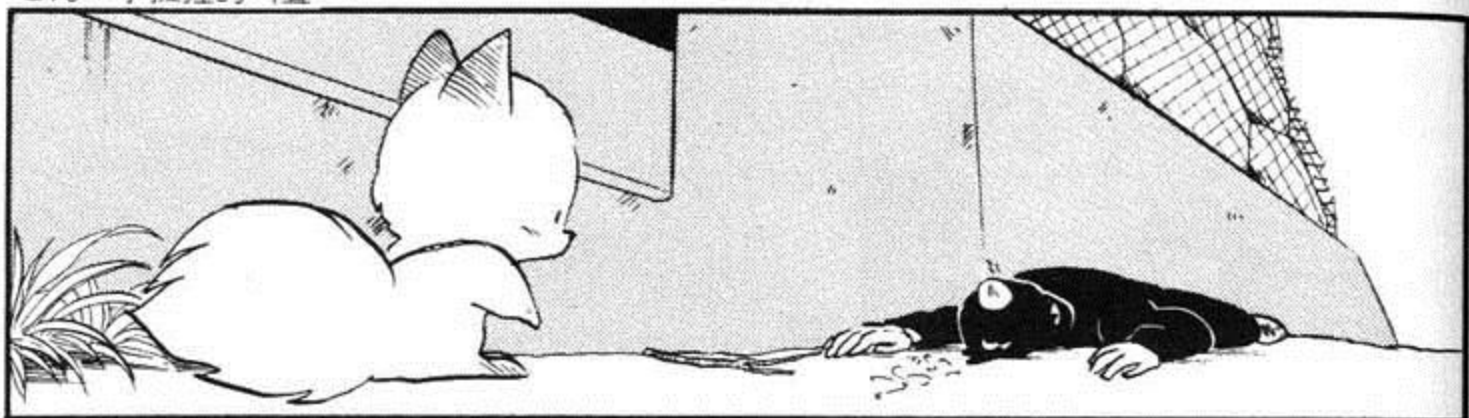


ザザツ：沙沙聲





こん：小狐狸的叫聲







ふるん：搖頭聲





さめざめ：流淚



しく：啜泣



ドキ：心跳聲



ぼっ：臉紅貌。





謝謝你大
老遠地帶
他來！謝
謝。



你是我
失散的
戀人！

啊！

阿忍

げんなり：受夠了的樣子、沒精神的樣子。



你對你
老爸說
什麼啊

老爸
……



你是
誰？

嗯……？
太一郎
，你去
哪裡？



不早一點
見到阿忍
不行啊！！

怎麼回事？

だん



啊啊啊啊！
還是想不起
來！！

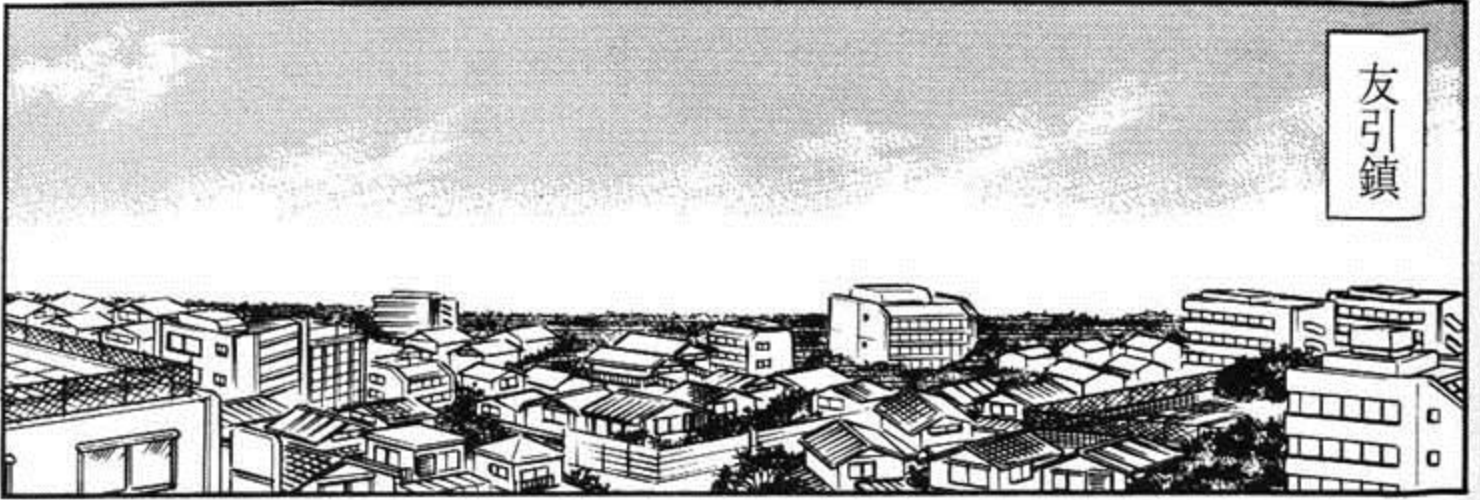


爸爸
……？

吃晚飯前
回來知道
嗎？太一
郎！

啊……

友引鎮



見了面你也
不認識啊!!

阿忍到底
在哪裡?



我是
誰?

啊!!
太郎

家在哪
裡?

村裡啊



回去
吧!

回村子
吧!



阿忍小
姐，我
好愛妳
啊啊啊
啊!!

FWWWWWW

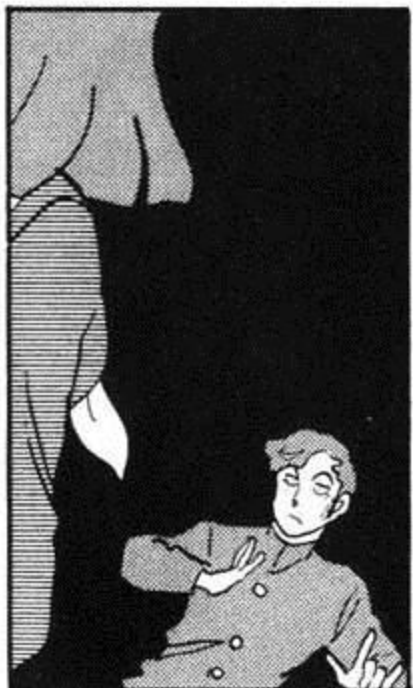


ばきつ：強烈撞撃聲





じ〜ん：感動狀





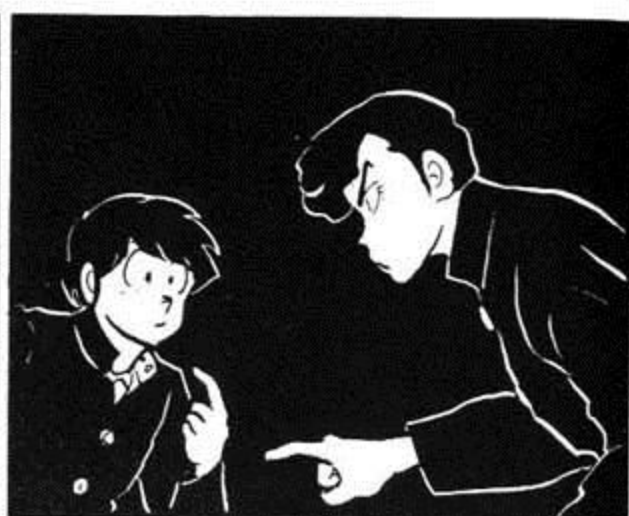
ひょい：原意是跳躍，這裡是忽然出現的意思





啊啊啊!!
我想不起
來!

算了吧!
不要作弄
他了。



忍...

清純、
可愛、
含蓄...

美麗、
嬌羞...



只在地上
留下「阿
忍」兩個
字?

你一定
很在意
那個女
孩囉...



信念

人如其
名，

我覺得她
一定是個
美女。

對，那女
孩一定「
美」是個
美女...



想讓他和
真的阿忍
見面...

：那就早
點進行...



治療記憶喪
失的機器?

當然有
呀!



來！站
在
這
裡
呀！



真的能
治好
吧？

要相信科學
的力量
呀！

どんかん
どんかん

嗯：還真
的。有模
有樣



啟動！！

ビビ：嘩嘩

ういん：噯！



喂，你
沒事
吧？



どんかん
どんかん

這哪裡是
科學的力
量啊！

阿？



！太一郎



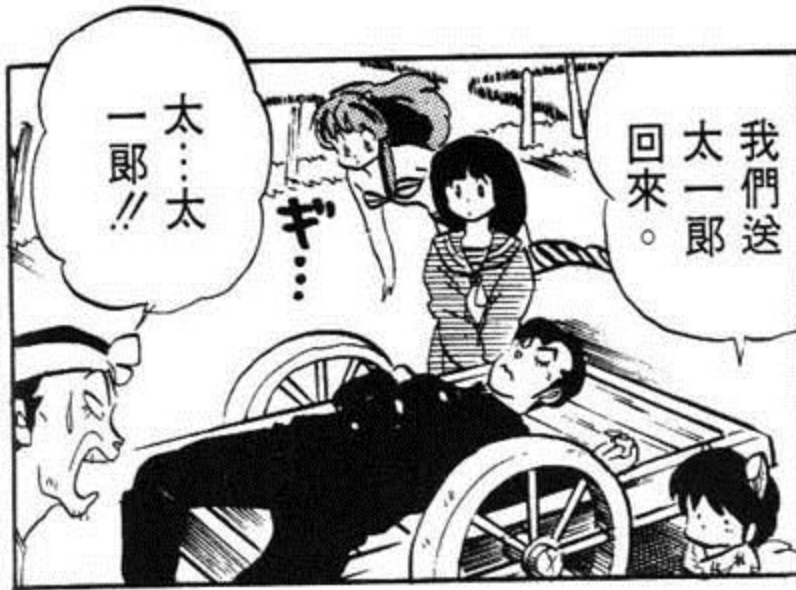
むく

妳想起來
了嗎？阿
忍。

我說過不
認識你的
嘛！

むく：起身





太...太
一郎!!

我們送
太一郎
回來。



晚安、
晚安。

嗯? 什
麼事?
小弟弟。



我還是決
定要用「
阿忍」!



「阿忍」?
唔, 沒聽
說過。

真想知
道。

唔...



你醒了
啊! 太
一郎。

呀! 是
爸爸。

: 好像
恢復記
憶了。



「阿忍」啊
，不錯! 好
名字。

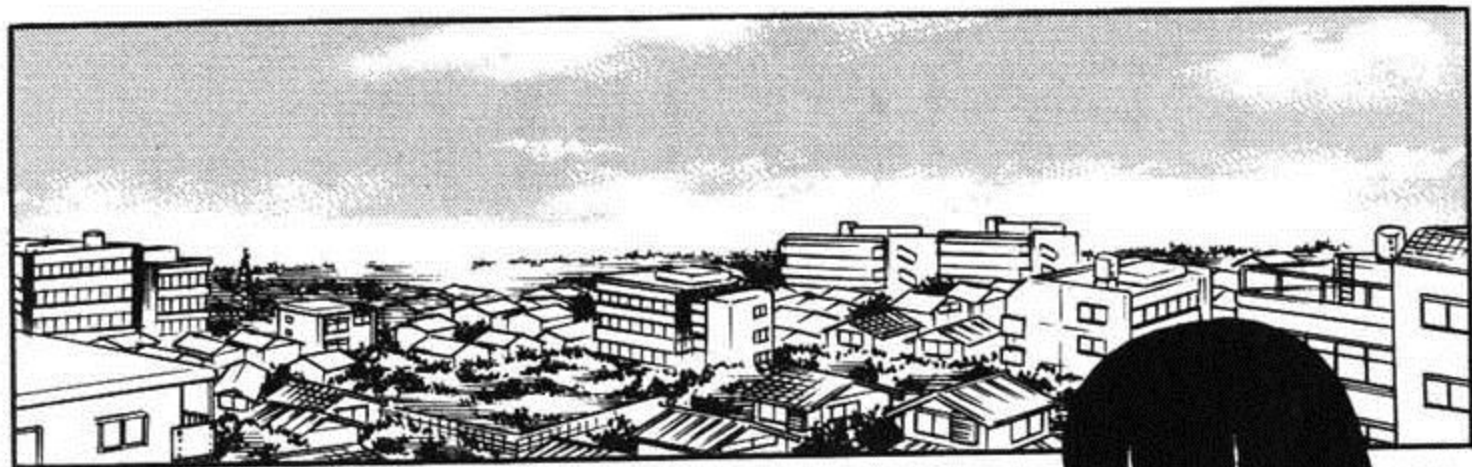
嗯, 我覺得
跟這隻小牛
蠻配的。

: 原來
是這樣
呀!

【PART-11】

把門打開





我家的小牛阿忍
每天大口大口地吃，
順順利利成長著。

むか：忿怒



每當看到阿忍
(我家那頭牛)
就會想起妳，
我：



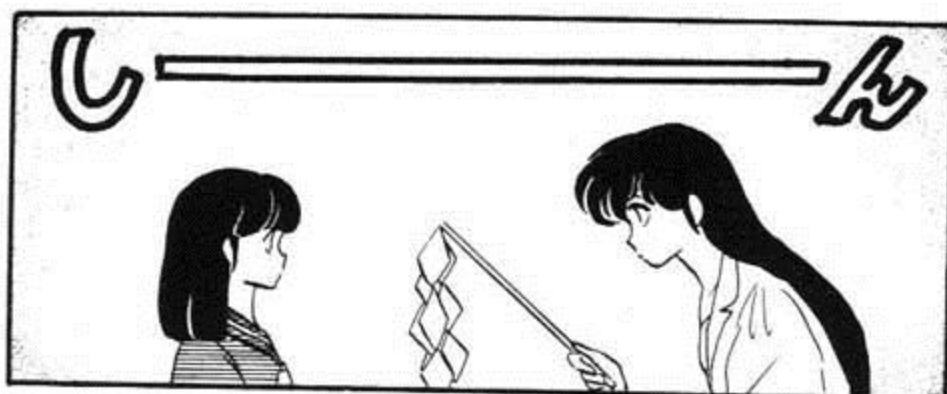
我們之間
一定有紅線
連著。
等妳來信。
太一郎

くしゃつ：捏扁聲

紅線：日本的說法，註定在一起的兩人，小指會有紅線連起來。







如果是鬼怪的話，

一定會有妖氣的反應：

動也不動啊！



放心吧！阿忍。

男人運不好不是鬼怪作祟，

是命啦！

那更糟啊！



你真傻啊！阿忍。

妳怎麼會為這種事煩惱呢？



妳的人生才剛開始啊！

總有一天，好男人一定會出現的。

是這樣嗎？



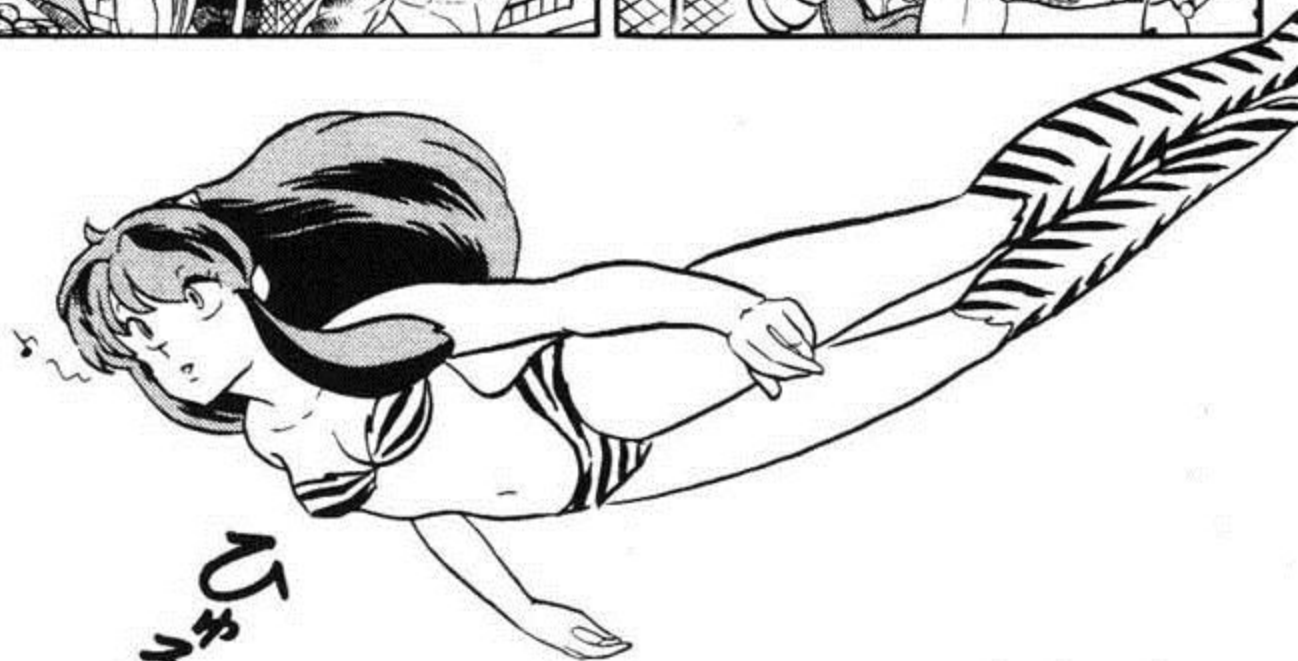
妳是充滿魅力的。

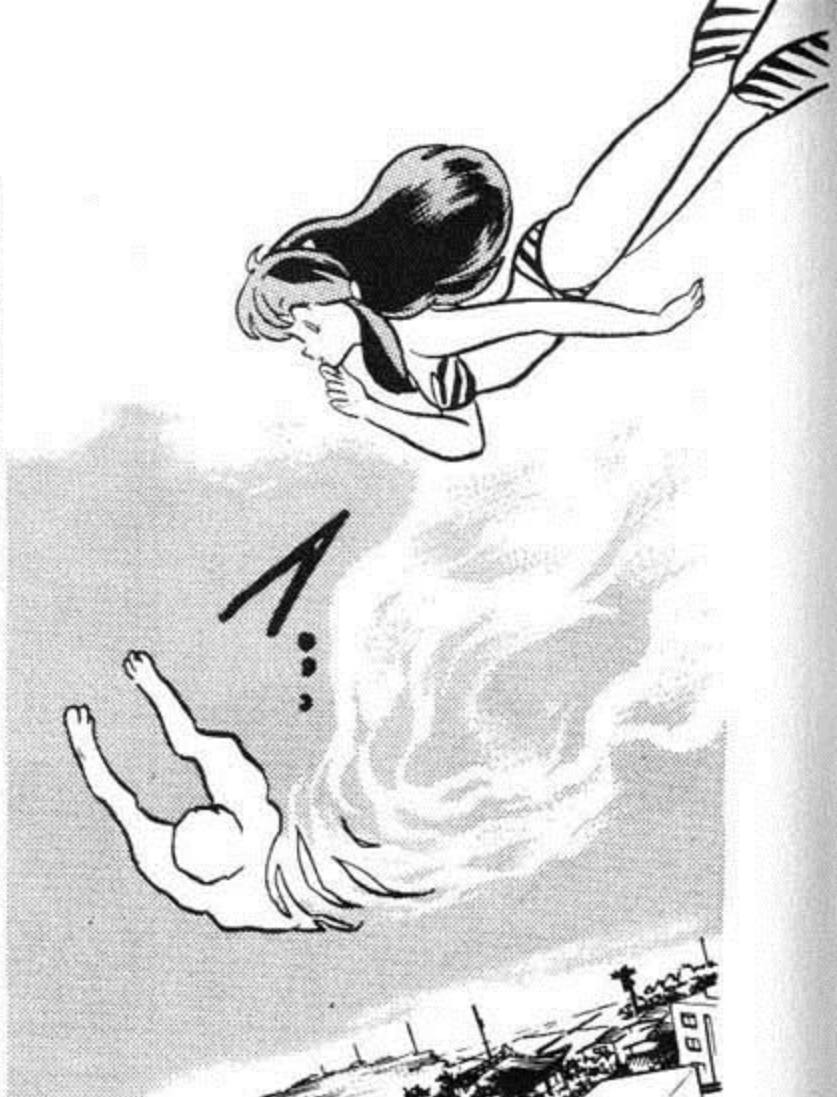


がつ：咬食



また：急速的腳步聲



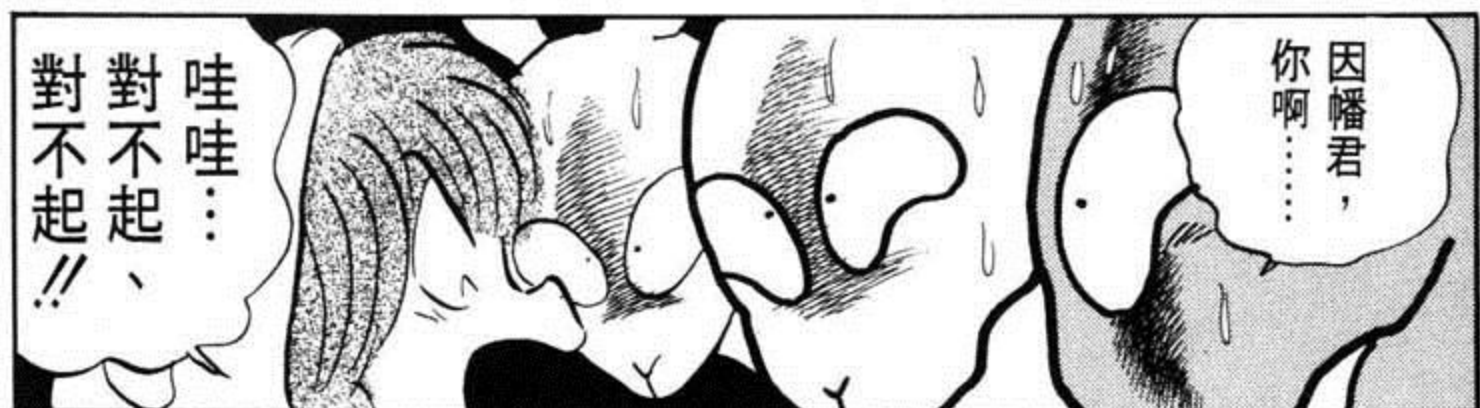


のろのろ：慢吞吞的樣子

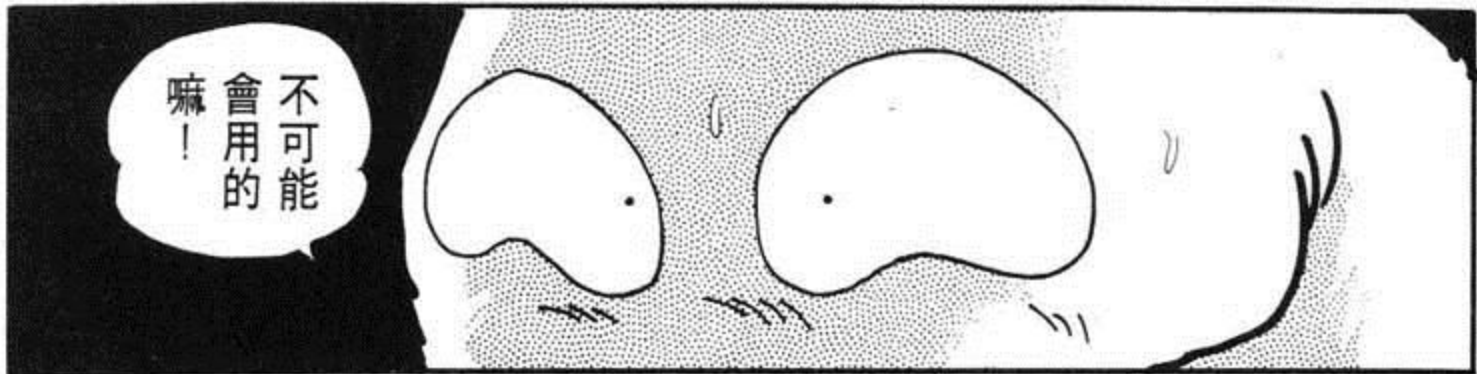




“因幡君”他是姓因幡，名字為君，“君”不是稱呼字。此名取自日本神話“因幡白兔”的故事，是講從前有一隻白兔被鱧鮫欺負，由大國主所救，後來報恩的故事。



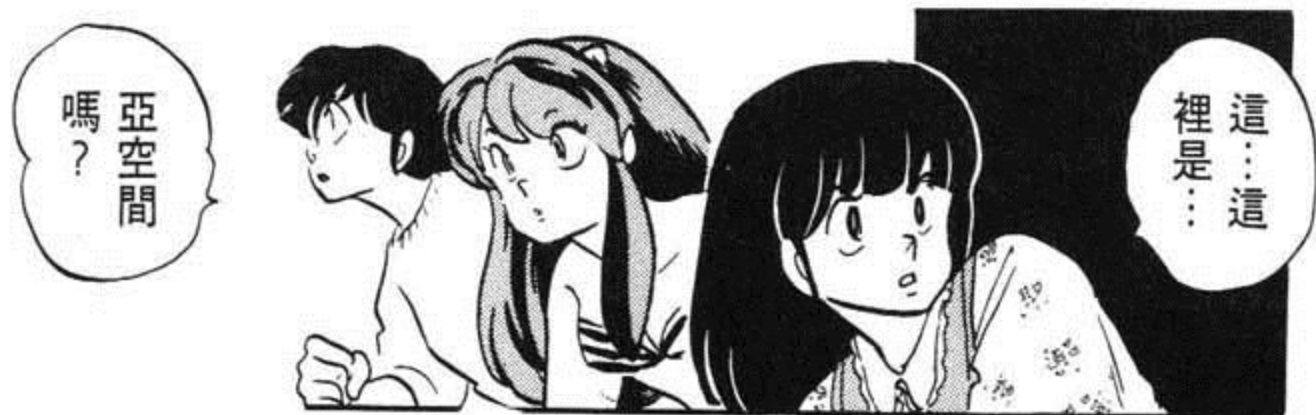




わはははは（哇哈哈...）









【PART-12】

愛與悲傷的結局



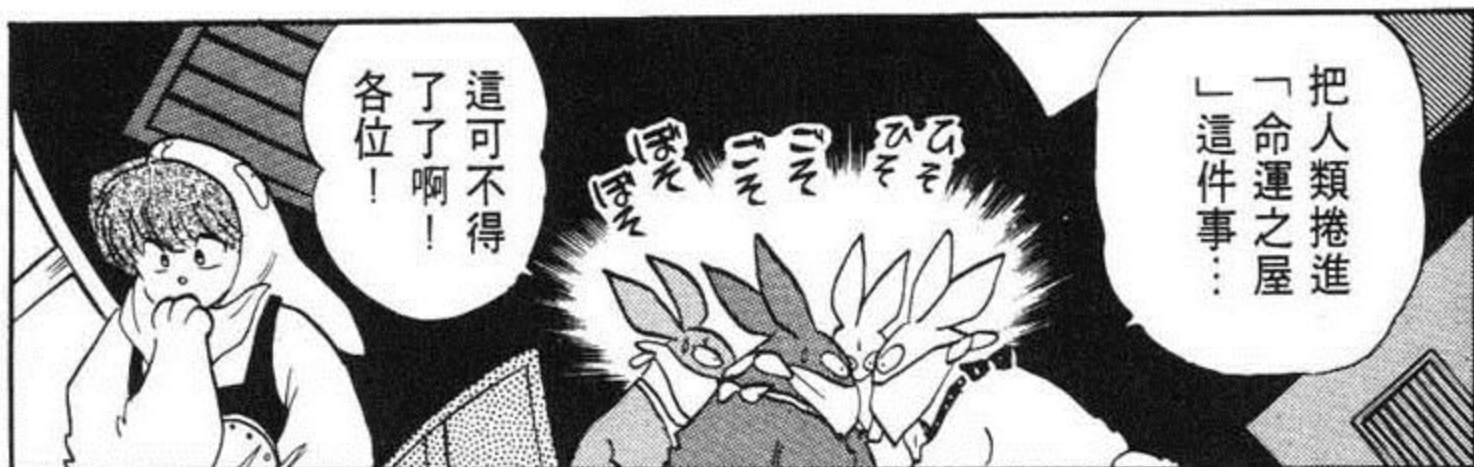




有道理！

不就是檢到的人打開的嗎？

可是，為什麼門會是開的？



這可不得了了！各位！

把人類捲進「命運之屋」這件事……

ほそ ほそ ほそ ほそ

ごそ：討論、ほそ：低聲言談



怎麼只有糟糕的地方像爸爸呢……

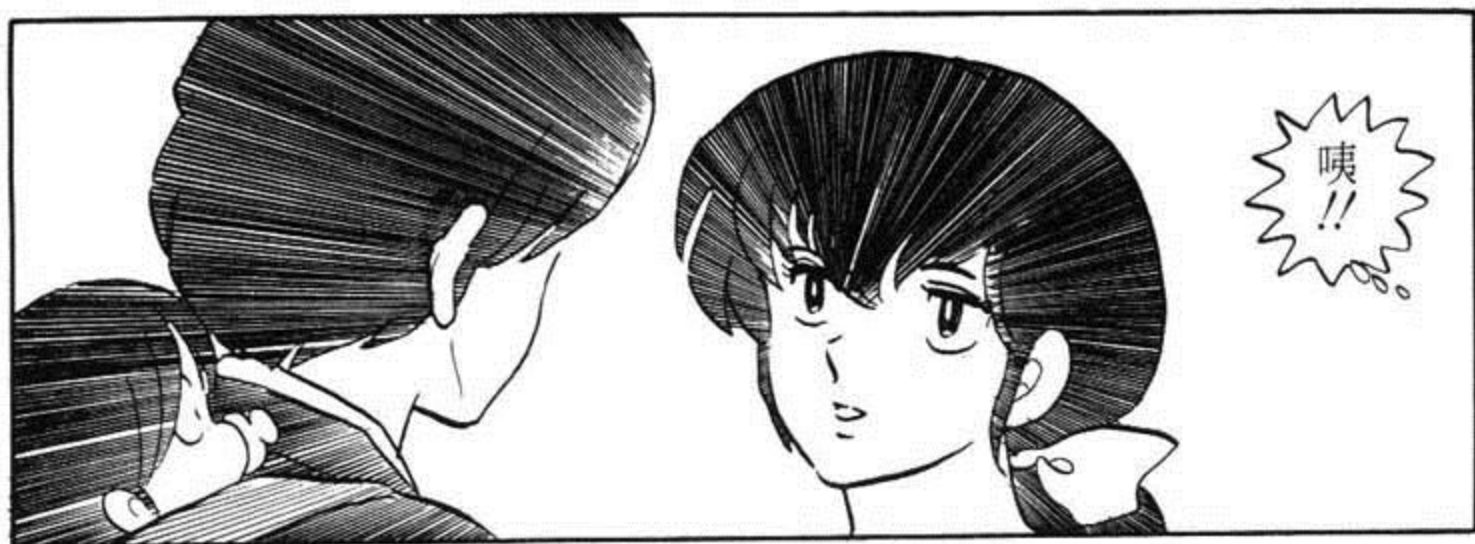
不可以對女孩子隨便揮手！

阿倒。



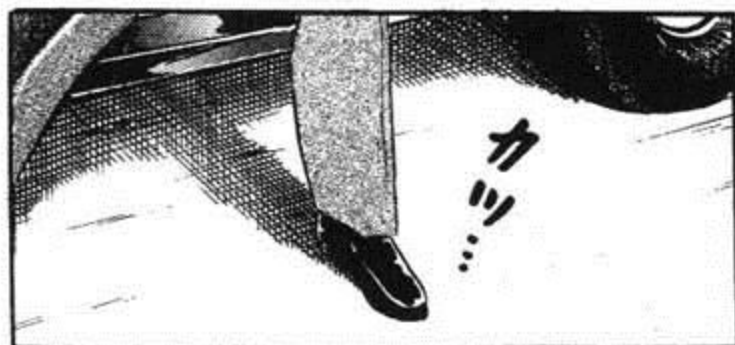








べちぢ：用力靠在物體上







我雖不
認識：

不...

社長，
您認識
他嗎...？



ぱい



只是一看
到這張呆
臉，
身體就
自己動了
起了...

面堂
也...

沒變
呀！



站住！
諸星！！

去看
看。



啊——！
社長！
是諸星！！

什麼！

我...？

達令？

た た た た た た た た

從今天起
你被炒魷
魚了!!

嗯!!



為什麼我
非在你底
下討飯吃
不可!!



為什麼
我……

什……什麼
……?



喂，諸
星……是

我們公司
老在鬼混
的職員!!



午安呀

嗯?

拉姆，好
久不見。



達令!

以後變成
什麼樣子
呀?

555555



我……





あたふた：落荒而逃

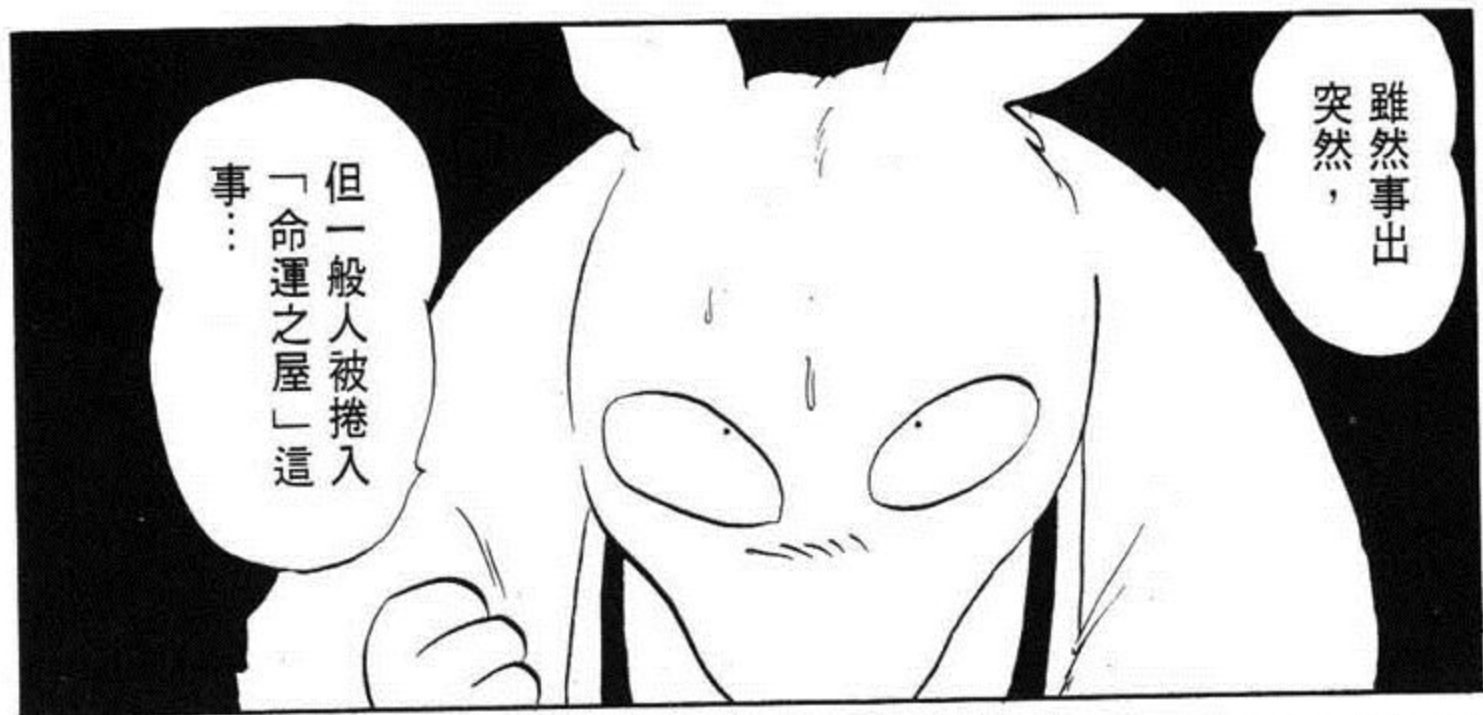




【PART-13】

奔向明天





雖然事出
突然，

但一般人被捲入
「命運之屋」這
事……



放我出去
呀!!

喂，太
窄了吧

對於如何處置
這些人，不知道
各位有何意見？

這個場景是仿自“愛麗絲夢遊仙境”，兔子也是。



你們這些死
兔子，只會
喝茶！到底有
沒有聽到？

不，我覺
得還是要

妥當
吧？

什麼！這
樣對待我們
，太看不起
人了呀！！

我覺得
還是要做

比較好



也就
是：

哇哇哇

這個
說

啊也

呀呀呀

不過，
也算是

！是
吧



出來
吧！

お
か
ら

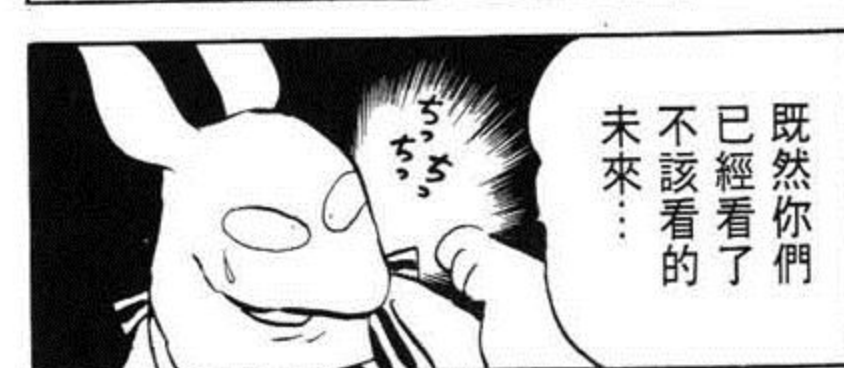
カ
ラ
ラ
ラ

真不簡
單啊：

嗯？

有結
論了。

ま



びびび
ゆんゆん



誰理你
啊？

只有讓
你們忘
了它。



會變成這樣
也是「我們
」的過失啊
！！



你們太專
橫了！！

你說什麼？
因幡君？



怎麼能責
怪他們、
傷害他們
呢……



問題：
「命運之鑰」
是誰弄丟的？

- ① 三波春夫
- ② 因幡君
- ③ 幸田夏明。



カラカラ……

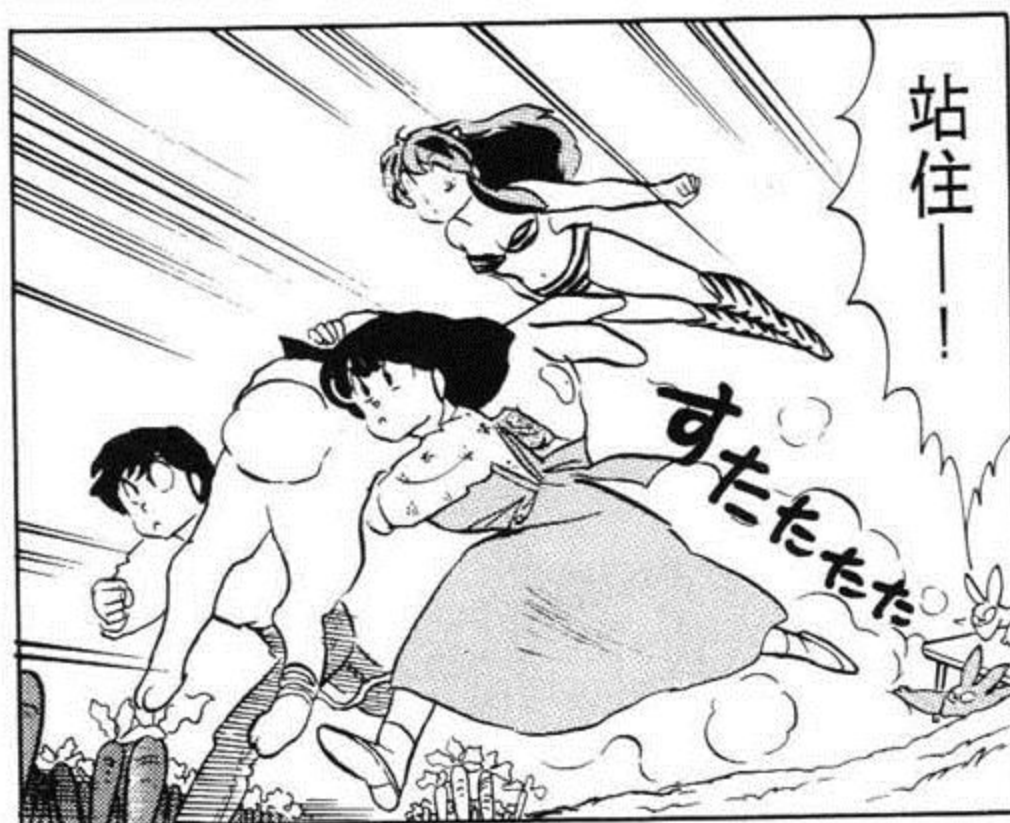


該死
該死。

還敢說是
「我們」
弄丟的。



答對了，
就是你！

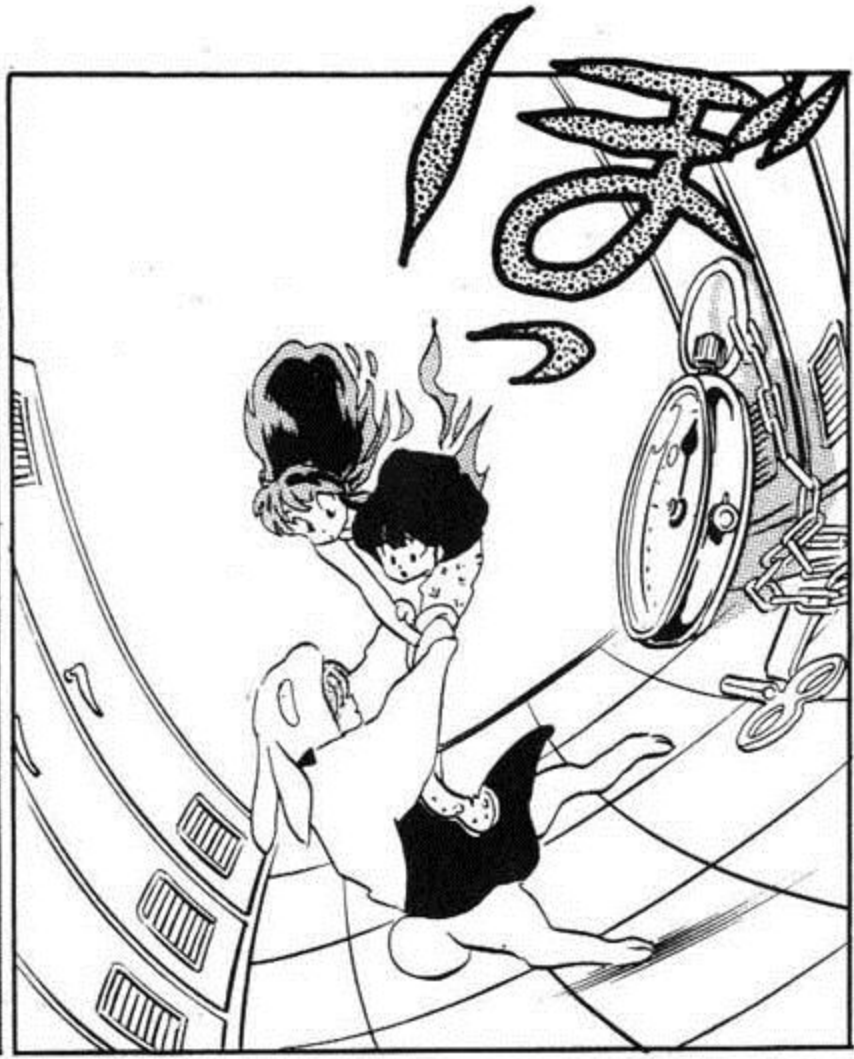


站住——！

すたすた







什麼呀！
這衣服！

怎麼會？
很適合你
啊！

這種衣服
怎麼可能
「合身」？

ナニニ

這是命運製
造管理局的
員工制服。

……而且

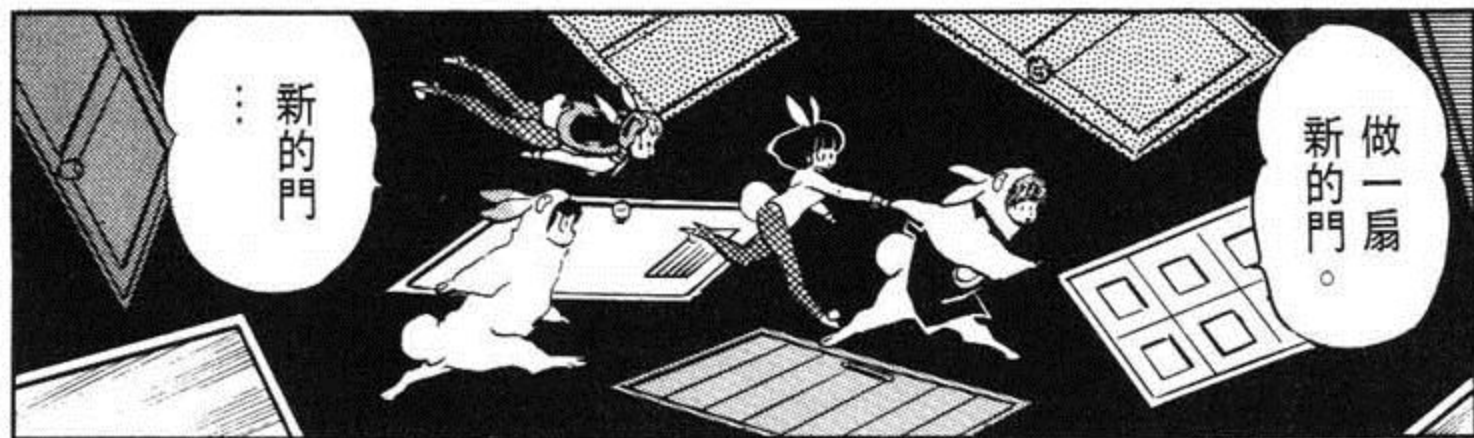




去哪裡呀？

只要穿上這個，便可以任意移動時空。

來，我們走吧！！



新的門

做一扇新的門。

カラーン コローン：教堂鐘聲



當然，是這樣的世界之門。

カラーン
コローン

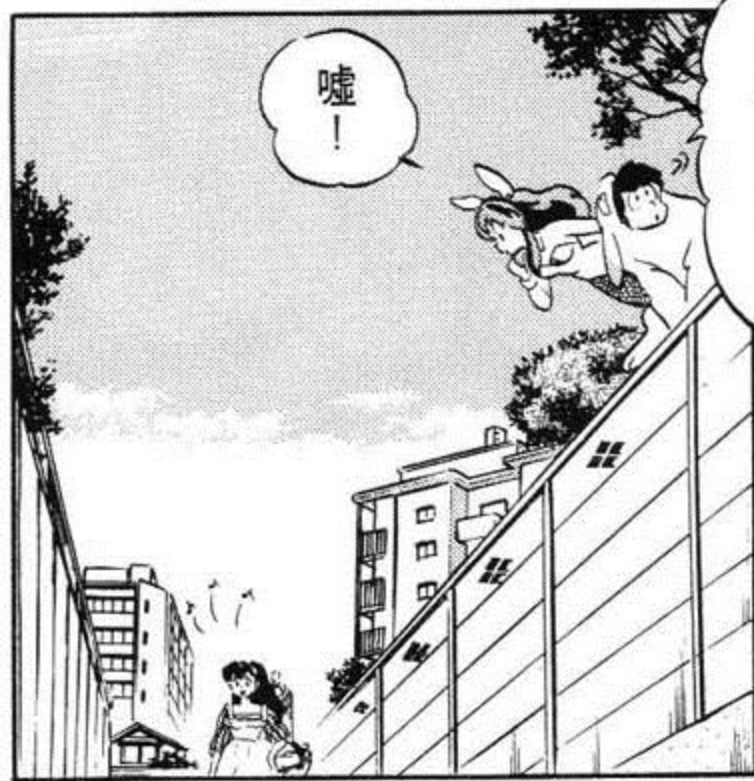
你突然這麼說，叫我怎麼……

等一下！

可是……

啊！好相配
因緣與
共勵





看起來和剛
剛那個未來
差不多嘛：

阿亂







面堂……



是！

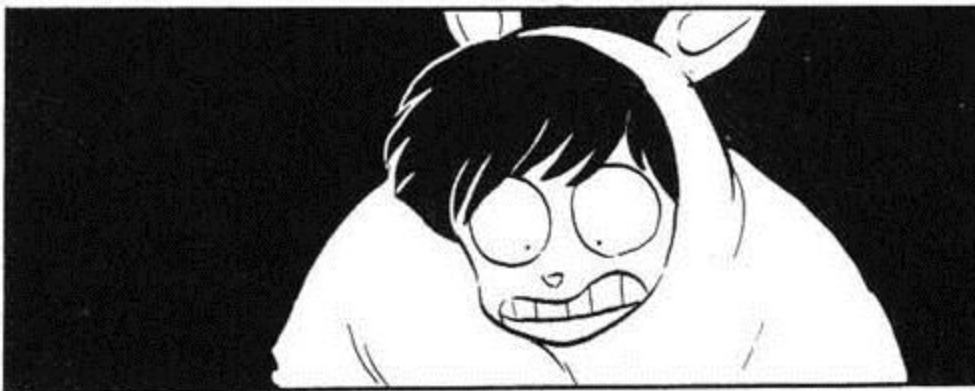
キッ

停下來，諸星。



啊……風雅風雅。

キラキラ



是呀！

親愛的。

は、は、は、は、は、は、

拉姆，妳也很懷念吧？



好久沒到友引鎮來了啊！諸星！！

是的，真是令人懷念的地方。

は、は、は、は、





阿忍
小姐！！



嘔！
煩死了！

老處女
阿忍小姐
我好愛妳
啊啊啊啊
——！！



：要去別的
地方看看嗎？

姑且……





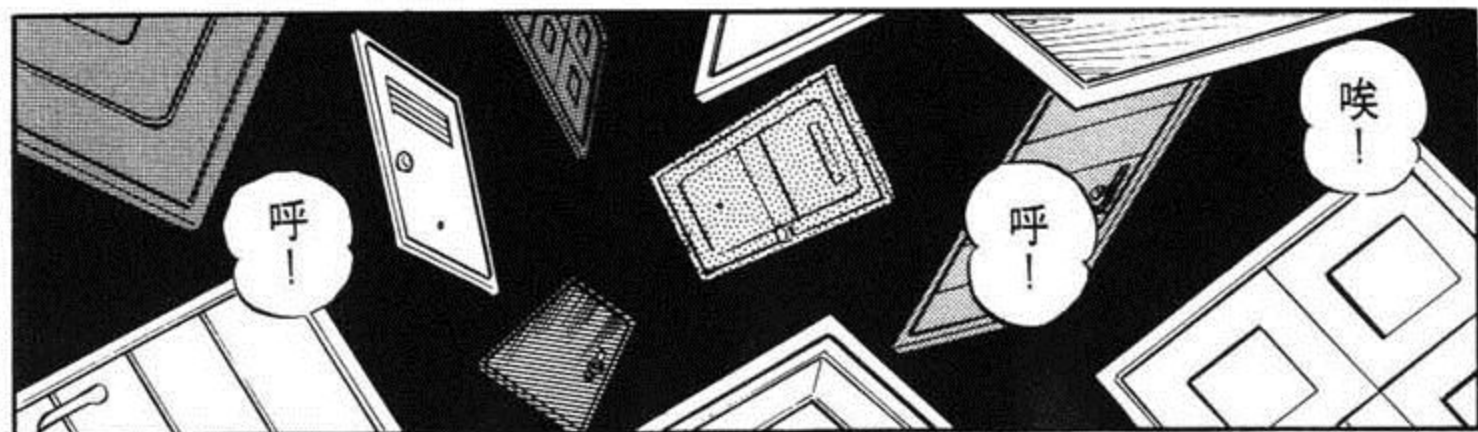
(阿忍!!)



【PART-14】

夢之門









噢……

有拉姆……

就算只有三坪大的便宜公寓，只要……



還有小蘭、龍之介、了子小姐、弁天小姐、阿雪小姐……



櫻花小姐、



阿忍、



好了好了
：既然你們已經談妥了……

還在談判呀！！



哪裡純樸了呀！

這麼純樸的未來都……



ボン：「轟」



ふ～：吹氣聲





呵……！

就完成一個理想的未來。

再把這個裝在門上，



呢……什麼好呢……

330

330

330

和達令結婚……

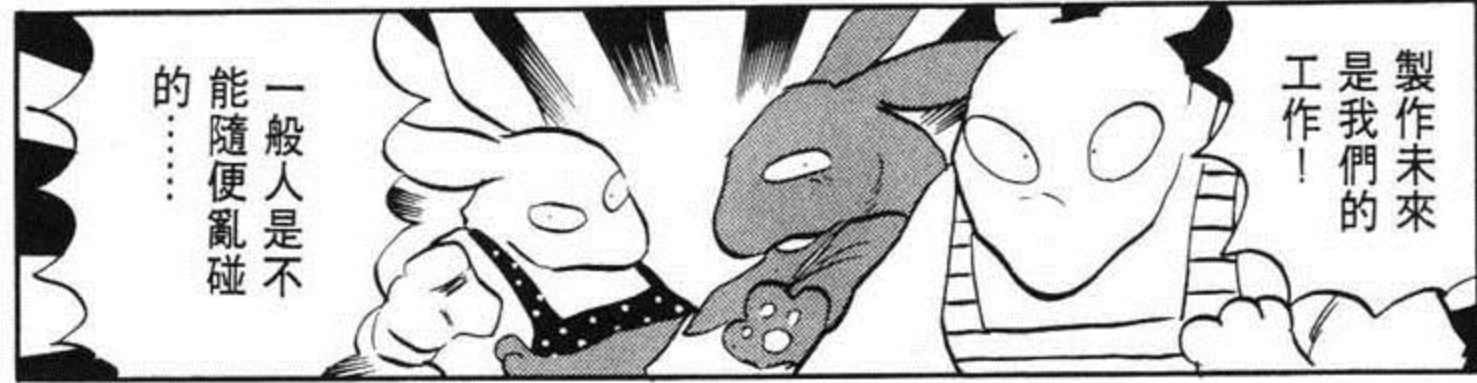
後宮。後宮。

330



唔！！

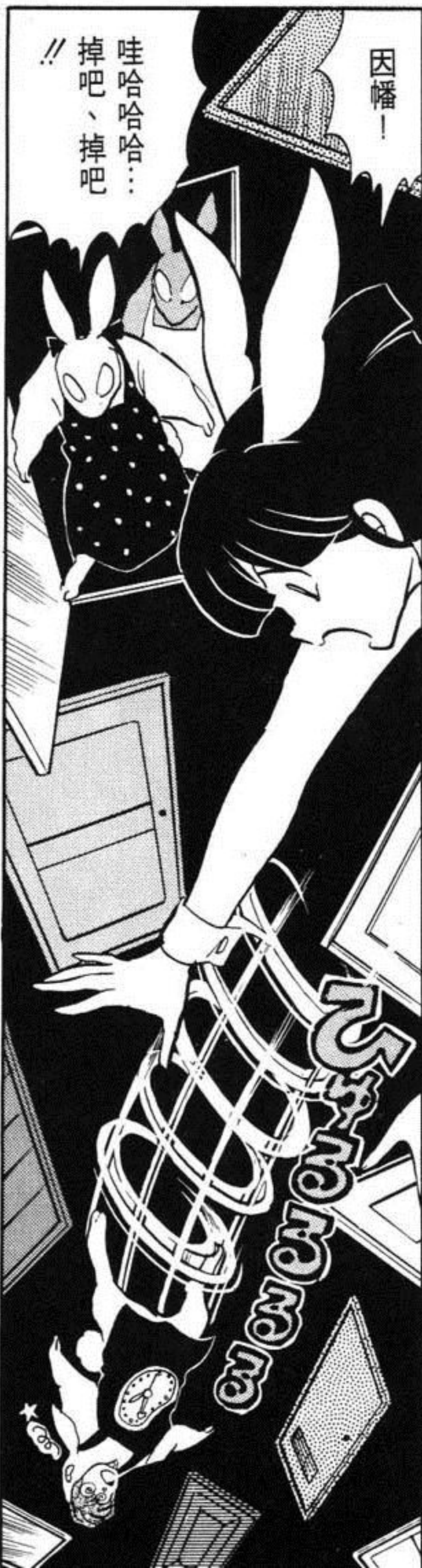
到此為止了，各位！



一般人不能隨便亂碰的……

製作未來是我們的工作！

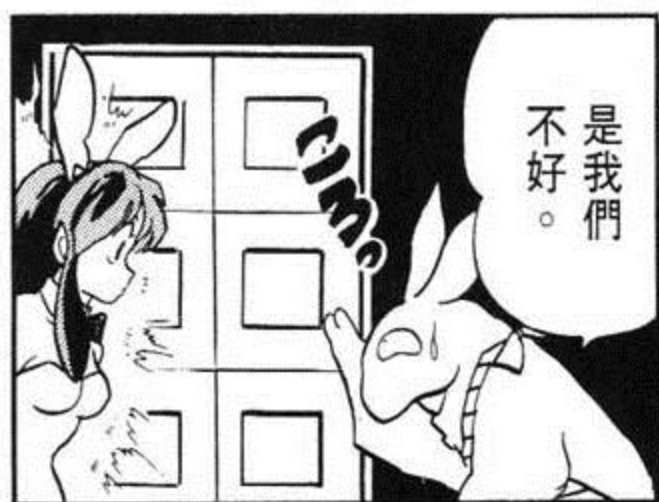






誰要先變成
烤麵包呀？

誰……



是我們
不好。

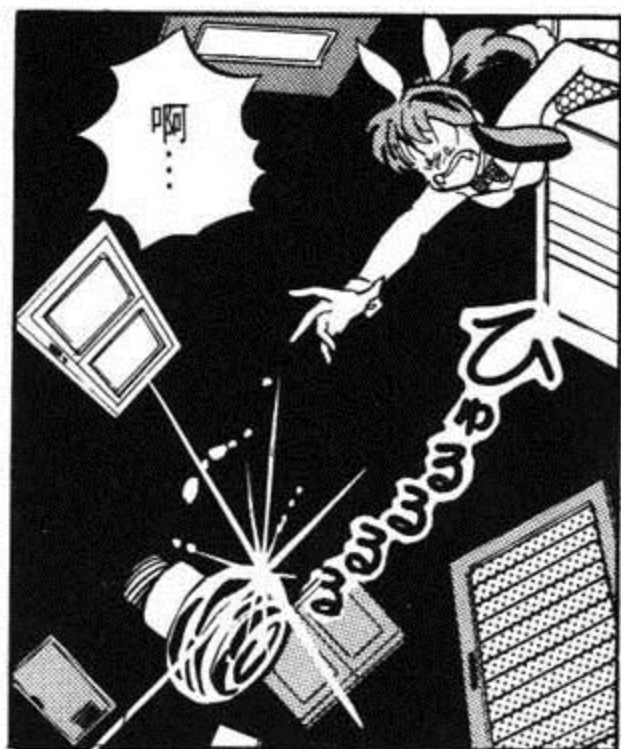


未來應該由
你們自己來
安排才對。

是啊！

怎麼忽然
變得好說
話了？





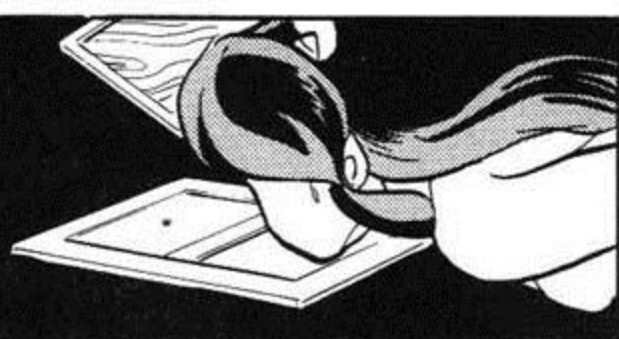
啊...



...不要太
大意了...!



ア...



ん...

放心吧!
拉姆。



我...我的
未来...

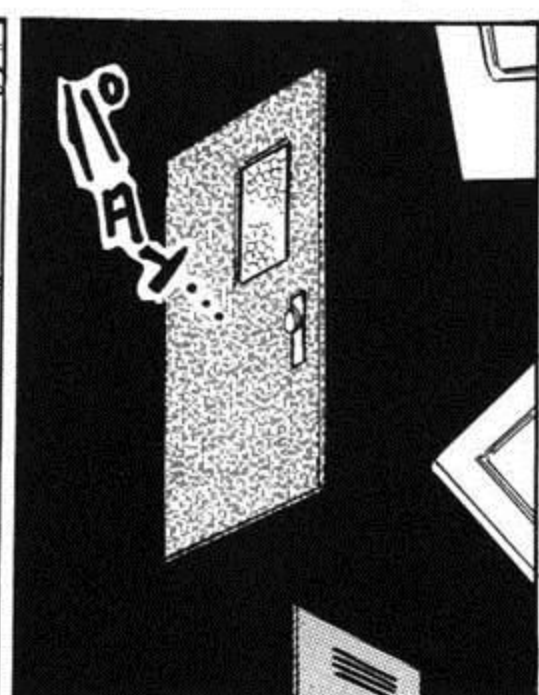


ア...

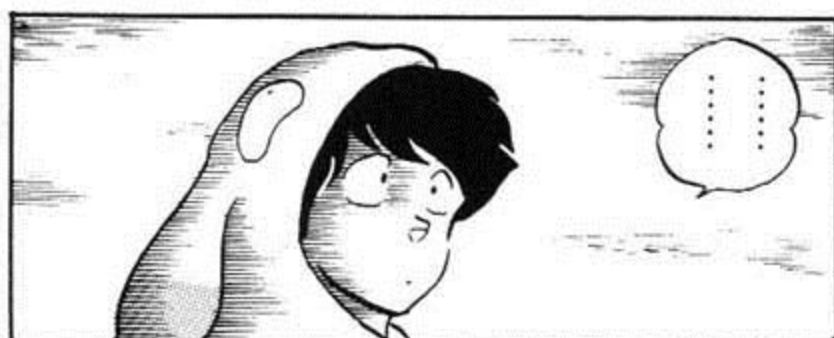
我的未来
还留著啊!



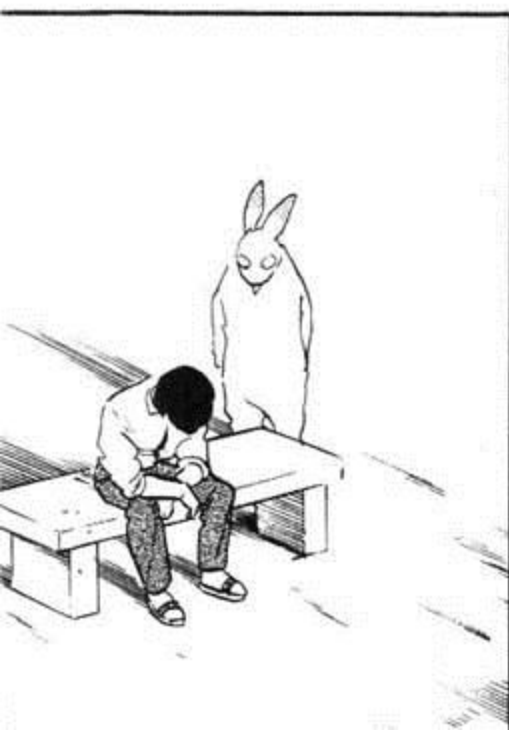
留下你那
後宮的未
來要做什
麼呀！







ほーぜん（果然）





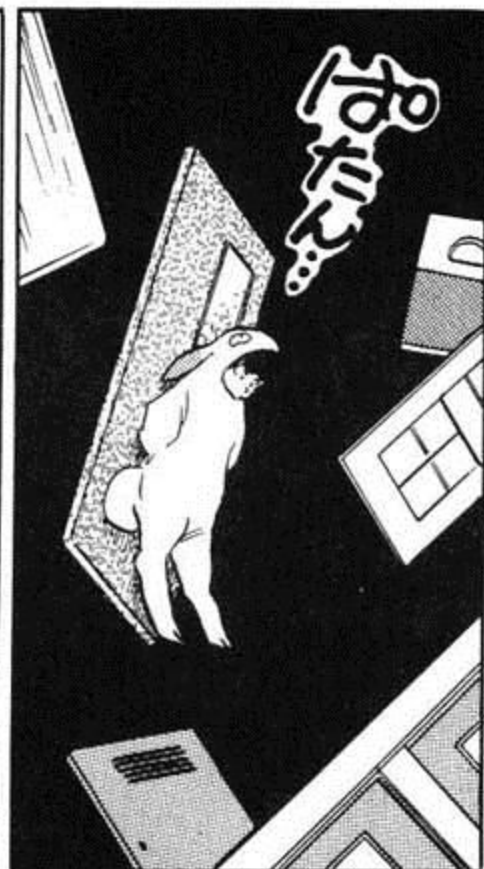


取消!!



那個白痴!

如果不這樣
就沒有後宮
嗎?



她早知我花心
，還愛上我：

不過拉姆
也真是的：



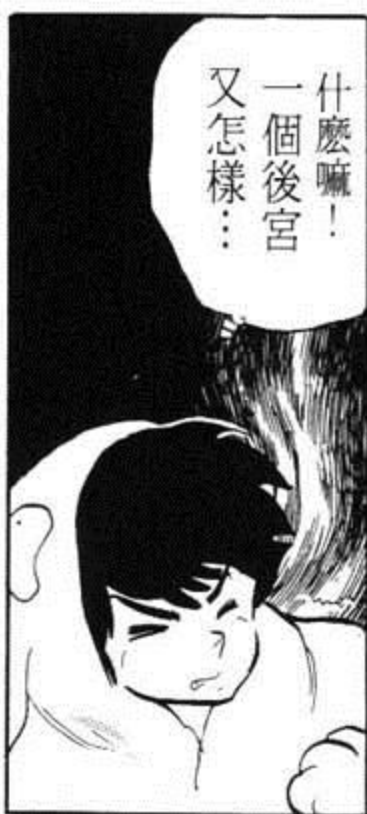
弄了個
後宮：

卻少了
拉姆：



拉姆這
笨蛋!!

誰是笨
蛋呀?



什麼嘛!
一個後宮
又怎樣：



都是達令
這樣……



我們才會無
法結婚呀!!

哇!!



說……!
誰是笨
蛋呀?



真的可以
結婚吧?

唔——
——
嗯。

以後
我和
拉姆……

可……可是……

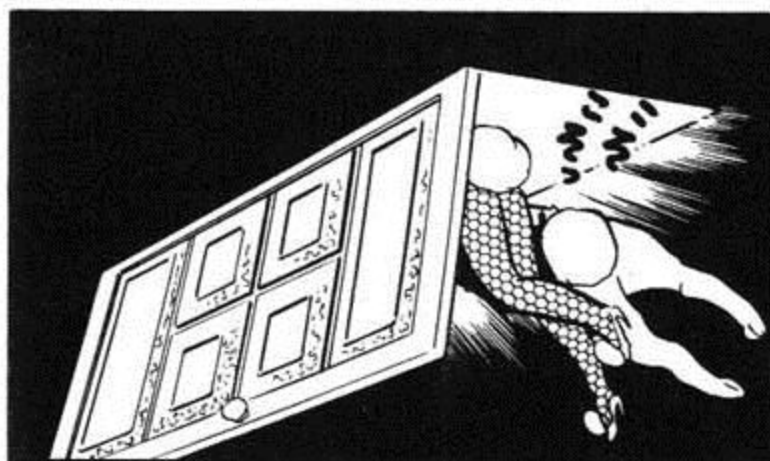
【PART-15】

再訂作

一個明天

振作點！
因幡。







別跑！
達令！



這裡是神
聖的命運
之屋啊！！

住手！！

住……

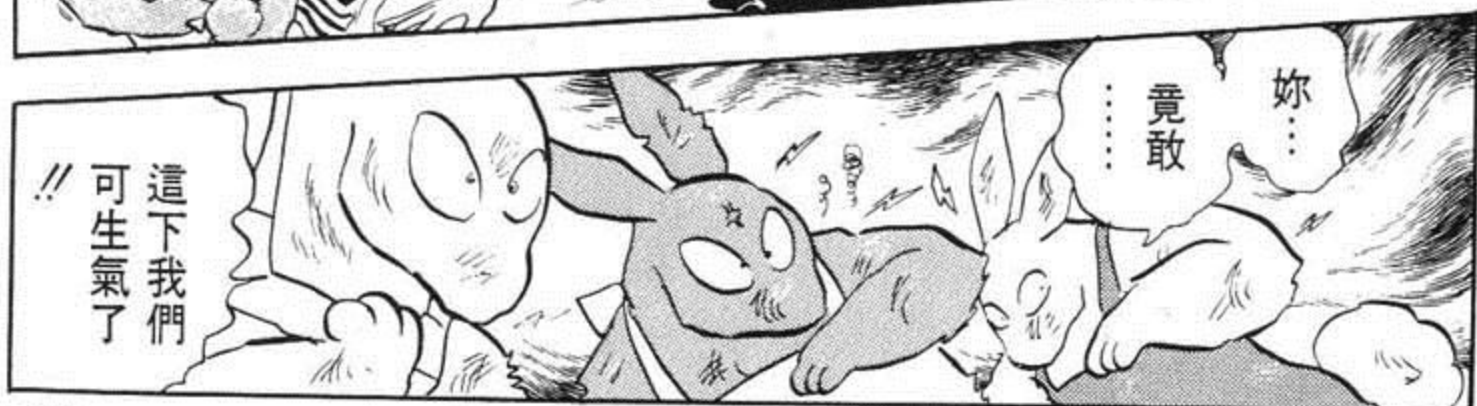


哇！！



哪裡神
聖了呀！

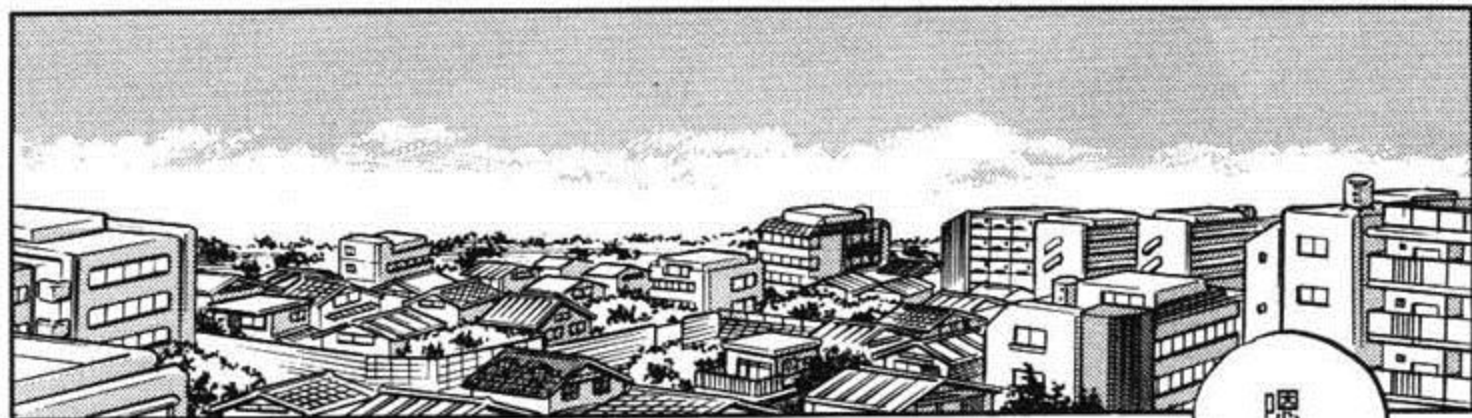
嗚呀！！

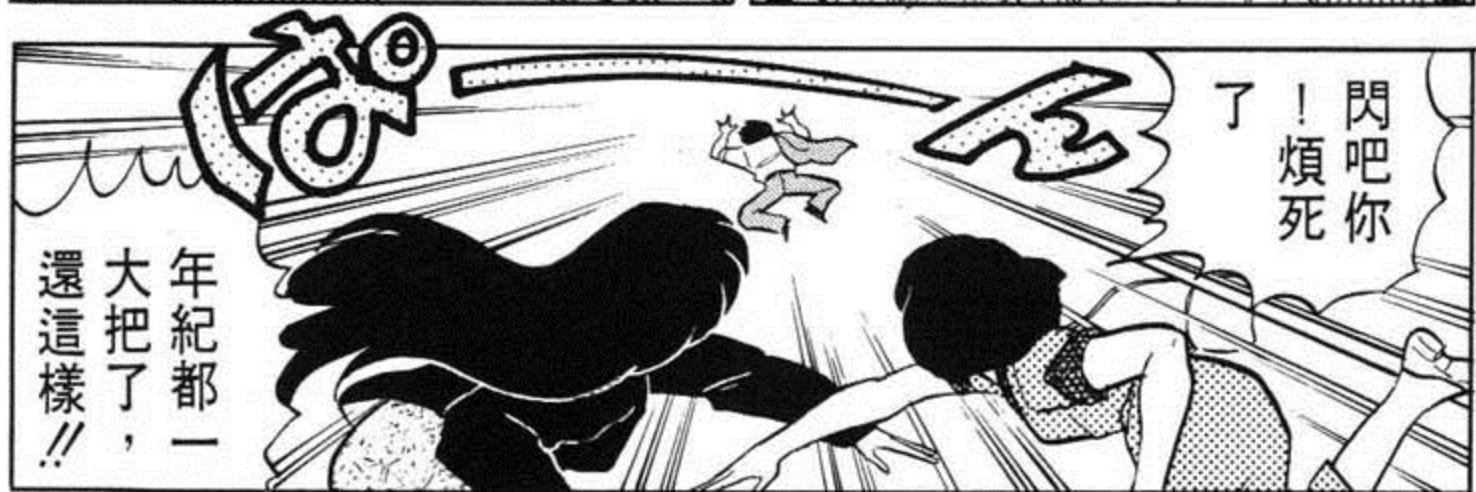


妳……

竟敢……

這下我們
可生氣了
！！











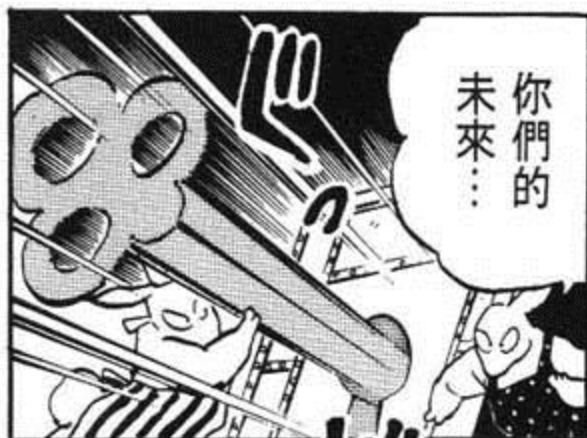


煩死了呀!!

沒看我
們正忙
著嗎!!

哼哼
哼!

隨你
說什麼
都行!



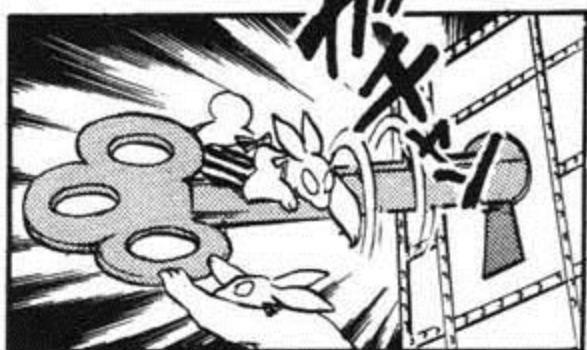
你們的
未來……



不過是看
了一點未
來，就那
麼神氣……

可別得意
忘形啊!

看了那種未
來有誰能得
意得起來?



咦?

怎麼回
事?



全部要
再重做!!

掉下的未來
就再也不能使
用了!!

ぼと
ぼと
ぼと



這種未來沒
了還比較好
咧!!



這有什麼
好得意呀
?

ぼと



達令!

哇!!



ぼと



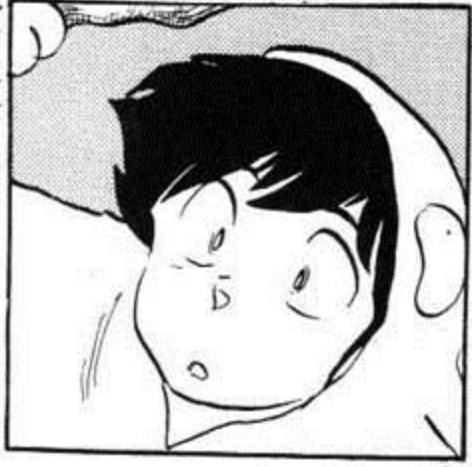
ぼと
ぼと

ぼと



呆子，
不要黏
那麼緊。

有什麼好
害羞的呀
？達令！



拉姆，
不要草率
行事啊！

わい
わい





在保護我們的未來呀！



達令……

鳴……！！

ばじたばじた

びびびび



大家趕快逃吧！！

むん

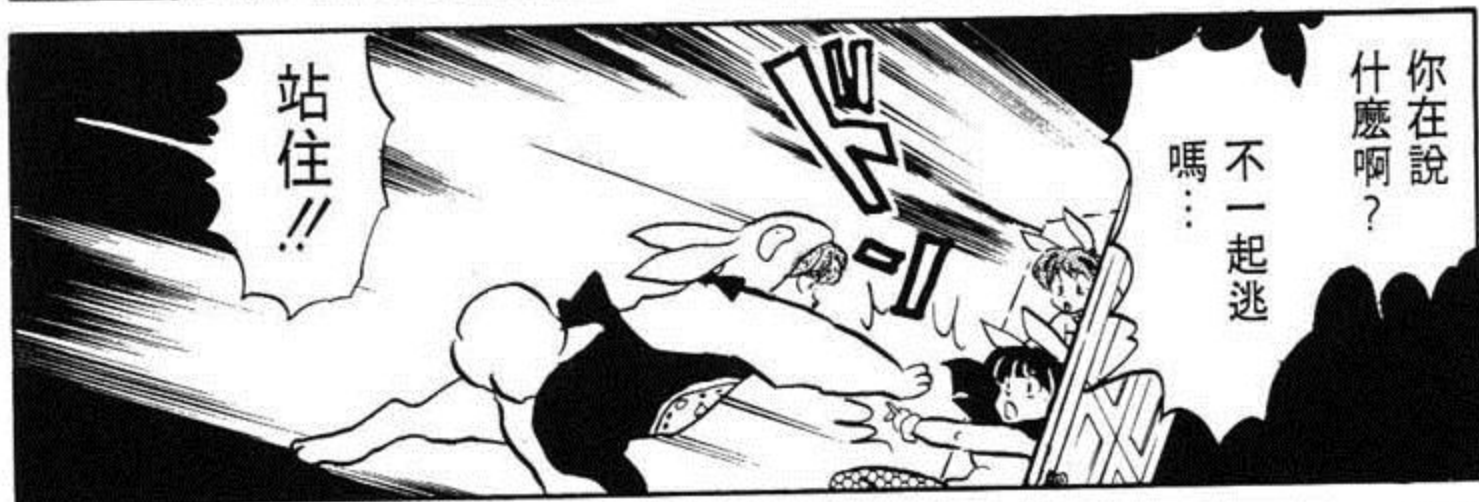
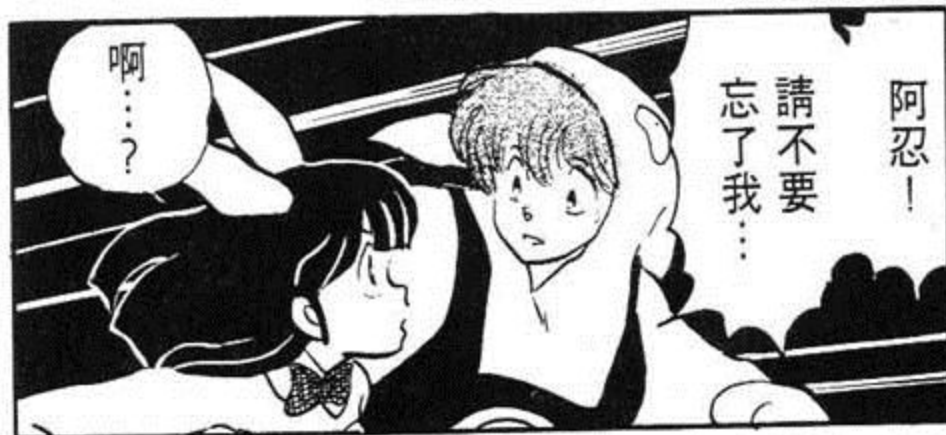
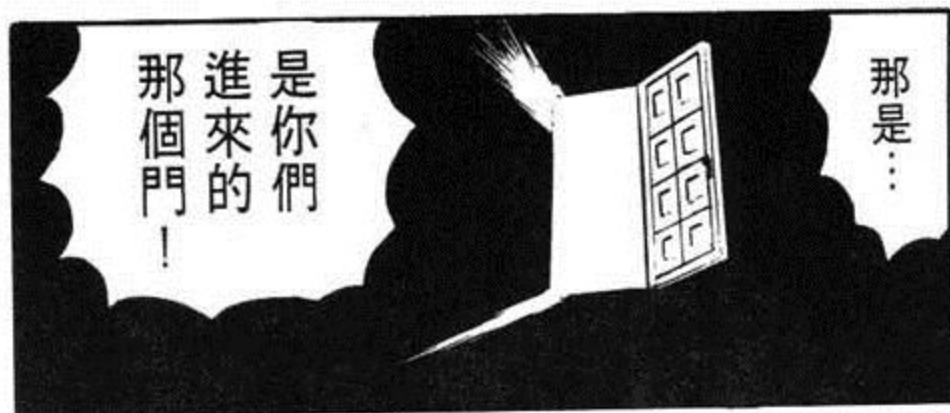
ぼん

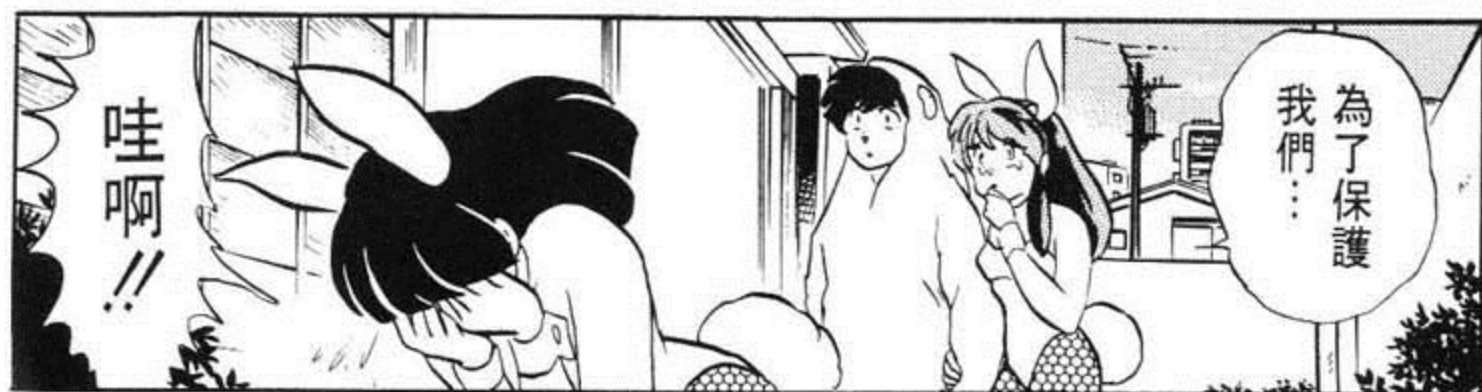
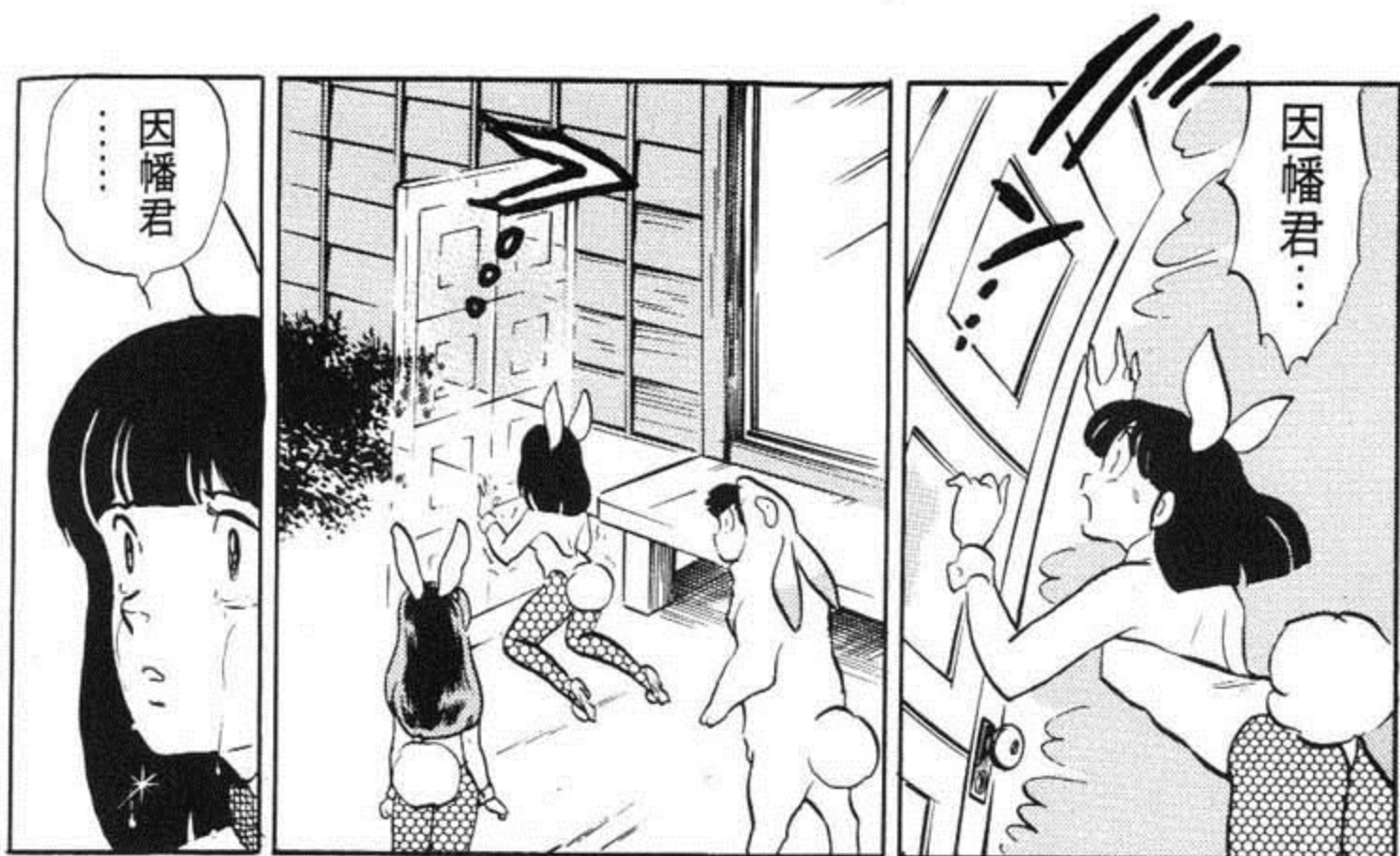


別逃！

要你們在這工作到死為止！！

快！！





—隔天—



本段漫畫收錄在《福星小子》87年的OVA中，其片頭曲的拉姆，可說是動畫中的拉姆畫的最漂亮的一次，喜歡拉姆的讀者不妨找來看一看。

《福星小子 第23集·完》

